GAMA 500

S-540, S-545, S-547, D-500

MANUAL DE USUARIO

DIBAL

49M500SES52 – V.1/229C

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN 1

1.1. PRESENTACIÓN 1
1.2. CARACTERÍSTICAS GENERALES 1
1.3. ESPECIFICACIONES DE LA BALANZA 2
1.3.1. Generales 2
1.3.2. Accesorios 2
1.4. INSTALACIÓN DE LA BALANZA 3
1.4.1. Instalación de balanzas colgantes 3
1.5. MANTENIMIENTO 4
1.5.1. Cambio de papel 5
1.5.2. Tipos de papeles de impresión 7

2. OPERATIVA 8

2.1. ENCENDIDO 8
2.2. PUESTA EN MARCHA 9
2.3. CÓMO TRABAJAR CON LA BALANZA 10
2.3.1. Precio directo 10
2.3.2. Pesada normal 10
2.3.3. Operaciones sin pesar (suma, resta y multiplicación) 11
2.3.4. Cero manual 12
2.3.5. Descuento en línea 12
2.3.6. Impresión ticket: Cálculo de cambio y descuento 12
2.3.7. Revisión de ticket 13
2.3.8. Reapertura de ticket 14
2.3.9. Operativa en modo etiqueta 14
2.3.10. Fijar precio 15
2.3.11. Incremento o decremento del precio 15
2.3.12. Operaciones de tara 16
2.3.13. Precio libre y precio oferta 17
2.3.14. Devolución de peso 17
2.3.15. Fecha de caducidad global 18
2.3.16. Número de lote 18
2.3.17. Etiquetas de totales 19
2.3.18. Modos de pago 20
2.3.19. Modo de pago a cuenta 20
2.3.20. Dos modos de pago 21
2.3.21. Preselección de vendedor 23
2.3.22. Siguiente PLU 23
2.3.23. Modo autoservicio 24
2.3.24. Configuración de la retroiluminación 24
2.3.25. Control de stock 24
2.3.26. Códigos por sección 26
2.3.27. Más teclas por PLU 27
2.3.28. Checkweigher 27

3. PROGRAMACIÓN 32

3.1. ARTÍCULOS [1] 34
3.1.1. Creación / modificación de un PLU 34
3.1.2. Copia de un PLU 40
3.1.3. Borrado de artículos 40

4. VENDEDORES [2] 41

4.1. ALTAS [2 1] 41
4.1.1. Consulta de vendedores activos 42
4.1.2. Modo entrenamiento 42
4.1.3. Modo pedido 43
4.2. BAJAS[2 2] 43
4.2.1. Baja de todos los vendedores 44

4.3. CAJÓN DE MONEDAS [23] 44
4.4. VENDEDOR ACTIVO [24] 44

5. CONFIGURACIÓN [3] 45

5.1. CONFIGURACIÓN CON PC [31] 45
5.1.1. Movimiento de día [311] 45
5.1.2. Fin de día [312] 45
5.1.3. Mensajes etiqueta ordenador [313] 45
5.1.4. Reg. Envío ticket PC [314] 46
5.1.5. Informe comunicación con PC [315] 46
5.1.6. Envío stock [316] 46
5.1.7. Envio movimientos stock [317] 46
5.1.8. Recibir parámetros de impresión [318] 46
5.2. CONF. TECLADO [32] 47
5.2.1. Devolución de peso [321] 47
5.2.2. Fijar precio [322] 47
5.2.3. Permitir precio libre [323] 47
5.2.4. Precio directo [324] 47
5.2.5. Multiplicación [325] 48
5.2.6. Resta [326] 48
5.2.7. Suma [327] 48
5.2.8. Operación de subtotal [328] 48
5.2.9. Filtro teclado [329] 48
5.2.10. Conversión Pesado-Unitario [3210] 48
5.3. CONF. TICKET [33] 49
5.3.1. Cálculo de cambio [331] 49
5.3.2. Número de cliente [332] 49
5.3.3. Código en ticket [333] 50
5.3.4. Tara en el ticket [334] 50
5.3.5. Descuento en el total [335] 50
5.3.6. Descuento en línea [336] 51
5.3.7. IVA en ticket [337] 51
5.3.8. Tipo de ticket y etiqueta [338] 51
5.3.9. Líneas anuladas [339] 51
5.3.10. Redondeo ticket [3310] 52
5.4. CONF. ETIQUETA [34] 52
5.4.1. Un artículo [341] 53
5.4.2. Papel adhesivo [342] 53
5.4.3. Pesaje automático [343] 53
5.4.4. Etiqueta por pesada [344] 54
5.4.5. Centrar textos [345] 54
5.4.6. Acumular etiquetaje [346] 54
5.4.7. Texto general [347] 54
5.4.8. Confirmar etiqueta [348] 55
5.4.9. Tipo de efecto de tachado [349] 55
5.4.10. Reducción de precio [3410] 55
5.5. CONF. IMPRESIÓN [35] 55
5.5.1. Talón de caja [351] 55
5.5.2. Talón de caja (2) [352] 55
5.5.3. Copia de ticket [353] 56
5.5.4. Reapertura de ticket [354] 56
5.5.5. Dos modos de pago [355] 56
5.5.6. Código de barras por sección en el talón de caja [356] 56
5.5.7. Destacar texto [357] 56
5.5.8. Modo etiqueta conjunta [358] 57
5.5.9. Imprimir texto desbordado [359] 57
5.5.10. Imprimir EAN 5 [3510] 57
5.5.11. Imprimir trazabilidad en ticket [3511] 57

5.5.12. Estilo de la tabla nutricional [3 5 13] *57*
5.6. CONF. EAN [3 6] 58
5.6.1. Código de barras en ticket [3 6 1] *58*
5.6.2. Código de barras en etiqueta [3 6 2] *58*
5.6.3. Línea de interpretación [3 6 3] *59*
5.6.4. Formato EAN 13 de Ticket [3 6 4] *59*
5.6.5. EAN 13 de ticket [3 6 5] *59*
5.6.6. Formato EAN 13 de Etiqueta [3 6 6] *60*
5.6.7. EAN 13 de etiqueta [3 6 7] *61*
5.6.8. FORMATO EAN 128[3 6 8] *61*
5.6.9. Modo venta escáner [3 6 9] *61*
5.6.10. Lectura EAN128 [3 6 10] *62*
5.6.11. Letras sustitución lectura preenvasado [3 6 11] *62*
5.6.12. Code 25 [3 6 12] *62*
5.6.13. Code 25 Checksum [3 6 13] *62*
5.6.14. Código QR [3 6 15] *62*
5.7. CONF. VARIOS [3 7] 66
5.7.1. Unidades X 1000 [3 7 1] *66*
5.7.2. Cifras código [3 7 2] *66*
5.7.3. Caducidad [3 7 3] *66*
5.7.4. Publicidad [3 7 4] *66*
5.7.5. Control de cajón [3 7 5] *67*
5.7.6. Incremento del precio [3 7 6] *67*
5.7.7. Modo automático [3 7 7] *67*
5.7.8. Temporización código artículo [3 7 8] *67*
5.7.9. Memo importe cero [3 7 9] *68*
5.7.10. Memo peso cero [3 7 10] *68*
5.7.11. Cab. Lin. Listados [3 7 11] *68*
5.7.12. Clase carga SCAN [3 7 12] *68*
5.7.13. Control del stock [3 7 13] *68*
5.7.14. Control de peso lote [3 7 14] *69*
5.7.15. Publicidad permanente [3 7 15] *69*
5.7.16. Cifras REF. [3 7 16] *69*
5.7.17. Tara global articulo [3 7 18] *70*
5.8. CONF. DISPLAY [3 8] 70
5.9. CHECKWEIGHER [3 9] 71

6. TEXTOS [4] 72

6.1. TEXTOS LIBRES (CABECERAS) [4 1] 72
6.2. PUBLICIDAD [4 2] 73
6.3. SECCIONES [4 3] 74
6.3.1. Programación secciones [4 3 1] *74*
6.3.2. Sel tecla sección [4 3 2] *75*
6.4. MODOS DE PAGO [4 4] 75
6.5. TRAZABILIDAD [4 5] 76
6.5.1. Definición de la clase del PLU *76*
6.5.2. Programación del producto [4 5 1] *77*
6.5.3. Programación de la tabla de textos [4 5 2] *78*
6.5.4. Ejemplo *79*
6.6. MENSAJES CORTOS [4 6] 82
6.6.1. Mensajes a balanza *82*
6.6.2. Leer mensajes [4 6 1] *83*
6.6.3. Borrar mensajes [4 6 2] *83*
6.7. RECETAS [4 7] 84
6.7.1. Titulo de la receta [4 7 1] *84*
6.7.2. Logo de la receta [4 7 2] *85*
6.7.3. LINEAS DE RECETA [4 7 3] *85*
6.8. NUTRICIONALES [4 8] 85

6.8.1. Comunicaciones *86*
6.8.2. Impresión en etiqueta: *86*
6.8.3. Comunicaciones Maestra-Esclavas: *87*
6.9. CLIENTES [4 9] 88
6.9.1. Altas [4 9 1] *88*
6.9.2. Regularizar [4 9 2] *88*
6.10. TEXTOS MODO VENDEDOR [4 10] 89
6.10.1. Texto modo entrenamiento [4 10 1] *89*
6.10.2. Texto modo pedidos [4 10 2] *89*
6.10.3. Textos fecha de caducidad [4 10 3] *89*

7. COMUNICACIONES [5] 90

7.1. PARÁMETROS COMUNICACIÓN ETHERNET [5 1] 91
7.1.1. Dirección IP balanza [5 1 1] *91*
7.1.2. Dirección IP ordenador [5 1 2] *91*
7.1.3. Número de equipo [5 1 3] *91*
7.1.4. Puerto Tx [5 1 4] *91*
7.1.5. Puerto Rx [5 1 5] *91*
7.1.6. Dirección MAC [5 1 6] *92*
7.1.7. Máscara Subred [5 1 7] *92*
7.1.8. Dirección Gateway [5 1 8] *92*
7.2. PARÁMETROS COMUNICACIÓN RS-232 [5 2] 92
7.2.1. INSTALACIÓN DEL ESCÁNER *93*
7.2.2. ESCÁNER INTEGRADO *93*
7.2.3. INCORPORACIÓN DE LECTURAS DE CÓDIGOS DE BARRAS A TRAVÉS DE ESCÁNER *94*
7.2.4. Velocidad [5 2 1] *96*
7.2.5. Dispositivo [5 2 2] *96*
7.2.6. Modo monitorización [5 2 3] *96*
7.2.7. Numero decimal peso [5 2 4] *96*
7.3. OPERACIONES CON PC [5 3] 97
7.3.1. Envió de fin de día con borrado de totales [5 3 1] *97*
7.3.2. Envió de fin de día sin borrado de totales [5 3 2] *97*
7.3.3. Petición de comienzo de día [5 3 3] *98*
7.3.4. Inicio de balanza [5 3 4] *98*
7.3.5. Copia de seguridad (LBS) [5 3 5] *98*
7.3.6. Apertura de caja [5 3 6] *99*
7.4. INTERCONEXIÓN [5 4] 100
7.4.1. Balanza maestra *100*
7.4.2. Balanza esclava *102*
7.5. OPERACIONES CON USB [5 5] 104
7.5.1. Carga datos [5 5 1] *104*
7.5.2. Descarga datos [5 5 2] *104*
7.5.3. Descarga ventas [5 5 3] *104*
7.5.4. Exportar tickets a USB [5 5 4] *104*

8. FORMATOS [6] 106

8.1. ETIQUETA [6 1] 106
8.1.1. Programar formato de etiqueta [6 1 1] *106*
8.1.2. Copia de un formato de etiquetas [6 1 2] *111*
8.1.3. Borrado de formato de etiqueta [6 1 3] *111*
8.1.4. Rotar un formato de etiqueta [6 1 4] *111*
8.2. TICKET [6 2] 112
8.2.1. Programar formato de ticket [6 2 1] *112*
8.2.2. Copia de un formato de ticket [6 2 2] *118*
8.2.3. Borrado de un formato de ticket [6 2 3] *118*

9. PROGRAMA DE CARGA DE LOGOS 119

9.1. IMPRESIÓN DE LOGOTIPOS 119
9.2. PROGRAMA DE CARGA DE LOGOS 119

10. DATA [7] 120

10.1. DATOS [7 1] 120
10.1.1. Grupo [7 1 1] 120
10.1.2. Límite mayoristas [7 1 2] 120
10.1.3. Tipos de IVA [7 1 3] 121
10.1.4. Taras [7 1 4] 121
10.1.5. Divisas [7 1 5] 121
10.1.6. Fecha y Hora [7 1 6] 123
10.1.7. Programar Euro [7 1 7] 123
10.1.8. EAN Programables [7 1 8] 124
10.1.9. Puntos de Fidelidad [7 1 9] 125
10.1.10. Ofertas [7 1 10] 125
10.1.11. Mas teclas por PLU [7 1 11] 125
10.2. MODO AUTOSERVICIO [7 2] 126
10.2.1. Configuración modo autoservicio [7 2 1] 126
10.2.2. Autoservicio: Selección de código fijo [7 2 2] 129
10.3. CLAVES [7 3] 131
10.3.1. Master [7 3 1] 131
10.3.2. Código Programación [7 3 2] 131
10.3.3. Vendedores [7 3 3] 131
10.3.4. Comunicaciones [7 3 4] 132
10.3.5. Listados [7 3 5] 132
10.3.6. Menú [7 3 6] 132
10.4. PARÁMETROS DE IMPRESIÓN [7 4] 133
10.4.1. Parámetros Etiqueta [7 4 1] 133
10.4.2. Parámetros Ticket [7 4 2] 137
10.4.3. Calibrar opto etiqueta [7 4 3] 137
10.4.4. Contador de etiquetas [7 4 4] 138

11. REPORTS [8] 139

11.1. LISTADOS [8 1] 139
11.1.1. Listado de artículos clasificados por código [8 1 1] 139
11.1.2. Listado de artículos clasificados por PLU [8 1 2] 139
11.1.3. Listado artículos de equivalencia PLU / CÓDIGO [8 1 3] 139
11.1.4. Ventas por artículos clasificadas por códigos [8 1 4] 140
11.1.5. Ventas de artículos clasificadas por PLU's [8 1 5] 140
11.1.6. Ventas por empleados y artículos [8 1 6] 141
11.1.7. Gran total de grupo [8 1 7] 141
11.1.8. Ventas por artículo clasificados por código [8 1 8] 142
11.1.9. Gran total de grupo [8 1 9] 143
11.1.10. Total de IVA [8 1 10] 144
11.1.11. Total de ventas por sección [8 1 11] 145
11.1.12. Listado de ventas horarias [8 1 12] 145
11.1.13. Listado de últimos PLU's modificados [8 1 13] 145
11.1.14. Listado de cajón [8 1 14] 146
11.1.15. Listado de productos [8 1 15] 146
11.1.16. Listado de clientes [8 1 16] 146
11.1.17. Listado fiscal [8 1 17] 146
11.1.18. Listado de stock [8 1 18] 147
11.1.19. Listado de ventas mensuales [8 1 19] 147
11.1.20. Listado de ventas en entrenamiento [8 1 20] 148
11.1.21. Listado de ventas diarias [8 1 21] 148
11.2. IMAGES [8 2] 149
11.3. FONTS [8 3] 150

12. BORRADOS [9] 151

12.1. BORRADO Z [9 1] 151

12.1.1. Listar y borrar [9 1 1] *151*
12.1.2. Solo listar [9 1 2] *151*
12.2. BORRADOS DE NIVELES [9 2] 151
12.2.1. Listar y borrar [9 2 1] *151*
12.2.2. Solo listar [9 2 2] *151*
12.2.3. Borrados mediante lectura de QR *152*
12.3. BORRADOS PARCIALES [9 3] 153
12.3.1. Borrado de artículos [9 3 1] *153*
12.3.2. Borrado de formatos [9 3 2] *153*
12.3.3. Borrado de trazabilidad [9 3 3] *153*
12.3.4. Borrado de configuración [9 3 4] *154*

13. MACROS [10] **155**

13.1. PROGRAMACIÓN DE LAS MACROS [10 1] 155
13.2. COPIAR LAS MACROS [10 2] 156
13.3. BORRAR LAS MACROS [10 3] 156
13.4. EDICIÓN DE LAS MACROS [10 4] 157

14. TURNOMATIC [11] **158**

14.1. ACTIVAR [11 1] 158
14.2. VISOR IP [11 2] 158
14.3. PUERTOS DE VISOR [11 3] 158
14.4. TIEMPO DE VISUALIZACIÓN [11 4] 158
14.5. CONFIGURACIÓN DE TECLAS TURNO MANAGER [11 5] 158
14.5.1. Teclas operativas [11 5 1] *158*
14.5.2. Tecla establece turno [11 5 2] *158*
14.5.3. Tecla turno siguiente [11 5 3] *159*
14.5.4. Tecla cancelar atención [11 5 4] *159*
14.5.5. Tecla visualizar turno actual [11 5 5] *159*

15. APÉNDICE **160**

15.1. CÓMO RESOLVER PROBLEMAS 160
15.1.1. Problemas con el peso *160*
15.1.2. Errores de comunicación *160*
15.1.3. Problemas con los artículos *161*
15.1.4. Problemas de impresión *161*
15.1.5. Problemas en pantalla y teclado *162*
15.1.6. Problemas de programación *162*
15.2. CONECTORES DE COMUNICACIÓN 163
15.3. TURNOMATIC 163
15.4. CABLE DE APERTURA DE CAJÓN 163
15.5. FORMATOS 164
15.5.1. rmatos etiquetas *164*
15.5.2. Formatos talón de caja *168*
15.6. TECLADOS 169
15.6.1. Formatos *169*
15.6.2. Opciones de teclado *169*
15.7. DISPLAY 171

16. BACK-UP Y RESTORE (LBS) **172**

16.1. COPIA DE SEGURIDAD (BACKUP) 172
16.2. RESTAURAR FICHERO (RESTORE) 173

17. ANEXO PARA DISPLAY GRAFICO AZUL **174**

17.1. INTRODUCCIÓN 174
17.2. PANTALLAS DE PESO 174
17.2.1. Formatos de pantallas de peso *174*
17.3. MENÚS 176
17.4. FICHA DEL ARTÍCULO 177
17.5. VENDEDORES 177

17.6. EDICIÓN DE FORMATOS DE ETIQUETA 178
17.7. PANTALLAS DE TOTAL 178
17.8. PANTALLAS DE SUBTOTAL 179
17.9. NUEVO MENÚ DE CONFIGURACION DE DISPLAY 180
17.9.1. Display en espera [381] 180
17.9.2. Inicialización de logo [382] 180
17.9.3. Carga del display [383] 180
17.9.4. Reloj en sección de logo [384] 180
17.9.5. Backlight [385] 180
17.9.6. Display de publicidad [386] 180
17.10. PANTALLAS DE AVISO 181
17.11. PANTALLA DE REPOSO 181

18. ANEXO BATERIAS 182

18.1. RECOMENDACIONES PARA EL FUNCIONAMIENTO DE LAS BALANZAS 182
18.2. TIEMPO DE CARGA DE LA BATERÍA 183
18.3. MODOS DE FUNCIONAMIENTO DE LA GAMA 500 BATERIA 183
18.4. PARAMETROS CONTROL DE BATERÍA 183
18.5. FUNCIONAMIENTO SEGÚN EL VALOR DEL PARAMETRO DEL CONTROL DE BATERIA . 184
18.5.1. Control de batería a 0 184
18.5.2. Control de batería a 1 (modo por defecto) 184
18.5.3. Control de batería a 2 184
18.6. MENSAJES E INDICADORES EN LA BALANZA DE BATERIA 184
18.6.1. Mensajes e indicador de carga de batería 184
18.6.2. Mensajes e indicador según estado de funcionamiento 185
18.6.3. Mensajes en los cambios de modo de funcionamiento 185
18.7. BATERÍA ANTI-BLACKOUT 185
18.8. FUNCIONAMIENTO DE MÁQUINA CON BATERÍA EXTERNA. 186

19. ANEXO EAN/CODE 128 187

19.1. PROGRAMACION 187
19.2. PROGRAMACIÓN DEL EAN/CODE GLOBAL 187
19.3. PROGRAMACIÓN DEL EAN/CODE DE SECCION 187
19.4. PROGRAMACIÓN DEL EAN/CODE DE ARTICULO 188
19.5. PROGRAMACIÓN DEL EAN/CODE 128 EN EL TOTAL DEL TICKET 188
19.6. EDITOR EAN/CODE 128 189
19.7. INTERPRETACIÓN DEL IA(IDENTIFICADOR DE APLICACION) 191

20. ANEXO LINERLESS 193

20.1. MODELOS 193
20.2. CONJUNTO ETIQUETADOR 193
20.2.1. CASSETTE LINERLESS 193
20.2.2. INCOMPATIBILIDADES 194
20.3. CONFIGURACIÓN 194
20.4. RECOMENDACIONES DE UTILIZACIÓN 194
20.5. CONFIGURACION PUBLICIDAD EN BALANZA 194
20.5.1. ACTIVAR LA PUBLICIDAD (3.7.4) 194

21. DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD 195

1. INTRODUCCIÓN

1.1.PRESENTACIÓN

La Gama **500** son balanzas de gama alta de DIBAL especialmente diseñada para su utilización en la venta directa al público.

Las balanzas de Gama **500** de DIBAL son una potente herramienta de trabajo que le permitirá obtener el máximo partido de su negocio.

Este manual debe acompañar siempre a la balanza para poder obtener el máximo rendimiento de su balanza en cualquier situación de trabajo.

1.2.CARACTERÍSTICAS GENERALES

En la tabla de la siguiente página se encuentran las características correspondientes a todos los modelos de la **Gama 500 de DIBAL,** así como los apartados donde están descritas las principales funciones.

Además, cualquiera de las balanzas de la GAMA **500 Alfanumérica** permite:

- Display LCD Alfanumérico Retroiluminado.
- Posibilidad de tara manual, tara fija y taras preprogramadas.
- Formatos programables de ticket y etiqueta.
- Posibilidad de trabajar con 99 secciones.
- Operaciones de BACK-UP a través del programa LBS.
- 5 tipos de IVA.
- Conexión a cajón de monedas o turnomatic.
- Logos en ticket y etiqueta.
- Diferentes tipos de alcance (ver placa de características de la balanza):

MONORANGO		**MULTI-INTERVALO**		**MULTI-RANGO**	
Alcance (kg)	**Escalón (g)**	**Alcance (kg)**	**Escalón(g)**	**Alcance(kg)**	**Escalón(g)**
3	1	3/6	1/2	3/6	1/2
6	2	6/15	2/5	6/15	2/5
15	5	15/30	5/10	15/30	5/10
30	10				
12	2				

Tabla 1-1

1.3.ESPECIFICACIONES DE LA BALANZA

1.3.1.*Generales*

ALIMENTACIÓN ..... 110/230 VAC, 50Hz, 1,3A

METODO DE IMPRESIÓN ..... IMPRESION TÉRMICA

VISUALIZACIÓN ..... Según modelo*****

** DISPLAY SUPERLUX, DISPLAY AZUL L o DISPLAY AZUL XXL*

DIMENSIONES PAPEL ETIQUETA ..... Dimensiones: Ancho x Largo

Largo Máximo: 150*mm
Máx. 150mm. Modelos: S-547.

Largo Mínimo: 30*mm
Modelos: S-545 y S-547.

Ancho Mínimo: 20*mm
Modelos: S-545 y S-547.

Ancho con soporte 63*mm
Modelos: S-545 y S-547.

DIMENSIONES PAPEL TICKET ..... Diámetro exterior 100***** mm

***** *Según modelo*

- Diámetro exterior: 57mm. *Modelos: S-540 Y S-547.*
- Diámetro exterior: 62mm. *Modelos: S-545.*
- Rollo grande: 100mm. *Modelos S-545 Y S-547.*

COMUNICACIONES ENTRE BALANZAS ..... Ethernet*

***** Wireless, Homeplug

COMUNICACIONES A PC ..... Ethernet*

***** Wireless, Homeplug

CANAL DE COMUNICACIÓN OPCIONAL ..... USB

TEMPERATURA DE FUNCIONAMIENTO ..... -10ºC a +40ºC

PRECISIÓN ..... 1/3000 || 1/6000 ALCANCE MAX.

1.3.2.*Accesorios*

CABLE DE ALIMENTACIÓN

ROLLO PAPEL ETIQUETAS ADHESIVAS

ROLLO PAPEL TICKETS

MANUAL DE USUARIO

balanza debe estar colocada sobre una superficie firme y bien nivelada. El funcionamiento de la balanza es sensible a su nivelación y a cambios de localización geográfica. En caso de duda en cuanto al cambio de ubicación, consulte con el fabricante. Nivele correctamente la balanza en su ubicación definitiva mediante el nivel de burbuja

1.4.INSTALACIÓN DE LA BALANZA

Para la correcta instalación y funcionamiento de la balanza es necesario tener en cuenta los siguientes puntos:

1. Asegúrese que la línea de tensión a la que conecta la balanza tiene un voltaje que se corresponde con el marcado en la placa de características de la balanza y no tiene variaciones superiores a un 10% de la tensión nominal.
2. Asegúrese de conectar la balanza a una toma de corriente cercana y fácilmente accesible. Se recomienda que la toma de corriente donde se conecta la balanza esté protegida por interruptores diferenciales y magnetotérmicos y tenga **toma de tierra**.
3. Asegúrese que no haya conectados a la misma toma de tensión equipos tales como cámaras frigoríficas, cortadoras, etc.
4. Utilice las balanzas sólo en áreas que cumplan con las condiciones ambientales mostradas en la placa de características (-10ºC a 40ºC).
5. Los periféricos conectados al equipo tienen que estar protegidos contra corrientes de defecto superiores a 8A 100VA.
6. La balanza debe estar colocada sobre una superficie firme y bien nivelada. El funcionamiento de la balanza es sensible a su nivelación y a cambios de localización geográfica. En caso de duda en cuanto al cambio de ubicación, consulte con el fabricante. Nivele correctamente la balanza en su ubicación definitiva mediante el nivel de burbuja.

Las balanzas modelo colgante no incorporan nivel, ya que son equipos instalados en una ubicación fija. En cualquier caso, con objeto de evitar un funcionamiento erróneo debido a una instalación incorrecta, es obligatorio realizar una nivelación de la balanza en su ubicación definitiva.

7. Ningún objeto debe estar en contacto con el plato.
8. Evite temperaturas extremas. No coloque la balanza directamente bajo la luz del sol ni cerca de conductos de salida de aire acondicionado.
9. Esta balanza no ha sido diseñada como una balanza a prueba de agua por lo que debe evitar niveles altos de humedad que podrían causar condensación. Protéjala de la lluvia y evite el contacto directo con el agua. No pulverice agua sobre la balanza ni la sumerja. Si la balanza entra en contacto con el agua, apague el suministro eléctrico inmediatamente.

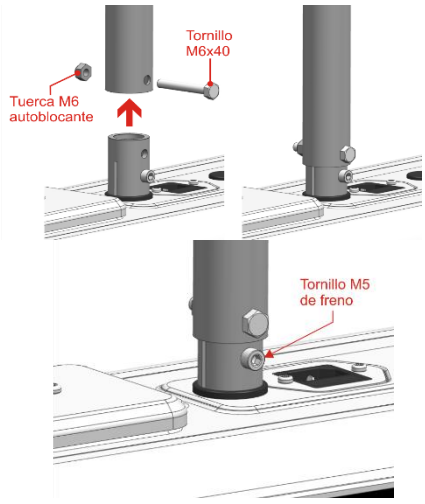
1.4.1.*Instalación de balanzas colgantes*

1.- La balanza está fijada al tubo con un tornillo M6x40 mm (deben ser DIN 912 o 933) y una tuerca autoblocante.

2.-El tornillo de freno de M5 que se puede observar en la imagen de la derecha, tiene dos opciones de ajuste:

- Modo giro parcial: Fija la máquina para que al teclear no se mueva, pero si permita el giro para operaciones de limpieza o cambio de rollo. El apriete recomendado para este modo es: 5 N.m a 7 N.m.

- Modo fijo: En este modo, no se puede mover la balanza en ningún caso. El apriete recomendado para este modo es de: 10 N.m.



1.5.MANTENIMIENTO

Si se siguen estos consejos podrá mantener su balanza en perfecto estado de uso, obteniendo mayor rendimiento y duración.

1. No deposite nunca sobre la balanza un peso superior al alcance máximo.
2. No deposite pesos superiores a una sexta parte del alcance máximo de forma brusca sobre el plato.
3. No aplique esfuerzos laterales al plato.
4. Mantenga siempre limpio el teclado y el plato. Utilizar un paño seco (o con un producto de limpieza adecuado) para limpiar las partes de la balanza.
5. Nunca vierta o pulverice agua sobre la balanza. Si la balanza entra en contacto con el agua, apague el suministro eléctrico inmediatamente.
6. No manipule la impresora de la balanza cuando ésta se encuentra encendida.
7. No modifique las características mecánicas o eléctricas de la balanza.
8. La limpieza de la cabeza térmica se deberá realizar con la balanza apagada y no se deberán utilizar cuchillos u otros objetos punzantes.
9. La reparación de la balanza sólo podrá ser efectuada por personal autorizado y con la formación adecuada.
10. Use siempre repuestos originales.
11. Se recomienda no exponer la balanza directamente al sol, protegerla de la lluvia y evitar ambientes con exceso de humedad.
12. En el caso de balanzas con baterías, siga los consejos mostrados en el Anexo. Funcionamiento de balanzas con baterías.

La balanza sale de fábrica preparada para **venta directa al público** y, por ello, permite la impresión de etiquetas por debajo del alcance mínimo.
En el caso de las actividades de **pre-envasado**, según establece la legislación vigente (norma EN 45501 y Directiva 2014/31/UE), este tipo de equipos sólo deben utilizarse si los paquetes superan el alcance mínimo.
Si se desea, la balanza puede ser configurada para uso específico en labores de pre-envasado. Consulte a su proveedor o servicio de asistencia técnica.

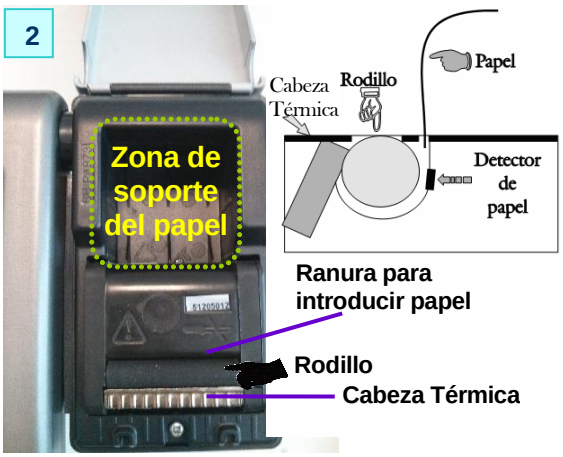
ATENCIÓN:
Desconecte el cable de alimentación de la balanza de la toma de corriente para cualquier operación que exija abrir la balanza o manipular la batería.

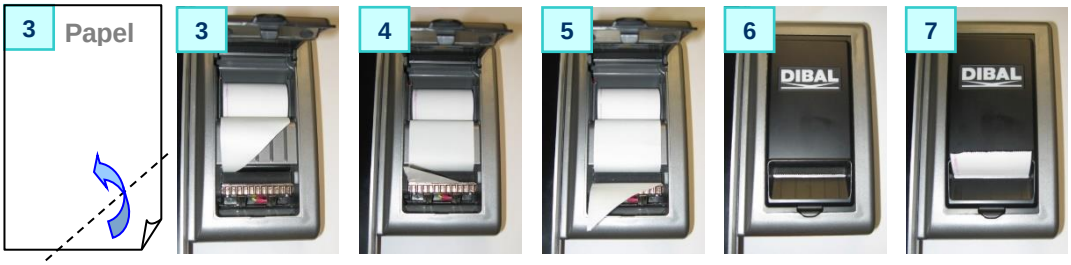
1.5.1.*Cambio de papel*

1.5.1.1. Cambio de papel en la impresora de ticket

Para cambiar el papel en la impresora seguir los siguientes pasos:

1. Abrir el nuevo rollo.
2. Abrir la tapa de impresora. Retirar los restos de papel anterior.
3. Doblar el papel e introducir el papel por la ranura. Tomar la precaución de no equivocarse de ranura, ya que si no la máquina no detectará el papel.
4. Pulsar la tecla hasta que el papel salga por el otro lado del rodillo.
5. Cortar el papel.
6. Cerrar la tapa.
7. Pulsar la tecla hasta que salga el papel.





1.5.1.2. Cambio de ETIQUETAS en la etiquetadora

La balanza está dotada de un sistema de cartucho para facilitar las tareas de cambio de papel en la etiquetadora.

1.1.1.1.1 Modelo Doble Cuerpo

1. Abrir el cajón frontal de la máquina pulsando el botón situado en la parte lateral izquierda de la máquina.
2. Una vez abierta, se observan tres palancas de color azul. Girando la palanca situada más a la derecha en **sentido contrario a las agujas del reloj**, liberamos el cartucho.
3. Sacar el cartucho para realizar el cambio del papel.

Una vez que hemos extraído el cartucho, debemos abrir las dos palancas restantes para extraer el papel soporte del antiguo rollo y retirar el eje de cartón sobrante.

4. Colocar el nuevo rollo de etiquetas en el espacio que tiene dedicado dentro del cartucho, y hacemos pasar el papel como esta indicado en la figura. Tener cuidado de colocar el papel por encima del soporte de etiquetas, así como alinearlo correctamente con la guía de papel.
5. Si la anchura del rollo de etiquetas es inferior a 60 mm. poner una tapa al cartucho (es un kit opcional) y cerramos las dos palancas.
6. Por último, situamos el cartucho en la balanza y giramos la palanca de la derecha en el **mismo sentido que las agujas del reloj**.

1.1.1.1.2 Modelo plano

1. Abrir el cajón lateral de la máquina.

2. Una vez abierta, se observan tres palancas de color azul. Girando la palanca situada más arriba en **sentido contrario a las agujas del reloj**, liberamos el cartucho.

3. Sacar el cartucho para realizar el cambio del papel.

Una vez que hemos extraído el cartucho, debemos abrir las dos palancas restantes para extraer el papel soporte del antiguo rollo y retirar el eje de cartón sobrante.

4. Proceder a cambiar el rollo tal y como se muestra en el apartado anterior (imagen 4 y 5).

5. Por último, situar el cartucho en la balanza y girar la palanca de arriba en el **mismo sentido que las agujas del reloj**.

1.5.1.3. cambio de papel de ticket en la etiquetadora

1. En el caso de modelo de doble cuerpo, abrir el cajón frontal de la máquina pulsando el botón situado en la parte lateral izquierda de la máquina o el cajón lateral de la máquina, en el caso del modelo plano.

2. Una vez abierta, se observan tres palancas de color azul. Girando la palanca situada más arriba en **sentido contrario a las agujas del reloj**, liberamos el cartucho.

3. Sacar el cartucho para realizar el cambio del papel.

Una vez que hemos extraído el cartucho, debemos abrir la palanca mas grande para retirar el eje de cartón sobrante del antiguo rollo de papel.

4. Colocar el nuevo rollo de papel de ticket en el espacio que tiene dedicado dentro del cartucho.

- En el caso del papel de ticket de 60x100x40: Se situará el rollo en el cilindro más grande.

- En el caso del papel de ticket de 60x55x12: Se deberá de utilizar un accesorio para sujetar el rollo de papel. la referencia del accesorio es BL-P4642. Para implantar el accesorio se deberá (1) Colocar el rollo de ticket en el cassette sin cerrar la palanca de sujeción, (2) colocar el adaptador para rollo de ticket y cerrar la palanca de sujección.

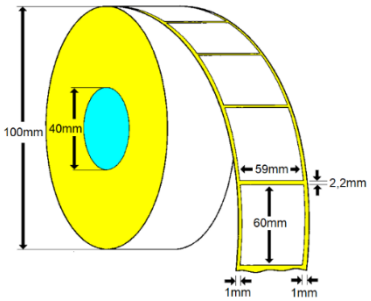
A continuación, hacemos pasar el papel como está indicado en la figura. Tener cuidado de colocar el papel por encima del soporte de etiquetas, así como alinearlo correctamente con la guía de papel.

5. Por último, situar el cartucho en la balanza y girar la palanca de arriba en el **mismo sentido que las agujas del reloj.**

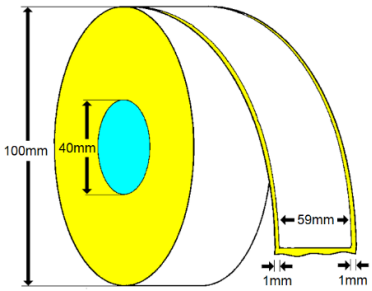
1.5.2.*Tipos de papeles de impresión*

Los tipos de papel de tickets o etiquetas utilizables son:

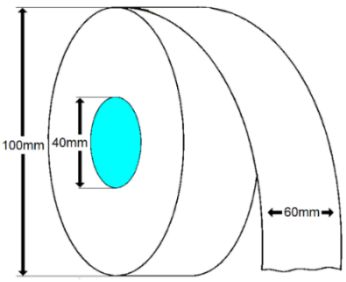
1.- BS-60X60 Rollo 700 etiquetas autoadhesivas 60x100x60. (Diámetro interior 40mm, diámetro exterior 100mm, ancho papel soporte 61mm, ancho etiquetas 59mm, longitud de etiqueta 60mm, separación entre etiquetas 2,2mm, etiquetas hacia la parte exterior).



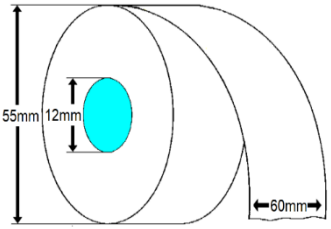
2.- BK-E60X100 Rollo continuo autoadhesivo 60x100x40. (Diámetro interior 40mm, diámetro exterior 100mm, ancho papel soporte 61mm, ancho etiqueta 59mm, etiqueta hacia la parte exterior).



3.- BK-60X100 Rollo papel térmico blanco s/imp. 60x100x40. (Diámetro interior 40mm, diámetro exterior 100mm, ancho 60mm, emulsión exterior).



4.- BS-RS2000B Rollo papel térmico blanco s/imp. 60x55x12. (Diámetro interior 12mm, diámetro exterior 55mm, ancho 60mm, emulsión exterior)



2. OPERATIVA

2.1.ENCENDIDO

Después de asegurarse que la balanza está bien instalada pulse el interruptor de encendido situado en la parte inferior de la balanza.

Mientras se chequea la balanza en busca de posibles anomalías, en pantalla se muestra una cuenta atrás de 9 a 0 mientras se proporciona información sobre el modelo, versión de programa y alcance máximo de la balanza.

Una vez finalizada la cuenta atrás, si no se ha producido ningún error, se realiza la comprobación de los artículos e ingredientes, mostrándose en pantalla unos guiones con el alcance de la balanza.

Al arrancar la balanza no debe haber nada sobre el plato, ya que, al quitarlo, la balanza considerará el peso como tara.

Si la balanza está programada como ESCLAVA al arrancar indicará un mensaje de (CONECTANDO A RED) y, si la MAESTRA correspondiente no está en funcionamiento al cabo de 5 segundos aparecerá el mensaje COMUNIC ERROR.

2.2.PUESTA EN MARCHA

Para comenzar a trabajar con la balanza es necesario completar cada uno de los siguientes pasos:

1er PASO: Instalar la balanza como está descrito en el *Apdo. INSTALACION DE LA BALANZA* y conectar la balanza como está descrito en el apdo. 2.1 ENCENDIDO:

2º PASO: Programar las comunicaciones de la balanza, es decir configurar la balanza como MAESTRA o ESCLAVA y asignarle la dirección correspondiente. (Ver *apdo*. *7.4.1.1* Configuración maestra-esclava*)*

3er PASO: Si es la primera vez que se usa la balanza o se pretende programarla de nuevo se debe realizar un borrado de memoria. (Ver *apdo*. *7.3.4 Inicio de balanza)*

4º PASO: Asignar a cada vendedor que vaya a utilizar la balanza una de las posibles memorias disponibles, es decir dar de alta empleados. (Ver *apdo. **¡Error! No se encuentra el origen de la referencia. ¡Error! No se encuentra el origen de la referencia.**)*

5º PASO: Programar los artículos. (Ver *apdo. 3.1* ARTÍCULOS)

6º PASO: Si la balanza trabaja en un país de la UE asegurarse que está configurada correctamente en la FASE EURO actual. (Ver *apdo. 10.1.7* Programar Euro*)*

7º PASO: Seleccionar el formato de ticket o programar uno nuevo. (Ver apdo. 9.2 TICKET)

8º PASO: Programar los parámetros de impresión. (ver *apdo. 10.4* PARÁMETROS DE IMPRESIÓN*)*

9º PASO: Crear los formatos de etiqueta. (ver *apdo. 8.1.1* Programar formato de etiqueta*)*

10º PASO: Comenzar a trabajar con la balanza consultando el *apartado* siguiente 2.3 CÓMO TRABAJAR CON LA BALANZA.

2.3.CÓMO TRABAJAR CON LA BALANZA

Las balanzas de la **Gama 500** de **DIBAL** están especialmente diseñadas para simplificar el trabajo del vendedor manteniendo un alto grado de velocidad y fiabilidad del sistema, sea éste una balanza o una red de balanzas MAESTRAS y ESCLAVA con conexión a PC.

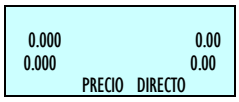
Se considera como punto de partida para todas las explicaciones, la situación de trabajo, en la que se muestra el peso, el precio y el importe a 0.

2.3.1.*Precio directo*

Para poder introducir un precio mediante el teclado numérico tiene que estar el precio directo activado. Para ello:

1. Asegurarse que la balanza haya sido configurada correctamente. (Ver Apdo. *5.2.4 Precio directo)*
2. Pulsar la tecla **F4** hasta que aparezcan las palabras **PRECIO DIRECTO** en el display de visualización.
3. De esta manera, al poner un peso sobre el plato, mediante el teclado numérico será posible la introducción del precio.
4. Para desactivar el precio directo basta con volver a pulsar la tecla **F4** hasta que desaparezca **PRECIO DIRECTO** del display.

F4



F4

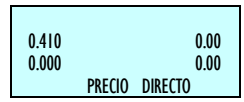
2.3.2.*Pesada normal*

Para realizar la operación de pesar un producto, seguir los siguientes pasos:

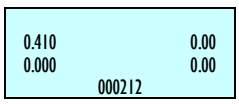
1. Coloque el producto a pesar sobre el plato.

2. Introduzca el precio de una de las siguientes maneras:

- Directamente con el teclado numérico y pulsando la memoria correspondiente. Para ello debe tener PRECIO DIRECTO activado. (Ver apdo. 5.1.2.4 Precio directo)
- Tecleando el código del artículo (tenga cuidado de introducir todas las cifras del código: ¡¡no es lo mismo el código 212 que el 000212 !!). Para ello el PRECIO DIRECTO tiene que estar desactivado. (ver apdo. 5.1.2.4 Precio directo)
- Pulsando la tecla directa correspondiente (del PLU correspondiente).

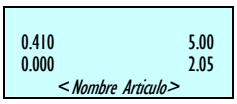


0 0 0 2
1 2



En caso de error, pulsando la tecla **C** el precio se pone a 0.

SHIFT **F3**



V1

3. Si desea ver el precio y el importe en moneda secundaria pulse las teclas **SHIFT** y **F3**.

4. Memorice la operación en el vendedor que desee pulsando una de las teclas **V1**, **V2**..., **Vxx**. Estas memorias deben estar previamente dadas de alta. (Ver *apdo.* ***¡Error! No se encuentra el origen de la referencia. ¡Error! No se encuentra el origen de la referencia.****).*

5. Retire el artículo y pase a pesar el siguiente.

En caso de querer consultar el importe acumulado de la venta antes de totalizar, mantener pulsada la tecla del vendedor correspondiente a dicha venta durante 2 segundos. En el display aparecerá durante unos segundos el total de ventas que lleva dicho vendedor hasta ese momento.

2.3.3.*Operaciones sin pesar (suma, resta y multiplicación)*

La balanza es capaz de trabajar con artículos que no se venden a peso (precio/kg) si no que tienen un precio/unidad, como puede ser una botella de leche.

Hay que tener la balanza configurada de tal manera que permita operaciones de suma, resta y/o multiplicación. (Ver apdos. 5.1.2.5. Multiplicación, 5.1.2.6 Resta y 5.1.2.7 Suma)

El modo de operar es el siguiente (Para ello el Precio directo tiene que estar activado.):

+

1. Pulsar la tecla **+ ó **-** según se quiera sumar o restar.

1 **2** **0**

2. Introducir el precio/unidad del producto, de la manera que se ha visto en el apdo. *2.3.2 Pesada normal.* En caso de error pulsando **C** se pone a cero el precio.

3. Memorice la operación en el vendedor que desee pulsando una de las teclas **V1**, ..., **Vxx**. Estas memorias deben estar previamente dadas de alta. (Ver apdo. ALTAS)

V1

Si se van a sumar o restar más de una unidad antes de la memorización pulsar la tecla **X** e introducir el número de productos.

X **4**

> Si el parámetro MULTIPLICACION tiene el valor “Forzar unidades”, en toda venta unitaria se tienen que indicar las unidades. Por lo tanto, si se intenta memorizar una venta unitaria que no es multiplicación, la balanza pita y aparece el siguiente mensaje en el display:
> “Unidades”.

2.3.4.*Cero manual*

SHIFT **0**

La balanza dispone de un dispositivo manual de puesta a cero. Si por la causa que sea, al retirar todo el peso del plato, el valor del peso no es cero y si está dentro de un margen determinado, la pulsación de las teclas **SHIFT** y **0**, pone a cero el peso.

2.3.5.*Descuento en línea*

Cuando se trabaja en **modo ticket**, esta opción permite realizar un descuento porcentual a un cierto artículo. Se procede de la siguiente manera:

PRINT

1. Asegurarse que el parámetro que permite realizar descuentos está correctamente configurado. (Ver apdo.5.1.3.6 Descuento en línea)
2. Pulsar la tecla **PRINT** hasta que **desaparezca** del display el símbolo LABEL. Esto indica que se está trabajando en modo ticket.

3. Realizar la operación de pesado normal hasta la memorización, pero sin realizarla todavía.

-

4. Pulsar la tecla **-**.

5 **0**

5. Introducir el TANTO POR CIENTO de descuento que se desee aplicar. (Por ejemplo 50 para indicar el 50%) Este descuento será reflejado directamente en el importe del display y será aplicado en el ticket, en la línea correspondiente al artículo.

V1

6. Memorizar y seguir operando normalmente.

2.3.6.*Impresión ticket: Cálculo de cambio y descuento*

Para imprimir en ticket el total de las operaciones realizadas por un vendedor seguir los siguientes pasos:

PRINT

1. Pulsar la tecla **PRINT** hasta que **desaparezca** del display el símbolo LABEL. Esto indica que se está trabajando en modo ticket.
2. Realizar alguna memorización de acuerdo con los apartados anteriores, por ejemplo, en el vendedor **V4**.

V4

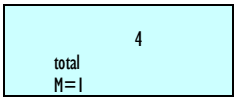
*****

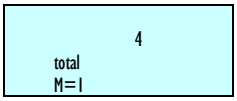
3. Para la impresión del ticket pulsar la tecla *****. La balanza pedirá el número de vendedor del cual se quiere imprimir la última operación realizada.

V4

4. Pulsar la tecla correspondiente al vendedor del cual se quiere imprimir la operación realizada, por ejemplo, **V4**.

2 **0**
*****



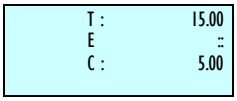


*****
F1
Vx

5. Si está habilitada la opción de DESCUENTO EN EL TOTAL (ver *apdo. 5.3.5 Descuento en el total),* entonces se mostrará el número de memoria, la cantidad de artículos y el importe total. La balanza pedirá el porcentaje de descuento a aplicar en el ticket. Introducir el valor deseado (por ejemplo 20%) y pulsar la tecla *****. Si pasados 15 segundos no se opera con la balanza, se imprime directamente el ticket.

   En el caso de tener programado el parámetro Descuento en Total a "falta", es decir descuento bajo petición, la forma de aplicar el descuento es pulsando ***** **F1** y la tecla de vendedor correspondiente **Vx**.

   Si no está habilitado el descuento en el total, se mostrará el número de memoria seleccionada, la cantidad de artículos, el importe total y al pulsar la tecla ***** se imprimirá el ticket.



6. Si se ha habilitado la opción de CÁLCULO DE CAMBIO (Ver apdo.5.1.3.1 Cálculo de cambio) entonces se puede TECLEAR el importe entregado por el cliente, en el display aparecerá la cantidad entregada por el comprador, la cantidad a entregar por el vendedor o cambio y el importe a pagar. Si pasados 5 segundos (en caso de ser cálculo de cambio temporizado) no se introduce el importe entregado o no se pulsa la tecla ***** se imprime directamente el ticket.

   Mientras no se realice otra operación sobre la misma memoria, el ticket puede imprimirse tantas veces como sea necesario (Ver apdo. 5.1.5.3 Copia de ticket). En los tickets aparecerá la leyenda:

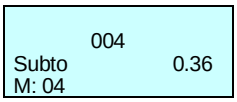
   ***** Copia *****

   Si se memoriza otra vez sobre la misma memoria, se considera que la operación corresponde a un nuevo cliente, poniéndose a 0 los datos.

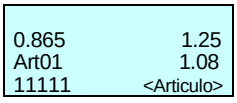
2.3.7.*Revisión de ticket*

Para revisar las operaciones realizadas sobre un vendedor **antes** de que se imprima el ticket correspondiente, además de tener configurado el parámetro operación subtotal correctamente (Ver apdo. 5.1.2.8 Operación de subtotal), hay que seguir los siguientes pasos:

◊



V4



+
C

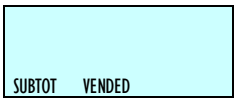
MENU

1. Pulsar la tecla de subtotal **◊**.
2. Pulsar la tecla de memoria correspondiente al vendedor.
3. BUSCAR la operación que se quiere revisar en el ticket con las teclas **+** y **-**. Si se quiere BORRAR la operación elegida, pulsar la tecla **C**.
4. Para salir a la situación de trabajo, pulsar la tecla **MENU**.

2.3.7.1. Borrado de un ticket completo

Si se desea anular el ticket entero seguir los siguientes pasos:

◊



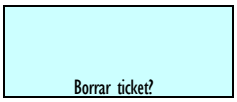
1. Pulsar la tecla de subtotal ◊.

V4

2. Pulsar la tecla de memoria correspondiente al vendedor.

0

3. Pulsar la tecla **0**.



4. La balanza preguntará si desea borrar ticket. Si desea borrar ticket pulsar *****, si no desea borrar ticket pulsar **C**.

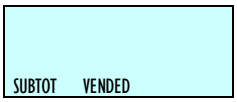
2.3.8.*Reapertura de ticket*

Es posible la reapertura del ticket una vez que éste ya ha sido imprimido. Debe estar activado el parámetro Reapertura de ticket. (Ver apdo. 5.1.5.4 Reapertura de ticket)

Para ello, después de realizar la operación con el cliente:

◊

1. Pulsar la tecla de subtotal ◊.



2. Se pulsa sobre cualquier vendedor (por ejemplo, **V4**).

V4

Al realizar dicha secuencia, aparece un menú con dos opciones:

'1' – Ultimo ticket.
'2' – Otros tickets.

La opción "1" permite reabrir el ultimo ticket cerrado.

Si seleccionamos la opción 2 se puede reabrir tickets anteriores, la balanza solicitara el número de ticket a reabrir.

Si el número de ticket existe en memoria (Porque no se ha enviado a PC) y es reabrible se mostrara el mensaje "ticket recuperado" pudiéndose modificar, de lo contrario la balanza mostrara "ticket no valido".

> ! Si después de imprimir el ticket de una transacción se pasa al *modo etiqueta*, ya no será posible reabrir este ticket.

> ! Si hay una venta en curso con un vendedor (**V1** por ej.) si se desea abrir un ticket que se ha hecho con ese mismo vendedor (**V1**), no se podrá realizar la reapertura del ticket, habrá que terminar esa venta para poder reabrirlo.

2.3.9.*Operativa en modo etiqueta*

Para que la balanza imprima una etiqueta por cada memorización realizada (funcionamiento en *modo etiqueta*) realizar las siguientes operaciones:

> ! * *Sólo modelos* con dos impresoras

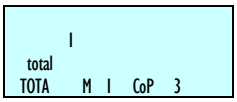
PRINT

1. Pulsar la tecla **PRINT** hasta que aparezca el símbolo LABEL en el display.

2. Realizar la operación que se desee (pesado, etc.).

Al pulsar la tecla de memoria correspondiente al vendedor que ha realizado la operación se imprimirá la etiqueta.

*



3. Si se desea hacer un determinado número de COPIAS* de la última etiqueta emitida pulsar la tecla *, pulsar la tecla del vendedor donde está almacenada la operación, introducir el número de copias que queremos y pulsar la tecla *.

> ! * *Sólo modelos*: S-545 y S-547.

F2

4. Si desea trabajar en modo de *etiquetaje automático* asegúrese que el parámetro correspondiente está correctamente fijado (ver apdo. 5.1.4.2 Pesaje automático) seleccionar el artículo deseado y pulsar la tecla **F2** hasta que aparezca el símbolo **F** en el display.

Si el parámetro pesaje automático está a "con sel memo", habrá que seleccionar la memoria sobre la que se van a acumular las ventas. Si el parámetro pesaje automático está a "sin sel memo", las ventas se acumularán automáticamente en la memoria **V1**.

Una variación de peso después de un peso estable permitirá imprimir una etiqueta cuando alcance otra vez la condición de peso estable, sin necesidad de pulsar ninguna tecla, ni de artículo, ni de vendedor.

> ! Si desea que aparezcan reflejados en la etiqueta el importe y total en EUROS consulte el apdo. 5.1.3.8 Tipo de ticket y etiqueta.

2.3.10.*Fijar precio*

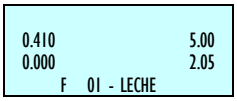
Esta operativa se utiliza para realizar operaciones con el mismo artículo, para ello debe estar correctamente configurado el parámetro correspondiente (Ver *apdo. 5.2.2* Fijar precio*).* Proceder de la siguiente manera:

1. Poner el artículo con el que se ha de trabajar sobre la bandeja.
2. Seleccionar el artículo a fijar.

F2

3. Pulsar la tecla **F2** para fijar el precio, aparecerá el símbolo **F**.

F2



4. Pasar a pesar el siguiente artículo. Para desactivar el precio fijo pulsar la tecla **F2** hasta que desaparezca el símbolo **F**.

2.3.11.*Incremento o decremento del precio*

Después de haber introducido un precio, ya sea definido en un PLU, precio oferta o precio directo, pulsando las teclas **SHIFT** y luego **1** se podrá introducir el valor del porcentaje a incrementar sobre el precio, o bien pulsando las teclas **SHIFT** y **3** se podrá introducir el valor del porcentaje a disminuir sobre el precio. Para ello debe estar activado el parámetro incremento de precio (Ver apdo. 5.1.7.6 Incremento del precio)

SHIFT 1

SHIFT 3

Si no se quiere introducir ningún porcentaje, pulsando la tecla **C** se vuelve a la situación normal de pesada.

Para la memorización de la operación se realizará el mismo procedimiento que sin porcentaje, es decir, después de haber introducido el porcentaje, pulsar la tecla de memoria correspondiente al vendedor.

- **Esta operativa es compatible con la suma y la resta de uno o varios productos a pesar.**
- **Esta operativa es incompatible con el descuento en línea (Ver apdo. 5.1.3.6 Descuento en línea)**

SHIFT **1**

1 **0**

V1

Seguir la siguiente operativa:

1. Poner el artículo con el que se ha de trabajar sobre la bandeja y seleccionar el artículo a fijar.
2. Pulsar **SHIFT** + **1** para realizar un incremento de precio o **SHIFT** + **3**, para un decremento sobre el artículo.
3. Introducir el porcentaje que se le va a aplicar, utilizando el teclado numérico.
4. Pulsar la tecla del vendedor que está realizando la venta.

2.3.12.*Operaciones de tara*

Es posible trabajar con los valores de tara asociados a cada PLU, los correspondientes a las teclas de tara programable o los obtenidos por tara manual. La tara se visualiza en la parte inferior izquierda del display.

La TARA ASOCIADA A CADA PLU se programa en el campo de tara en la creación o modificación de los PLU's. (Ver *apdo. 3.1* ARTÍCULOS*).*

Para trabajar con las TARAS PROGRAMABLES, colocar el producto a pesar y seleccionar una de las taras programables pulsando la tecla **SHIFT** **X** y la tecla de tara deseada (**1**, **2**, **3**, **4**, **5**), introducir el precio y memorizar la pesada.

> Para utilizar las TECLAS DE TARA asegurarse de que estas han sido programadas correctamente. (ver apdo. 11.1.4 Taras)

Para realizar una TARA MANUAL:

1. Poner el peso a tarar sobre el plato.
2. Pulsar la tecla **T/FT**.

T/FT

3. **Si se desea fijar la tara**, pulsar la tecla **SHIFT** y a continuación la tecla **T/FT**.

SHIFT
T/FT

4. Para quitar la fijación de tara, vaciar la bandeja de pesaje y pulsar la tecla **T/FT**.

T/FT

> Cuando se está trabajando con una tara fija, al retirar el peso del plato, en la visualización de peso obtendremos el valor de la tara con signo negativo.

2.3.13.*Precio libre y precio oferta*

Si se quiere LIBERAR EL PRECIO de un producto en un momento determinado:

1. Asegúrese que el parámetro de configuración liberar precio tenga su valor por defecto, ***SI***, (ver *apdo. 5.2.3* Permitir precio libre*)* y coloque el producto sobre el plato.

2. El articulo debe tener Alterar Precio activado. *(Ver apdo 3.1.1. Creación/Modificación de un PLU, parámetro 24. Alterar Precio*) Pulse la tecla directa del producto o teclee su código con el teclado numérico.

F3

> ❗ Para permitir liberar el precio, el artículo seleccionado deberá tener el campo "alterar precio" configurado a "SI" (Vera apdo. 3.1.1.24 Creación/ modificación de un PLU)

> ❗ Tenga cuidado de introducir todas las cifras del código: no es lo mismo el código 212 que el 000212.

3. Pulsar la tecla **F3**.

4. Introducir el nuevo precio y operar normalmente con el producto.

Si se quiere vender un artículo al PRECIO DE OFERTA: Según modelo.

5. Compruebe que el formato de etiqueta utilizado tiene configurado el apartado 30, PRECIO OFERTA o el apartado 43, IMPORTE DE OFERTA. (Ver apdo. 9.1.1 Programar formato etiqueta). Si no es así no se podrá realizar esta operación en modo etiqueta.

PRINT

SHIFT
F5

PRINT

2. Asegúrese que el PLU que va a utilizar tiene grabado el precio de oferta. (Ver apdo. 3.1.1 Creación/ Modificación de un PLU)

3. Si se quiere vender en modo ticket, pulse la tecla **PRINT** hasta que **desaparezca** del display el símbolo LABEL.

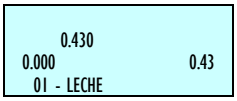
4. Seleccione el artículo.

5. Presione la tecla **SHIFT** y seguidamente la tecla **F5**: aparecerá el precio de oferta.

6. Pulse la tecla **PRINT** si desea trabajar en modo etiqueta.

2.3.14.*Devolución de peso*

Cuando se quiera realizar una devolución de un producto que ya ha sido pesado y el importe correspondiente acumulado, además de configurar el parámetro asociado adecuadamente (Ver apdo. 5.1.2.1 Devolución de peso) seguir los siguientes pasos:



1. Depositar de nuevo el artículo sobre el plato.
2. Seleccionar el PLU correspondiente.

F1

3. Pulsar la tecla **F1**.

V1

4. Pulsar la tecla del vendedor correspondiente.

2.3.15.*Fecha de caducidad global*

Si en la configuración de caducidad hay programado un valor que permita la fecha de caducidad global (Ver apdo. 5.1.8.3 Caducidad) se podrá seleccionar una fecha de caducidad temporal global. Para ello:

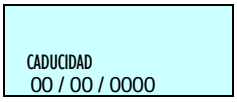
F5

1. Asegurarse que la balanza es una MAESTRA y está en posición de trabajo.

2. Pulsar **F5** o, en caso de no tenerlo, manten pulsado **F2.**

T/FT

Programar la fecha de caducidad. Puede cambiar el formato de la fecha de caducidad mediante la tecla **T/FT**:



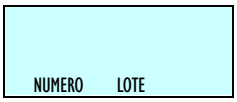
- Fecha absoluta en el formato dd/mm/aaaa (día/mes/año).
- Número de días a partir de la fecha en que se emite la etiqueta. +000 días.
- Número de horas y minutos a partir de la fecha en que se emite la etiqueta. 00:00 hora concreta.

2.3.16.*Número de lote*

En las balanzas de la **Gama 500 de *Dibal*** es posible programar un número de lote, que puede ser alfanumérico de hasta 10 dígitos, en el que se podrá asignar una referencia global a las etiquetas de los artículos cuando se está en modo etiquetaje.

SHIFT
◊

Para programar el número de lote debemos pulsar la tecla **SHIFT**, **◊** e introducir el número de lote. Por defecto este valor vendrá dado por un número que indica los días transcurridos desde el comienzo del año, por ejemplo, el día 9/9 corresponderá un número de lote 252.



***** **C**

Para salir grabando los datos, pulsar la tecla ***** y para borrar la edición pulsar la tecla **C**.

2.3.17.*Etiquetas de totales*

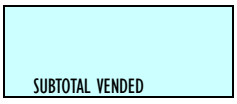
Con esta operativa es posible emitir una etiqueta con los totales de las etiquetas emitidas anteriormente. Hay dos modos de funcionamiento:

2.3.17.1. Etiqueta de acumulados normal

Después de emitir varias etiquetas se puede solicitar a la balanza una etiqueta de totales de las operaciones anteriores, para ello:

1. Pulsar la tecla ◊.

◊



2. Pulsar la tecla de vendedor donde se realizaron las operaciones.

V1

En este caso se calcularán los totales de las etiquetas emitidas en esa memoria desde la impresión de la última etiqueta de totales.

2.3.17.2. Etiqueta de totales de un producto

Los valores de peso e importe se irán acumulando mientras sean de un mismo código. Si se selecciona un código diferente se pondrán a cero los totales acumulados hasta el momento. Para seleccionar este modo de acumulado revisar el parámetro “Un artículo” (Ver apdo. 5.1.4 .1 Un articulo) para ello:

1. Pulsar la tecla ◊.
2. Pulsar la tecla de vendedor donde se realizaron las operaciones.

2.3.17.3. Niveles de totales

Existen en la balanza Gama 500 tres niveles de totales. Cuando se imprime una etiqueta de totales de un nivel, los datos se acumulan automáticamente a la etiqueta de totales del nivel superior.

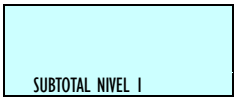
Cada nivel de acumulado tendrá asociado su formato de etiqueta y su formato de código EAN.

Para seleccionar el nivel de totales, la operativa es la siguiente:

◊

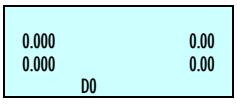
1. En modo etiqueta, pulsar la tecla ◊.

1



2. Pulsar la tecla 1, 2 o 3 para elegir el nivel de acumulados deseado (para nivel 1 pulsar 1, para nivel 2 pulsar 2 y para nivel 3 pulsar 3)

V1



3. Por último, pulsar la tecla de vendedor.

Si no hay código EAN de totales definido, se toma por defecto el indicado en el parámetro “Formato EAN-13 etiqueta”.

Si en el nivel 1 de acumulado no se cambia de artículo, en los campos de la etiqueta propios del plu (código, nombre, precio, etc.), se muestran los datos del plu. En este mismo caso (cuando no se cambia de artículo y este tiene caducidad), las etiquetas de nivel 1 mostrarán la fecha de caducidad, aunque ‘Un artículo’ no esté a **OBLIGA UN ART** (Ver apdo. 5.1.4.1 Un articulo). Si por el contrario, se ha cambiado de artículo, no se mostrará nada en estos campos, salvo en el campo nombre que aparecerá "Total acumulado".
Si el parámetro "Un artículo" tiene el valor **OBLIGA UN ART**, en todos los niveles aparecerán los datos del plu. Además, en este caso, cuando se cambia de artículo, se borran los acumulados de los tres niveles.

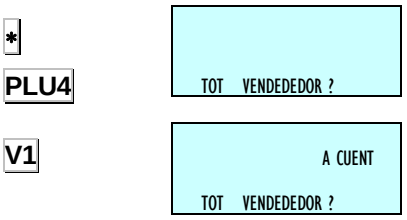
2.3.18.*Modos de pago*

Esta Función permite que las ventas se asocien a un modo de pago para posteriormente poder listarlas por separado. Existen nueve modos de pago, de los cuales cuatro están definidos:

PLU1	Contado	PLU4	A cuenta	PLU7	Programable
PLU2	Tarjeta o cheque	PLU5	Otros	PLU8	Programable
PLU3	Crédito	PLU6	Programable	PLU9	Programable

La operativa es la siguiente:

1. Cuando se va a realizar la impresión del ticket, después de pulsar la tecla *, se selecciona el modo de pago (PLU1, ...PLU9).
2. Pulsar la tecla de vendedor correspondiente.



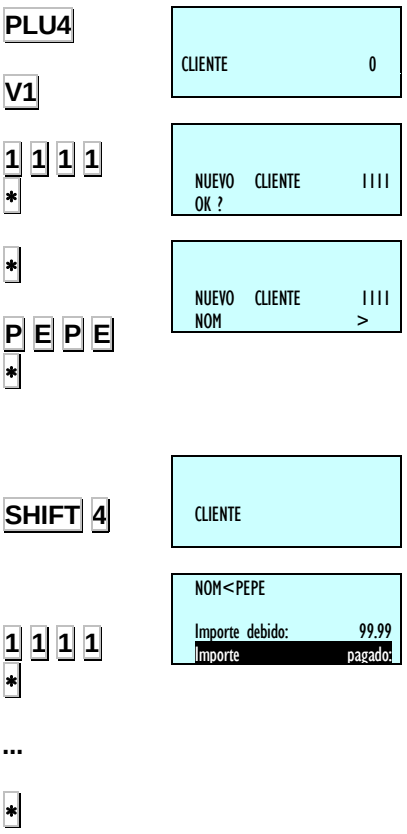
2.3.19.*Modo de pago a cuenta*

Programar el parámetro número de cliente de configuración de la balanza con valores entre 4 y 7. (Ver apdo. 5.1.3.2 Número de cliente)

1. Al imprimir el ticket, al pulsar *, se podrá introducir el modo de pago. Cuando se pulse el número de vendedor, si el modo de pago es 'A CUENTA' (PLU4), se pedirá el número de cliente (los 4 dígitos del número de cliente se pueden introducir mediante el teclado numérico, o por medio de un lector de código de barras, en el código de barras el número de cliente son los 4 últimos dígitos exceptuando el carácter de control). Si ya existe, se mostrará su nombre, se pedirá confirmación (pulsar *) y el importe del ticket se sumará a la cantidad que debía el cliente. Si no existe, se dará de alta, se pedirá el nombre y la cantidad a deber será la del ticket.
   Si se ha seleccionado el modo de pago 'A CUENTA' se imprimirá una leyenda en el ticket que pondrá 'Pago a cuenta' para distinguirlo de una venta normal.
2. Si un cliente quiere pagar parte o la totalidad de su deuda, por medio de la combinación de teclas SHIFT y 4, se solicitará el número de cliente (si el cliente no existe, la balanza pitará), se mostrará en el display el nombre y la cantidad que debe y pedirá la cantidad que va a pagar y se restará de la cantidad total que debe. Si no se introduce cantidad a pagar, se realiza una copia de la cuenta del cliente. Si se introduce un importe pagado negativo, se aumenta el importe debido.

   Se imprimirá un resguardo en el que aparece la fecha y la hora, el código del cliente, el nombre del cliente, el importe que debía antes de pagar, el importe pagado y el importe que le queda por pagar. El formato de este resguardo se rige por los mismos parámetros que el ticket. Es decir, saldrán las mismas cabeceras, logotipos, en Pesetas y Euros o sólo en la moneda principal según la fase del Euro (parámetro programar Euro), etc…

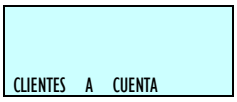
   Si se quiere salir sin haber pagado, se pulsará la tecla MENU hasta salir a la pantalla de operación normal.
3. Un cliente puede dejar en depósito un importe, reflejándose este como un importe debido en negativo. Un cliente solo se puede dar de baja desde el RMS o desde la balanza si su saldo es 0.



MENU
8 **1** **16**

4. Pulsando **MENU** **8** **1** **16**, se accede dentro del menú de listado al listado 16, que es el que corresponde al listado de clientes a cuenta. En este listado se muestra, cada cliente, su nombre y la cantidad que debe.

SHIFT **4**
◊
◊
◊
MENU



5. Para hacer el borrado completo de un cliente:

a. Pulsar las teclas **SHIFT** y **4**.
b. Solicitará el número del cliente (que desea borrar). Pulsar ◊.
c. Pregunta si desea "Borrar cliente". Pulsar ◊.
d. Pregunta si está "Seguro". Pulsar ◊.
e. Pulsar **MENU** para seguir con el pesaje.

> ! La memoria de un cliente no se libera, aunque se quede su saldo a cero.

2.3.20.*Dos modos de pago*

Esta función permite optar por uno o dos modos de pago.

Si el parámetro *DOS MODOS PAGO* es 0, quiere decir que se va a trabajar siempre con sólo un tipo de modo de pago por ticket, que se seleccionará utilizando las teclas de PLU (PLU1 Efectivo, PLU2 Cheque, etc.).

Si el parámetro *DOS MODOS PAGO* es 1, quiere decir que se puede trabajar con dos tipos de modo de pago por ticket Para ello, tras pulsar la tecla de vendedor en la pantalla "TOTAL VENDEDOR?", la balanza se queda siempre esperando la selección del modo de pago, que se realiza mediante las teclas de PLU (PLU1 Efectivo, PLU2 Cheque, etc.).

En esta situación se muestra en pantalla:

- Número de artículos vendidos.
- Total de la venta.
- Código del vendedor.
- Descripción del modo de pago.
- Cantidad a pagar en ese modo de pago.

El modo de pago por defecto es efectivo y se muestra como cantidad a pagar en dicho modo el importe total del ticket, de forma que si se pulsa * en esta pantalla el ticket se imprime con dicho modo de pago, sin permitir la introducción de un segundo modo.

Para elegir un modo de pago distinto del programado por defecto o pagar con dos modos de pago, se debe seleccionar en esta pantalla un modo de pago con las teclas PLU1 al PLU9 como se indicaba anteriormente. El modo de pago escogido se presentará en pantalla y el teclado numérico permanecerá activo para introducir la cantidad que se desea pagar con este primer modo de pago (si se pulsa la tecla **C**, el importe se hará cero). En cualquier momento se puede cambiar de modo de pago con las teclas PLU1 a PLU9.

La elección de primer modo y la cantidad a pagar con él se validan con la tecla *, pasándose a una segunda pantalla en la que se muestra:

- Número de artículos vendidos.
- Total de la venta.
- Código del vendedor.
- Descripción del segundo modo de pago.
- Resto del total que queda por pagar.

Aquí se puede elegir el segundo modo de pago con las teclas PLU1 a PLU9. En este caso el teclado numérico permanece inactivo. Si se pulsa * sin elegir ningún modo de pago se entenderá que el segundo modo de pago es el modo de pago programado por defecto (efectivo).

Tras pulsar * se imprime el ticket. (Si algún modo de pago es efectivo y se encuentra habilitada la opción de cambio entonces el ticket todavía no se imprime y la máquina queda a la espera de indicar la cantidad entregada por el cliente).

> Si está activado el control de cambio y algún modo de pago es efectivo, se mostrará el importe total del ticket (suma de los dos modos de pago) y se pedirá el importe entregado, mostrándose el importe a devolver (importe entregado menos importe en efectivo).

Los modos de pago disponibles son 9, de los cuales 5 están definidos:

PLU1	Contado	PLU4	A cuenta	Plu7	Programable
PLU2	Tarjeta o cheque	PLU5	Otros	Plu8	Programable
PLU3	Crédito	PLU6	Programable	Plu9	Programable

La operativa es la siguiente:

1. Colocar la máquina en posición de trabajo. Realizar una venta de un artículo y memorizarlo en un vendedor.

2. Pulsamos la tecla * y seguidamente el vendedor donde hemos memorizado la venta.

3. Si tenemos activado el parámetro *Dos Modos de Pago*, la balanza esperará hasta que introduzcamos el modo de pago que queramos mediante las teclas de PLU.

4. Una vez introducido el modo de pago, introducimos el importe correspondiente y pulsamos *.

5. La balanza muestra en pantalla el importe restante de la venta y mediante las teclas de PLU seleccionamos el segundo modo de pago.

Pulsar la tecla * para la impresión del ticket.

A continuación, vamos a describir un ejemplo, en el que se desea pagar con dos modos de pago:

-El primero uno distinto de efectivo.
-El segundo otro distinto de efectivo.

* **V1**

*

PLU3

*

En la pantalla “TOTAL VENDEDOR?” se pulsa la tecla de vendedor y la máquina muestra el número de artículos y el total. Se introduce el descuento (si está habilitada esta opción). Se pulsa * y se nos solicita el modo de pago. Pulsamos, por ejemplo, PLU 2 para seleccionar CHEQUE. Con el teclado numérico introducimos la cantidad que el cliente desea pagar con cheque. Pulsamos de nuevo *. Si la cantidad introducida es distinta del total a pagar (menor, se entiende) se nos solicita el segundo modo de pago. Lo seleccionamos con las teclas PLU (p. ej. PLU3 para pagar el resto con CREDITO). Pulsamos * y el ticket se imprime con CHEQUE como primer modo de pago y CREDITO como segundo modo de pago. (En este caso, aunque el cambio está habilitado no se nos pide la cantidad entregada por el cliente).

> ❗ En cualquier situación: si la cantidad introducida para pagar con el primer modo de pago es mayor o igual que el total a pagar, entonces se entiende que se paga el total exacto con un único modo de pago: el seleccionado.

2.3.21.*Preselección de vendedor*

Existe la posibilidad de preselección del vendedor de tal manera que no haya que pulsar la tecla de vendedor para realizar una memorización. Para ello se debe configurar el parámetro Pesaje automático. (Ver apdo. 5.1.4 Pesaje automático)

Si el parámetro de configuración pesaje automático es ’CON SEL MEMO’:

- Cuando se está trabajando en **modo etiqueta**:

  El modo de pesaje automático será con preselección de memoria.

> ❗ En caso de máquinas intercomunicadas, no se podrá memorizar sobre una memoria que esta siendo utilizada por otra máquina, porque esta la tendrá bloqueada.

Si el parámetro de configuración pesaje automático es “SIN SEL MEMO”:

- Cuando se está trabajando en **modo etiqueta**:

  El modo de pesaje automático será sin preselección de memoria.

2.3.22.*Siguiente PLU*

Es posible visualizar en el display los distintos PLU disponibles. Para ello:

1. Se selecciona un PLU.
2. Si se desea seleccionar el siguiente PLU, se pulsan la teclas **SHIFT** **F2** **+**. Así se obtiene el siguiente PLU ordenado por código del PLU. Cuando se llega al último, se comienza por el primero.
3. Igualmente pulsando las teclas **SHIFT** **F2** **-** se selecciona el anterior PLU.

SHIFT **F2**
+

SHIFT **F2**
–

2.3.23.*Modo autoservicio*

La forma de trabajo en este modo se realiza colocando un peso sobre el plato y al pulsar la tecla directa correspondiente se obtiene la etiqueta del producto seleccionado, sin la necesidad de la intervención de un vendedor.

En modo autoservicio solamente son operativas las teclas directas, y, según modelos, el teclado numérico simple (Teclas 0...9).

Para imprimir una etiqueta:

1. Depositar el producto sobre el plato.
2. Pulsar la tecla de código correspondiente al producto.
3. La balanza memorizará la operación e imprimirá la etiqueta.

Para acceder a la programación en balanzas autoservicio, pulsar una tecla durante dos segundos y en menos de un segundo pulsar otra tecla durante dos segundos.

Todas las operaciones realizadas en la balanza se asignarán como ventas a la memoria 1.

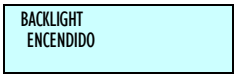
2.3.24.*Configuración de la retroiluminación*

Es posible configurar la retroiluminación de la balanza (iluminación del display). Permite tres posiciones de trabajo:

- *Apagado:* La retroiluminación permanece apagada, aunque se realicen operaciones con la balanza.
- *Encendido:* Está continuamente encendida, aunque no se trabaje con la máquina.
- *Modo Tiempo:* La retroiluminación se enciende cuando se realizan operaciones con la balanza, apagándose cuando no se trabaja con ella, aproximadamente 30 segundos después.

SHIFT –

C



*****

Para realizar su configuración, realizar el siguiente proceso:

1. Estando la máquina en la pantalla de pesaje.
2. Pulsar la tecla **SHIFT** y a continuación –.
3. Seleccionar el modo de trabajo, utilizando la tecla **C**.
4. Para grabar el valor, pulsar la tecla *****.

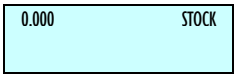
2.3.25.*Control de stock*

Mediante esta nueva funcionalidad, se pretende llevar el control del stock que se tiene en la tienda de los diferentes artículos.

Cuando se reciba el pedido, el operario deberá introducir las cantidades recibidas en la balanza, bien a través de teclado o bien pesando las mismas.

A medida que se vayan realizando ventas se irán descontando las cantidades vendidas, (Ver apdo. 5.1.7.12 Gestión de stock en las ventas) teniendo así en todo momento un inventario del stock que se tiene en la tienda. Este inventario podrá ser impreso o enviado a PC.

SHIFT **F5**



Esta nueva funcionalidad está incluida en una operativa nueva a la que se accede con la pulsación de las teclas:
SHIFT **F5** o, en caso de no tener **F5**, usa ◊ (Pulsación larga)

A continuación, localizaremos el artículo sobre el que queremos variar el stock mediante su correspondiente tecla directa, introduciendo su código o a través del scanner:
En la pantalla nos aparecerá el código, la descripción y el stock actual del artículo.
Los movimientos que podemos tener son los siguientes:

+ Añadir al stock: Se añade al stock existente la cantidad indicada.

– Restar del stock: Se resta del stock existente la cantidad indicada.

◊ Regularizar el stock: Se sustituye el stock existente por la cantidad indicada.

**solo modelos con escáner*

Mediante la pulsación de cualquiera de estas teclas se podrá editar la cantidad para realizar el movimiento:
Junto a la descripción del artículo aparecerá el símbolo del movimiento que se está realizando:
[+] = Añadir stock
[–] = Restar stock
[R] = Regularización

T/FT

Es posible editar las cantidades de los artículos pesados depositando el bulto en el plato y pulsando la tecla **T/FT**

Los artículos tipo **Tara Porcentual** trabajan con el peso bruto.

Los artículos tipo **Devolución** no tienen sentido en esta operativa.

Una vez introducida la cantidad deseada, se debe pulsar la tecla * y aparece una pantalla pidiendo confirmación del movimiento.

*

Por cada artículo al que vayamos actualizando el stock, la máquina irá imprimiendo un registro de los movimientos realizados indicando:

- Código del artículo
- Descripción
- Stock inicial
- Tipo de movimiento
- Cantidad
- Stock resultante

MENU
*

Para salir de esta operativa y volver a la pantalla de peso normal, basta con pulsar la tecla **MENU** y confirmar *.

2.3.26.*Códigos por sección*

Mediante esta operativa se gestiona los artículos haciendo uso de las secciones. Para ello disponemos de dos configuraciones diferentes, la primera de ellas recibe el nombre de "*prefijo por sección* "y la otra "*tecla por sección".*

2.3.26.1. Prefijo por sección

El prefijo de sección podrá tener un valor entre 0 y 999. El valor máximo asignable como prefijo de sección vendrá dado en función del valor asignado en el menú "***3.7.2 Cifras código***" (ver apartado 5.1.7.2 para más información). Si a este ***cifras código*** le damos el valor 4 (valor recomendado) nos quedaran 2 dígitos para el prefijo (6-4=2). De esta forma se podrá asignar un prefijo a la sección del 0 al 99. Este prefijo se asigna en el menú secciones (ver apartado 6.3 *Secciones*).

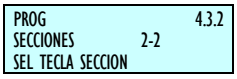
MENU
3 **7** **2**
4
*****

Cuando tengamos la sección activa solo habrá que introducir el código del artículo, puesto que la balanza rellenará el resto del código automáticamente.

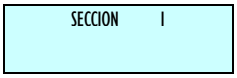
2.3.26.2. PLU por sección

Con esta operativa se puede asignar una tecla directa a una sección en lugar de a un artículo, de tal manera que cada vez que pulsemos dicha tecla se nos active la sección que hayamos configurado.

Para ello una vez programadas las secciones en la balanza (ver apartado "***6.4.1 Programación secciones***") debemos ir al menú "***4.3.2 Sel. Tecla Sección***" (para más información ver apartado "***6.3.2 Sel. Tecla sección***") para asignarle el correspondiente PLU a cada sección. Para asignarle por ejemplo a la sección 1 el PLU 1 deberemos realizar los siguientes pasos:



MENU
4 **3** **2**
1
*****
PLU 1
*****



1. Ir al menú **4** **3** **2**.
2. Introducir el número de la sección.
3. Pulsar *****.
4. Pulsar el PLU que deseas asignar a la sección.
5. Pulsar *****.

A continuación, se van a mostrar un par de ejemplos para dos situaciones diferentes.

Ejemplo 1

1. Damos de alta la sección 2 con el prefijo de sección 944.

2. Ahora damos de alta el siguiente artículo:

   - Código → 944123
   - PLU →25
   - Sección → 2

Ese artículo será accesible cuando esté activa la sección 2. Se podrá acceder a él pulsando la tecla de PLU 25, o bien introduciendo por teclado el código de artículo 123.

Ejemplo 2

1. Damos de alta la sección 2 con el prefijo de sección 944.

2. Damos de alta el siguiente artículo:

   - Código → 666345
   - PLU →14
   - Sección → 2

El artículo está mal introducido, ya que el prefijo de la sección 2 es 944, y se ha introducido 666. Este artículo solo será accesible si está activa la sección 2 y se pulsa la tecla de PLU 14. No será accesible mediante teclado numérico.

⚠ Para hacer uso de esta operativa tendremos que activar en el menú de test ajustes los parámetros de "prefijo por sección" y "PLU por sección" (ver manual de test y ajustes "Configuración básica de la balanza").

2.3.27.*Más teclas por PLU*

Mediante esta operativa se puede asignar varios PLUs a un mismo artículo. Para ello debemos ir al menú 7.1.11 y seguir los siguientes pasos:

MENU

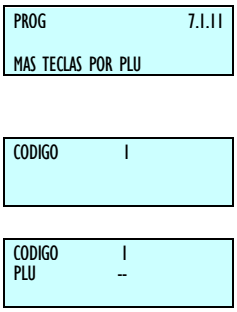
7 **1** **11**

1

*****

PLU1 o **1** *****

MENU



1. Entrar en el menú **7** **1** **11**
2. Introducir el código del artículo.
3. Pulsar *****.
4. Pulsar el PLU que deseas asignar al artículo o introducir su número mediante el teclado numérico y presionar *****. La balanza emitirá un mensaje confirmando la acción.
5. Repetir el paso anterior para asignar más PLUs.
6. Pulsar la tecla **MENU** para salir.

⚠ Para hacer uso de esta operativa tendremos que activarla en el menú de test ajustes (ver manual de test y ajustes "Configuración básica de la balanza → Más teclas por PLU").

2.3.28.*Checkweigher*

Con esta operativa podemos fijar un margen superior e inferior en el cual debe estar el peso del artículo para poder realizar su venta. Si el producto no se encuentra dentro del rango de peso el valor del peso parpadeará, y al intentar memorizar la venta la balanza emitirá un pitido de error. Cuando el peso del producto este dentro del rango la balanza emitirá dos pitidos cortos para indicárnoslo.

Los valores de los márgenes se programan en el menú 3.9 de la balanza. En este mismo menú se activa esta operativa, la cual puede ser activada de forma global o por artículo (ver apartado "***5.1.9 CheckWeigher***").

Para utilizar este operativa debe seguir los siguientes pasos:

1. Activar el parámetro en el menú **3** **9** **1**.
2. Fijar el margen inferior
3. Fijar el margen superior

Una vez configurados todos los parámetros la operativa ya estará activada y lista para su uso.

[1] ARTÍCULOS

[2] VENDEDORES

- **[2 1] ALTAS**
- **[2 2] BAJAS**
- **[2 3] CAJÓN DE MONEDAS**
- **[2 4] VENDEDOR ACTIVO**

[3] CONFIGURACIÓN

- **[3 1] CONFIGURACIÓN CON PC**
  - *[3 1 1] Movimiento de día*
  - *[3 1 2] Fin de día*
  - *[3 1 3] Mensajes etiqueta ordenador*
  - *[3 1 4] Reg. Envío tickets PC*
  - *[3 1 5] Informe comunicación con PC*
  - *[3 1 6] Envío de stock*
  - *[3 1 7] Envío movimientos de stock*
  - *[3 1 8] Recibir parámetros de impresión*
- **[3 2] CONFIGURACIÓN TECLADO**
  - *[3 2 1] Devolución de peso*
  - *[3 2 2] Fijar precio*
  - *[3 2 3] Permitir precio libre*
  - *[3 2 4] Precio directo*
  - *[3 2 5] Multiplicación*
  - *[3 2 6] Resta*
  - *[3 2 7] Suma*
  - *[3 2 8] Operación de subtotal*
  - *[3 2 9] Filtro teclado*
  - *[3 2 10] Conversión Pesado-Unitario*
  - *[3 2 11] Pulsación larga print (s)*
- **[3 3] CONFIGURACIÓN TICKET**
  - *[3 3 1] Cálculo de cambio*
  - *[3 3 2] Número de cliente*
  - *[3 3 3] Código en ticket*
  - *[3 3 4] Tara en el ticket*
  - *[3 3 5] Descuento en el total*
  - *[3 3 6] Descuento en línea*
  - *[3 3 7] IVA en ticket*
  - *[3 3 8] Tipo de ticket y etiqueta*
  - *[3 3 9] Líneas anuladas*
  - *[3 3 10] Redondeo ticket*
- **[3 4] CONFIGURACIÓN ETIQUETA**
  - *[3 4 1] Un artículo*
  - *[3 4 2] Papel adhesivo*
  - *[3 4 3] Pesaje automático*
  - *[3 4 4] Etiqueta por pesada*
  - *[3 4 5] Centrar textos*
  - *[3 4 6] Acumular etiquetaje*
  - *[3 4 7] Texto general*
  - *[3 4 8] Confirmar etiqueta*
  - *[3 4 9] Tipo efecto tachado*
- **[3 5] CONFIGURACIÓN IMPRESIÓN**
  - *[3 5 1] Talón de caja*
  - *[3 5 2] Talón de caja (2)*
  - *[3 5 3] Copia de ticket*
  - *[3 5 4] Reapertura de ticket*
  - *[3 5 5] Dos modos de pago*
  - *[3 5 6] Código de barras por sección en talón de caja*
  - *[3 5 7] Destacar texto*
  - *[3 5 8] Modo etiqueta conjunta*
  - *[3 5 9] Imprimir texto desbordado*
  - *[3 5 10] Imprimir EAN 5*
  - *[3 5 11] Imprimir trazabilidad en ticket*
  - *[3 5 13] Estilo de la tabla nutricional*
- **[3 6] CONFIGURACIÓN EAN**
  - *[3 6 1] Código de barras en ticket*
  - *[3 6 2] Código de barras en etiqueta*
  - *[3 6 3] Línea de interpretación*
  - *[3 6 4] Formato EAN 13 de Ticket*
  - *[3 6 5] EAN 13 de ticket*
  - *[3 6 6] Formato EAN 13 de Etiqueta*
  - *[3 6 7] EAN 13 de etiqueta*
  - *[3 6 8] Formato EAN 128*
  - *[3 6 9] Modo venta escáner*
  - *[3 6 10] Lectura 128*
  - *[3 6 11] Letras sustitución lectura preenvasado*
  - *[3 6 12] Code 25*
  - *[3 6 13] Code 25 Checksum*
  - *[3 6 14] Formato EAN por línea*
  - *[3 6 15] Código QR*
  - *[3 6 18] Cifras Ref EAN precio libre*
- **[3 7] CONFIGURACIÓN VARIOS**
  - *[3 7 1] Unidades X 1000*
  - *[3 7 2] Cifras código*

[3 7 3] Caducidad
[3 7 4] Publicidad
[3 7 5] Control de cajón
[3 7 6] Incremento del precio
[3 7 7] Modo automático
[3 7 8] Temporización código artículo
[3 7 9] Memo importe cero
[3 7 10] Memo peso cero
[3 7 11] Cab. Lin. Listados
[3 7 12] Clase carga SCAN
[3 7 13] Control de stock
[3 7 14] Control de peso lote
[3 7 15] Publicidad permanente
[3 7 16] Cifras Ref
[3 7 18] Tara global articulo

[3 8] CONFIGURACIÓN DISPLAY

[3 8 1] Pantalla de reposo
[3 8 2] Logo de Inicio
[3 8 3] Invertir display
[3 8 4] Reloj en logo sección
[3 8 5] Backlight
[3 8 6] Display de publicidad
[3 8 7] Publicidad display color
[3 8 7 1] Imagen inicial
[3 8 7 2] Secuencia de imágenes
[3 8 7 3] Intervalo de tiempo

[3 9] CHECKWEIGHER

[3 9 1] Checkweigher

[4] TEXTOS

[4 1] TEXTO LIBRE
[4 2] PUBLICIDAD
[4 3] SECCIONES
[4 3 1] Programación secciones
[4 3 2] Sel. tecla secciones
[4 4] MODOS DE PAGO
[4 5] TRAZABILIDAD
[4 5 1] Productos
[4 5 2] Tabla de textos
[4 6] MENSAJES CORTOS
[4 6 1] Leer mensajes
[4 6 2] Borrar mensajes
[4 7] RECETAS
[4 8] NUTRICIONALES
[4 9] CLIENTE
[4 9 1] Altas
[4 9 2] Regularizar
[4 10] TEXTOS PERSONALIZABLES
[4 10 1] Texto modo entrenamiento
[4 10 2] Texto modo pedidos
[4 10 3] Texto fecha caducidad

[5] COMUNICACIONES

[5 1] PARÁMETROS COMUNICACIÓN ETHERNET
[5 1 1] Dirección IP balanza
[5 1 2] Dirección IP PC
[5 1 3] Número de equipo
[5 1 4] Puerto Tx
[5 1 5] Puerto Rx
[5 1 6] Dirección MAC
[5 1 7] Máscara Subred
[5 1 8] Dirección Gateway

[5 2] PARÁMETROS COMUNICACIÓN 232
[5 2 1] Velocidad
[5 2 2] Dispositivo
[5 2 3] Modo monitorización
[5 2 4] Número decimal peso

[5 3] OPERACIONES CON PC
[5 3 1] Fin de día con borrado
[5 3 2] Fin de día sin borrado
[5 3 3] Comienzo de día
[5 3 4] Inicio de balanza
[5 3 5] Copia seguridad
[5 3 6] Apertura de caja

[5 4] INTERCONEXIÓN
[5 4 1] Configuración maestra-esclava
[5 4 1 1] Identificador red
[5 4 1 2] Dirección balanza
[5 4 1 3] Puerto UDP
[5 4 1 4] Dirección IP esclavas
[5 4 1 5] Esclavas comunicadas
[5 4 2] Operaciones maestra-esclava
[5 4 2 1] Autoconfiguración de red
[5 4 2 2] Test maestra-esclava

[5 4 2 3] Envío de datos a esclavas

[5 4 2 3 1] Envío general

[5 4 2 3 2] Envío PLUs

[5 4 2 3 3] Envío trazabilidad

[5 4 2 3 4] Envío imagenes

[5 5] OPERAR CON USB

[5 5 1] Carga datos

[5 5 2] Descarga datos

[5 5 3] Descarga ventas

[5 5 4] Exportar tickets a USB

[5 6] CONFIGURACION WIFI

[5 6 1] Inicializar wifi

[5 6 2] SSID AP

[5 6 3] Seguridad AP

[5 6 4] Política seguridad AP

[5 6 5] Aplicar configuración

[5 6 6] Reiniciar WIFI

[6] FORMATOS

[6 1] ETIQUETA

[6 1 1] Programar formato de etiqueta

[6 1 2] Copia de un formato de etiquetas

[6 1 3] Borrado de un formato de etiqueta

[6 1 4] Rotar formato de etiqueta

[6 2] TICKET

[6 2 1] Programar formato de ticket

[6 2 2] Copia de un formato de ticket

[6 2 3] Borrado de un formato de ticket

[7] DATA

[7 1] DATOS

[7 1 1] Grupo

[7 1 2] Límite mayoristas

[7 1 3] Tipos de IVA

[7 1 4] Taras

[7 1 5] Divisas

[7 1 6] Fecha y Hora

[7 1 7] Programar Euro

[7 1 8] EAN Programables

[7 1 8 X] CONF. EANC01... FORM EAN128 GL

[7 1 9] Pts Fidelidad

[7 1 10] Ofertas

[7 1 11] Mas teclas por PLU

[7 2] MODO AUTOSERVICIO

[7 2 1] Configuración modo autoservicio

[7 2 2] Autoservicio: Selección de código fijo

[7 3] CLAVES

[7 3 1] Clave Master

[7 3 2] Clave programación

[7 3 3] Clave vendedores

[7 3 4] Clave comunicaciones

[7 3 5] Clave listados-borrados

[7 3 6] Clave Menú

[7 4] PARÁMETROS DE IMPRESIÓN

[7 4 1] Parámetros Etiqueta

[7 4 1 1] Salida Etiqueta

[7 4 1 2] Contraste etiqueta

[7 4 1 3] Formato Etiqueta

[7 4 1 4] Encabezamiento

[7 4 1 5] Tipo de Papel

[7 4 1 6] Formato de totales nivel 1

[7 4 1 7] Formato de totales nivel 2

[7 4 1 8] Formato de totales nivel 3

[7 4 1 9] Formato EAN Totales nivel 1

[7 4 1 10] Formato EAN Totales nivel 2

[7 4 1 11] Formato EAN Totales nivel 3

[7 4 1 12] Centrado Etiqueta

[7 4 1 13] Centrado Ticket

[7 4 1 14] Distancia opto-cabeza

[7 4 1 15] Recoger papel etiquetadora

[7 4 1 16] Control de salida

[7 4 1 17] Contador de etiquetas

[7 4 1 18] Velocidad etiquetas

[7 4 1 19] Segunda etiqueta

[7 4 1 20] Formato etiqueta 2

[7 4 1 21] Retardo etiqueta 2

[7 4 1 23] Etiqueta autoextensible

[7 4 1 24] Retardo entre copias

[7 4 2] Parámetros Ticket

[7 4 2 1] Contr. Ticket

[7 4 2 2] Líneas Fin Ticket

[7 4 2 3] Formato De Ticket

[7 4 2 4] Ticket En Etiqueta

[7 4 3] Calibrar Opto Etiqueta

[8] REPORTS

[8 1] LISTADOS

[8 1 1] Listado de artículos clasificados por código

[8 1 2] Listado de artículos clasificados por PLU

[8 1 3] Listado artículos de equivalencia PLU / CÓDIGO

[8 1 4] Ventas por artículos clasificadas por códigos

[8 1 5] Ventas de artículos clasificadas por PLU's

[8 1 6] Ventas por empleados y artículos

[8 1 7] Gran total de grupo

[8 1 8] Ventas por artículo clasificados por código

[8 1 9] Gran total de grupo

[8 1 10] Total de IVA

[8 1 11] Total de ventas por sección

[8 1 12] Listado de ventas horarias

[8 1 13] Listado de últimos PLU's modificados

[8 1 14] Listado de cajón

[8 1 15] Listado de productos

[8 1 16] Listado de clientes a cuenta

[8 1 17] Listado fiscal

[8 1 18] Listado de stock

[8 1 19] Listado de ventas mensuales

[8 1 20] Listado de ventas en entrenamiento

[8 1 21] Listado de ventas diarias

[8 2] LOGOS

[8 3] FONTS

[9] BORRADOS

[9 1] BORRADO Z

[9 1 1] Listar y borrar

[9 1 2] Solo listar

[9 2] NIVELES

[9 1 1] Listar y borrar

[9 1 2] Solo listar

[9 3] PARCIALES

[9 3 1] Borrado de artículos

[9 3 2] Borrado de formatos

[9 3 3] Borrado de trazabilidad

[9 3 3 1] Completo

[9 3 3 2] Sólo productos

[9 3 3 3] Animal activo

[9 3 4] Borrado de configuración

[10] MACROS

[10 1] PROGRAMACIÓN DE MACROS

[10 2] COPIAR LAS MACROS

[10 3] BORRAR LAS MACROS

[10 4] EDITAR LAS MACROS

[11] TURNOMATIC

[11 1] ACTIVAR

[11 2] IP VISOR

[11 3] PORT VISOR

[11 4] TIEMPO VISUALIZACIÓN

[11 5] CONFIG TECLAS TURNO

[11 5 1] Teclas operativas

[11 5 2] Tecla establece turno

[11 5 3] Tecla sig turno

[11 5 4] Cancelar att

[11 5 5] Tecla visu turno

3. PROGRAMACIÓN

Las balanzas DIBAL Gama 500 con display matricial incorporan un sistema de programación basado en menús, es decir existe una estructura jerárquica y codificada de menús de programación que permiten, de forma rápida y sencilla, acceder a las diferentes programaciones a través de su correspondiente código.

El acceso al menú principal de programación se realiza mediante la pulsación de la tecla **MENU** durante 2 segundos.

Una vez dentro de la programación, para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para avanzar en el menú y **F1** para subir.

También es posible seleccionar una opción tecleando su código con el teclado numérico.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta volver a la pantalla de pesaje.

MENU

OPCIÓN 1:

Ejemplo: Seleccionar Formato Global de Etiqueta 5.

Pulsar **MENU**

F2

Pulsar **F2** hasta seleccionar Data.

*****

Pulsar *****.

Aparece el submenú de Data.

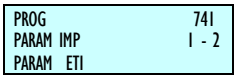
F2

Pulsar **F2** hasta seleccionar Parámetros Impresión.

*****

Pulsar *****.

Aparece el submenú Parámetros de impresión.



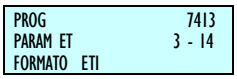
Se muestra seleccionada la opción Parámetros Etiqueta.

Pulsar *****.

*****

Aparece el submenú de Parámetros de Etiqueta.

Pulsar **F2** hasta seleccionar Formato Etiqueta.



Pulsar *****.

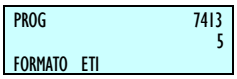
F2

Teclear **5** para seleccionar el formato 5.

*****

Pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

5



MENU

MENU

7 **4** **1** **3**

5

MENU

OPCIÓN 2:

También es posible con:

Pulsar **MENU**.

Pulsar **7** **4** **1** **3**.

Introducir el valor del parámetro, en este caso **5**.

Pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

La estructura de menús es la siguiente:

ARTÍCULOS
Programación de artículos

VENDEDORES
Altas, bajas y datos de vendedores.

CONFIGURACIÓN
Programación de configuración de PC, teclado, ticket, etiqueta, impresión y EAN.

TEXTOS
Programación de cabeceras, publicidad, secciones, modos de pago, y trazabilidad.

COMUNICACIONES
Programación de parámetros de comunicación y realización de operativas de comunicación con PC.

FORMATOS
Programación de formatos de ticket y etiqueta.

DATA
Programación de datos, modo autoservicio, claves y parámetros de impresión.

REPORTS
Listados.

BORRADOS
Borrados.

MACROS
Programación de las macros.

3.1.ARTÍCULOS [1]

3.1.1.*Creación / modificación de un PLU*

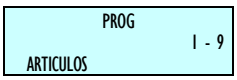
En este apartado se realiza la programación de artículos en la balanza. Los modelos Star, S-540, S-545 y S-547 de la gama 500 permiten programar 10000 artículos (PLU).

En modo de creación o modificación de un PLU son útiles las siguientes teclas:

X	Pasar a editar el SIGUIENTE campo del artículo.
↑	Pasar a editar el campo ANTERIOR del artículo.
C	Borrar el carácter en edición.
SHIFT	Cambiar entre MAYÚSCULAS y MINÚSCULAS o manteniendo pulsada unos segundos la letra
□+, –	Avanzar (Retroceder) al siguiente (anterior) PLU.
T/FT	Introducir un espacio en blanco.
◊	Borrar el artículo/copiar artículo.
PRINT	Imprimir un listado de los datos del PLU.
*	Grabar los datos introducidos.

Tabla 3-1

MENU



1. Asegurarse de que la balanza está como MAESTRA, Para realizar la programación pulsar **MENU** durante 2 segundos. Teclear 1 para acceder a la programación de artículos. En el display se mostrará en primer lugar Código para introducir el código del artículo.

1

2. Introducir mediante el teclado numérico el código del PLU que se quiere crear o modificar (máx. 6 cifras) o pulsar la tecla directa correspondiente.

X

Pulsar la tecla **X** para asignar una tecla directa asociada al PLU.

3. Escribir el número correspondiente a la tecla directa (PLU) que se quiere asignar al artículo (dependiendo del modelo existe diferente número de teclas directas).

Para no asignar ninguna tecla directa al artículo basta con dejar en blanco el campo correspondiente. Al realizar alguna operación con el artículo se deberá escribir su código de seis cifras.

Pulsar la tecla **X** para pasar a introducir el precio por kg.

X

4. Introducir el precio por kg.

Si se escribe el valor de 0 unidades monetarias/kg entonces el artículo en cuestión tendrá precio libre, es decir, en el momento de realizar una operación, se podrá introducir el precio.

Pulsar la tecla **X** para pasar a programar el nombre.

X

5. Introducir el nombre del artículo (máx20 caracteres).

Pulsar la tecla X para pasar a introducir una segunda línea de nombre 3* (NOM2).

X

Pulsar **X** para programar el tipo de artículo.

6. Pasar a programar el tipo de artículo.
Los artículos pueden ser del tipo precio/Kg. (PESADO), precio unitario (UNIDAD), devolución (DEVOL), peso fijo (P. FIJO) o tara a porcentaje (TARA P).

C

Seleccionar con la tecla **C** el tipo de artículo deseado:

- **PESADO.** Tipo de artículo por defecto; se va a programar el precio por kilo, el importe será el producto del peso por el precio. El artículo será pesado por la máquina.
- **UNIDAD.** El importe es el precio programado. No se imprime el peso y el artículo no será pesado.
- **PESO FIJO.** El importe es el producto de el peso conocido del articulo que introduciremos en el momento de programar en el campo TARA multiplicado por el precio, el artículo no será pesado, pero si se imprime el peso y el precio.
- **DEVOLUCIÓN.** El importe de este tipo de artículo será descontado del importe total, mostrándose en el display dicho importe en valor negativo, este importe también será impreso en el ticket.
- Un **PLU** del tipo **PESO FIJO** aparece en pantalla como un **PLU** del tipo **PESADO**, con la diferencia de que en vez de aparecer la tara en la parte inferior izquierda de la pantalla aparecerá la leyenda PF, indicando que el peso ha quedado fijado y no se tiene en cuenta el peso colocado sobre el plato.
- **TARA PORCENTAJE**. El artículo será pesado, pero del peso bruto se descontará un porcentaje del peso en concepto de tara. El porcentaje se programará en apartado de Tara %, que aparece más adelante, en el punto 17. **(Versiones iguales o superiores de 1.16A – 2.16 A no incluyen esta opción).**
- **PESO FIJO UNITARIO**. El peso conocido del artículo lo introduciremos en el momento de programar en el campo PESO FIJO. El importe también será introducido en el momento de programar en el campo Importe. El precio será calculado a partir del peso e importe introducidos. El artículo no será pesado, pero si se imprimen el peso y el precio.

  Un PLU del tipo PESO FIJO UNITARIO aparece en pantalla como un PLU del tipo PESADO, con la diferencia de que en vez de aparecer la tara en la parte inferior izquierda de la parte metrológica del display, aparecerá el icono de un candado al lado del peso, indicando que el peso ha quedado fijado y no se tiene en cuenta el peso colocado sobre el plato.
- **MULTIPLICADO UNITARIO.** El número de unidades del artículo lo introduciremos en el momento de programar en el campo Nº de unidades. El importe también será introducido en el momento de programar en el campo Importe. El precio se imprimirá y se visualizará con un decimal más que el resto de los tipos de artículos.

X

Pulsar la tecla X para pasar a definir el código de sección.

C 000001
SECCION
LECHE

7. Introducir con el teclado numérico el **código de sección** (de 0 a 9) al que pertenece el artículo.

X

Pulsar la tecla X para pasar a definir el formato de etiqueta del artículo.

C 000001
FTO ETI
LECHE

8. Introducir el **formato de etiqueta** con el que se quiere que se imprima la etiqueta del producto que estamos editando.

Se puede introducir un valor entre 0 y 60*, cuyo significado es el siguiente:

- Del **0** al **20**: formatos predefinidos; ver 8.1.1 Programar formato de etiqueta, para elegir uno de estos formatos. En todos se reflejará la fase actual del EURO.
- Del **21** al **60*** formatos definibles por el usuario.

> ***** *Según modelo.*
> • Para modelos: S-545 y S-547 → Máximo 60
> ❗Para que esta programación tenga efecto, el parámetro de impresión FORMATO GLOBAL DE ETIQUETA (ver apdo. 11.4.1.3 Formato etiqueta) debe ser 0.

X

Pulsar la tecla X para pasar a definir el formato de código de barras.

9. Asignar el **formato de código de barras** (de 1 a 10) que se quiere que aparezca en la etiqueta y/o ticket del artículo.

C 000001
FORM EAN 13
LECHE

Cada uno de estos 10 tipos de códigos de barras es definible por el usuario en el apdo. 10.1.8.1 CONF. EANC01... EANC10, EAN programables (E*ANC01...EANC10)*.

X

Pulsar la tecla X para pasar a definir *el tipo de IVA* asociado al PLU.

10. Introducir uno de los 6 **tipos de IVA** aplicables:

0: 0% (sin IVA).

1 a **5**: Valores configurables según el apdo. Tipos de IVA Estos tipos de IVA son por defecto del 0% (valores de fábrica). El tipo de IVA 1 es el asignado a los artículos de precio directo.

C 000001
TIPO IVA
LECHE

Pulsar la tecla X para pasar a definir el código smiley del artículo.

X

11. Introducir el **código smiley** asociado al artículo. El código puede ser un número entre 0 y 9 y se visualizará en el display de vendedor cada vez que se llame al artículo.

C 000001
COD SMILEY
LECHE

X

Pulsar la tecla X para pasar a definir el *precio por fracción de peso o por número de unidades* asociado al PLU.

C

12. Oferta (Precio-Peso o Cantidad-Gratis) En este parámetro se pueden seleccionar con la tecla C las siguientes opciones:

[0] – NO.

[1] – Precio por fracciones de peso o unidades.

[2] – Cantidad Gratis.

Seleccionando Precio por fracciones de peso o unidades, se podrá establecer distintos precios en función de la cantidad de peso del producto que el cliente consuma.

X

Al pulsar la tecla **X**, se solicita el precio y a partir de que peso se aplica éste. De la misma manera se configuran el resto de las fracciones.

Es decir, a un peso menor que el de la primera fracción se le aplicará el precio normal del artículo definido en el campo PRECIO mientras que según se venda más cantidad de producto se asignará el precio de oferta de la fracción de peso correspondiente.

C 000001
OFERTA
PREC-PESO

Ejemplo:

El encargado de un establecimiento quiere agradecer la fidelidad de algunos clientes que compran grandes cantidades de patatas, para ello realiza las siguientes ofertas:

	Precio		**Peso**
Precio 1	1,00 Euro/ Kg.	**Peso *1***	5,000 Kg.
Precio 2	0,50 Euro/ Kg.	**Peso *2***	10,000 Kg.

Tabla 3-2

De tal forma que si un cliente realiza una compra de peso inferior ó igual a 5 Kg. de patatas no se beneficia de ninguna oferta en el precio, si el peso es superior a 5 Kg. pero no alcanza los 10 Kg. el cliente obtiene una oferta en el precio de 0.50 Euro/Kg.
Si se selecciona Cantidad Gratis, se programará la cantidad a partir de la cual se regala otra cantidad, pulsando la tecla X se programará el valor de la cantidad regalada. Así en tres tramos.

Ejemplo:

El encargado de un establecimiento realiza las siguientes ofertas:

	Cantidad gratis		**Peso**
Regalo 1	1,000 Kg.	**Peso *1***	2,000 Kg.
Regalo 2	2,000 Kg.	**Peso *2***	3,000 Kg.

Tabla 3-3

Si el cliente compra 2 Kg. de tomates el establecimiento le gratifica con 1 Kg. mas de regalo, por otra parte, si el peso de la compra es de 3 Kg. se lleva de regalo 2 Kg. mas.

X

Pulsar la tecla **X** para grabar y pasar a definir el precio de oferta asociado al PLU.

13. Precio de oferta. Es el precio que designamos para posibles ofertas o promociones de ese artículo al cual se tendrá acceso, en posición de trabajo normal, pulsando las teclas **SHIFT** y **F5** o, en caso de no tenerlo, usa ◊ después de haber seleccionado el PLU. Según modelo.

SHIFT
F5

C 000001
PRE OF
LECHE

X

Pulsar la tecla **X** para pasar a definir el precio de oferta asociado al PLU o * para grabar el artículo.

*****

Ejemplo:

Oferta:
¡¡¡Esta semana la caja de
Langostinos solo cuesta 6 euros!!!

No confundir el PRECIO DE OFERTA de artículos en promoción, con la OFERTA de precios en función de la cantidad de peso ó de productos que el cliente consuma.

14. Numero de oferta. Es el numero de la oferta temporal (*ver apartado 7.1.10*) que queremos aplicarle a este articulo.

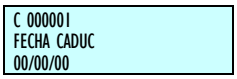
15. Precio de coste. Este campo se utiliza en los listados de márgenes de beneficios que da el producto. En este apartado se introduce el precio de compra del producto.

X

Pulsar la tecla **X** para pasar a definir la *fecha de caducidad* asociada al PLU o ***** para grabar el dato.

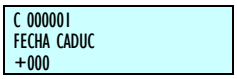
*****

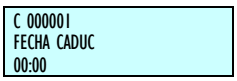
16. Fecha de caducidad. Sólo tendrá acceso a programar la fecha de caducidad del artículo si el parámetro FECHA DE CADUCIDAD programable desde el *modo test* de la balanza está en la opción *SÍ.*



Puede introducir la fecha de caducidad del artículo de una de las siguientes maneras:

- Fecha absoluta en el formato ddmmaa (día mes año).
- Número de días a partir de la fecha en que se emite la etiqueta.
- Número de horas a partir de la fecha en que se emite la etiqueta.





Pulsando la tecla **T/FT** se puede pasar de un formato al otro.

T/FT

Pulsar la tecla **X** para pasar a definir la *fecha extra* asociada al PLU.

X

17. Introducir una **fecha extra** (consumo preferente, etc.). Al igual que la fecha de caducidad, pulsando **T/FT** se puede pasar de un formato al otro.

Pulsar la tecla **X** para pasar a definir la *fecha congeleación*.

T/FT

18. Fecha congelación. Fecha en la que se congelo el producto. Al igual que la fecha de caducidad, pulsando **T/FT** se puede pasar de un formato al otro.

X

Pulsar la tecla **X** para pasar a definir la *tara del artículo*.

T/FT

19. Tara del artículo. Este es el campo donde se introduce la tara asociada al producto. Hay dos maneras de introducir este valor:

1. Por medio del teclado numérico.

2. Depositando el peso a tarar sobre el plato y pulsando las teclas **T/FT**.

X

Pulsar **X** para pasar a definir las *líneas de texto* del PLU.

T/FT

20. Líneas de texto. Cada artículo dispone de un total de 20 líneas de texto con un máximo de 24 caracteres por línea.

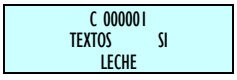
X

Si se desea que el artículo tenga líneas de texto habrá que pulsar la tecla **C** hasta seleccionar SÍ.

C

Para añadir un cambio de línea en un texto se deberá pulsar las teclas **F5** **10** *****. Se puede poner más de un salto de línea en un texto.

F5 **10** *****



Pulsar **F5** a continuación para seguir editando.

Para no centrar en la impresión las líneas de texto se deberá poner en el primer carácter **F5** **9** *****. El símbolo es ⋈ (ver en la balanza).

F5

Pulsar **F5** a continuación para seguir editando.

Si se desea que las líneas se impriman en la etiqueta de forma consecutiva, se deberá pulsar en cualquier posición (salvo la primera) las teclas **F5** **9** *****.

F5 **9** *****

Pulsar **F5** a continuación para seguir editando.

Para pasar de una línea a otra hay que pulsar **X**.

F5

X

21. Texto general. Cada artículo dispone de un texto de 1024 caracteres. Con la tecla **F4** se avanza de un carácter al siguiente y con la tecla **F3** se retrocede. Pulsando durante 2 seg la tecla **+** se traslada el cursor hasta la ultima posición del texto y pulsando durante 2 seg la tecla **-** se traslada el cursor hasta la primera posición del texto.

Pulsar **X** para pasar a definir *el EAN* del PLU.

22. EAN 13. En este campo se define el código EAN del artículo.

Utilizar el teclado numérico para introducir el código EAN del artículo o realizar una lectura con el escáner (*ver anexo EAN 128).*

X

Pulsar **X** para pasar a definir *la clase* del PLU.

23. Clase.

Aquí indicaremos si el artículo tendrá trazabilidad.

X

- **Clase = 0**: Sin trazabilidad.
- **Clase ≠ 0**: Con trazabilidad. Le asignamos el número de clase al que pertenecerá dicho PLU. Existe 10 números de clase.

24. NRP.

Si en el punto anterior le hemos definido clase al PLU, en este punto tendremos que introducir con el teclado numérico el Número Rápido de Producto (NRP) al que pertenece dicho PLU. Puede ser un número de 1 a 99.

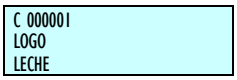
La maestra y las esclavas puede leer códigos EAN 13.

25. Receta

Si se quiere asociar una receta a este artículo se debe introducir en este campo el número de la receta deseada.

26. Número de logo.

Aquí se programa el número del logotipo asociado al artículo. La balanza dispone de un número determinado de logos fijos.

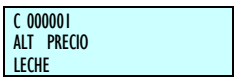


Cuando se tengan todos los datos relativos al artículo introducido, se pulsará * para memorizar los datos.

*

27. Alterar precio.

En este campo se programa si se permite el cambio rápido del precio del PLU. Para ello si el valor de este parámetro es 'SI', el modo de operar es el siguiente:



1. Mantener pulsada la tecla del PLU a modificar.

2. Introducir el nuevo precio.

*

3. Pulsar: *.

28. Respuestas nutricionales.

Las repuestas nutricionales están basadas en 14 textos con diferentes longitudes, de modo que:

- Primer y Segundo texto de 30 caracteres
- Siguientes doce textos, 15 caracteres.
-

Podemos editar los textos nutricionales del artículo de tal forma que, utilizando un carácter llamado "tabulador", estos se impriman en 2 columnas en la tabla nutricional. Para separar la información en dichas columnas, editaremos la parte de la primera columna, a continuación, el carácter "tabulador" (15) e introduciremos la información que corresponda con la segunda columna.

Las preguntas nutricionales las podemos modificar en el *apartado 6.8.*

3.1.2.*Copia de un PLU*

El modo de operar es el siguiente:

1. Situar la máquina en programación de artículos.

2. Seleccionar el código del artículo a copiar.

3. Pulsar la tecla ◊, seleccionar la opción *Copiar Artículo* con la tecla **C** y confirmar con la tecla *.

4. Seleccionar el nuevo código del artículo.

5. Pulsar la tecla *.

6. Pulsar la nueva tecla directa asociada a dicho artículo.

7. Pulsar *.

0 0 0 0 0 1

C 000000

◊ C *

C 000001
PLU
LECHE

1 1 1 1 1 1

*

2

*

C 111111
PLU
PATATAS

3.1.3.*Borrado de artículos*

El modo de operar es el siguiente:

1. Situar la máquina en programación de artículos.

2. Seleccionar el código del artículo a borrar.

3. Pulsar la tecla ◊, seleccionar la opción *Borrar Artículo* con la tecla **C**.

4. Pulsar *.

0 0 0 0 0 1

◊ C

C 000000

*

C 000001
PLU
LECHE

y EAN128 siempre y cuando tengan el parámetro LecturaEAN128 a SI.

Si se permite la lectura de EAN128 en la máquina, después de una lectura de un código EAN128 tienen que transcurrir 5 seg para la lectura de un EAN13, ya que el EAN128 puede ser leído por segmentos e interpreta todo lo que entre por el escáner en los 5 segundos siguientes a la lectura de un código EAN128 como las siguientes partes del mismo.
Las esclavas sólo pueden leer códigos EAN13.

4. VENDEDORES [2]

El máximo de vendedores disponibles en cada balanza depende del modelo:

- Para modelos: S-540, S-545 Y S-547 → Máx.: 20 vendedores. (**V20**)

Las teclas reservadas a los diferentes vendedores estarán serigrafiadas con la letra V antes del número de vendedor al que corresponda (**V1**, **V2**, **V3**, ... **VXX**), y con un fondo de diferente color al resto de las teclas de los PLUs.

Para poder memorizar las operaciones realizadas por un vendedor es necesario que esté dada de alta la memoria correspondiente. Recuerde que si no es así será imposible memorizar operaciones y las teclas asociadas **V1**, **V2**, **V3**, **VXX** estarán fuera de servicio.

> Recuerde que este tipo de programación sólo se puede realizar sobre una balanza MAESTRA.

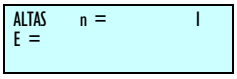
4.1.ALTAS [2 1]

Para dar de alta la memoria a un nuevo vendedor:

MENU

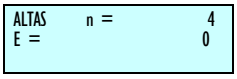
1. Asegurarse que la balanza está configurada como **maestra** y acceder al menú de programación pulsando la tecla **MENU** durante 2 segundos.

2 1



2. Teclear el código de acceso a la programación de vendedores **2** **1**.

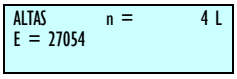
V4



3. Pulsar la tecla que se quiere asignar al nuevo vendedor, por ejemplo, **V4**.

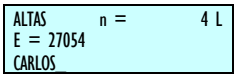
El símbolo **L** indica que la memoria seleccionada está LIBRE. Si no aparece esta indicación, significa que la memoria elegida está siendo utilizada por otro vendedor, ver apdo. BAJAS si se desea liberar esa memoria.

2 7 0 5 4



4. Introducir un código de 5 dígitos para el nuevo vendedor (por ejemplo **2** **7** **0** **5** **4**).

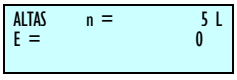
X



5. Pulsar la tecla **X** para confirmar y pasar a introducir el nombre del operario.

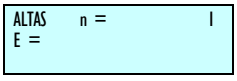
6. Introducir el nombre* (máx. 26 caracteres) del nuevo vendedor: Se irá visualizando la posición actual del cursor.

*****



7. Pulsar la tecla ***** para confirmar: se presentará la pantalla del siguiente vendedor (en este caso V5).

MENU



8. Ir al punto **3**. si se quiere dar de alta un nuevo vendedor o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

.

4.1.1.*Consulta de vendedores activos*

Desde la situación de Alta de Vendedores.

1. Pulsar la tecla **T/FT**: En la línea inferior aparecerán en grupos de 5 las teclas de los vendedores activos, mostrando también los vendedores no activos mediante guiones, (por ejemplo, los vendedores 1 -- 3 4 --). En la segunda línea aparece el código asociado a cada vendedor.

2. Si se pulsa la tecla **X** se pasa al grupo de 5 vendedores siguientes.

3. Con las teclas **+** y **–** o con las teclas **↑** y **↓** es posible avanzar o retroceder en la visualización de los vendedores.

4. Pulsar **MENU** para seleccionar de nuevo el modo de trabajo normal.

Si se desea modificar el código ó el nombre de algún vendedor es necesario primeramente darlo de baja para luego darlo de alta.

4.1.2.*Modo entrenamiento*

La **Gama 500** de balanzas **DIBAL** permite un modo de funcionamiento especial para la formación de los nuevos vendedores.

En esta situación de trabajo, las transacciones realizadas no son acumuladas a los totales de la balanza y los tickets emitidos llevan impresa una línea con el texto:

***** Modo entrenamiento *****

ENTRAR EN MODO DE ENTRENAMIENTO

1. Asegurarse de que la balanza está configurada como MAESTRA, y desde la posición de Alta de Vendedores.

2. Posicionar en el vendedor que se quiere entrenar (con **+** o **Vx**), por ejemplo, **V4**, dicho vendedor debe estar dado de alta previamente.

3. Seleccionar el modo de entrenamiento pulsando la tecla de subtotal **◊** y *****: aparecerá el símbolo **E**.

4. Pulsar **MENU** para salir.

SALIR DEL MODO DE ENTRENAMIENTO (MODO NORMAL)

Hay que dar de baja a vendedores.

4.1.3.*Modo pedido*

Las balanazas de la **GAMA 500** de **DIBAL** permiten un modo de funcionamiento especial para realizar pedidos.

En esta situación de trabajo, las transacciones realizadas no son acumuladas a los totales de la etiquetadora.

ENTRAR EN MODO DE PEDIDOS

1. Asegurarse de que la etiquetadora está configurada como MAESTRA, y desde la posición de Alta de Vendedores.

2. Posicionar en el vendedor que se quiere entrenar (con **+** o **Vx**), por ejemplo, **V4**, dicho vendedor debe estar dado de alta previamente.

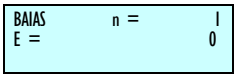
3. Seleccionar el modo pedido pulsando la tecla de subtotal **F5** y *****: aparecerá dos cuadrados sobre el vendedor.

4. Pulsar **MENU** para salir.

SALIR DEL MODO PEDIDOS.

Hay que dar de baja a vendedores.

4.2.BAJAS[2 2]



Para dar de baja un vendedor, es decir, liberar la memoria ocupada por ese vendedor, seguir los siguientes pasos:

2. Acceder a la programación de vendedores y seleccionar:

   Bajas de Vendedores, **MENU** (2 segundos) **2** **2**.

MENU
2 **2**

2. Pulsar la tecla asociada al vendedor que queremos eliminar, por ejemplo, **V4**. Si no se da de alta un nuevo vendedor esta tecla quedará inactiva y el acumulado se pondrá a cero.

V4

3. Confirmar la eliminación de ese vendedor pulsando *****.

*****

4. Pulsar **MENU** hasta salir a la posición de trabajo.

MENU

> ! Esta operación sólo será posible si el parámetro *Dar de Baja vendedores* está puesto a *SÍ (MODO TEST)* y si la memoria que se desea borrar no está siendo usada en ese momento.

> ! Tanto dando de alta como de baja a vendedores, las teclas **+** y **–** avanzan y retroceden respectivamente al siguiente vendedor. Del mismo modo, la tecla **C** borra los datos de la línea de entrada, excepto en el modo de entrenamiento que quita a ese vendedor de este modo de funcionamiento.

> ! Si el parámetro *Dar de Baja vendedores* está puesto a *NO (MODO TEST) y* damos de baja un vendedor o hacemos un fin de día, el vendedor seguirá programado (aunque no activo), pero sus acumulados se habran borrado.

T/FT

*

4.2.1.*Baja de todos los vendedores*

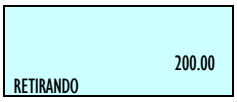
Es posible deshabilitar de una sola vez todas las teclas de vendedor. Para ello:

1. Pulsar **T/FT** (*TODOS*).
2. Confirmar la eliminación de todos los vendedores pulsando *.

4.3.CAJÓN DE MONEDAS [2 3]

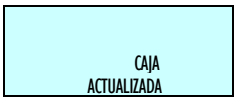
MENU

2 3



1

2



*

Las balanzas de la **Gama 500** permiten el funcionamiento conjunto a un cajón de monedas. Para ello es necesario solicitar el cable de conexión y activar este modo de funcionamiento (Ver *apdo. 5.7.5* Control de cajón*)*. Para operar con el cajón de monedas:

3. Asegurarse que la balanza es una MAESTRA, Pulsar **MENU** (2 seg) Teclear el código de acceso a la programación de vendedores **2** **3**.
4. Si se quiere DEPOSITAR dinero en el cajón en cualquier momento del día, pulsar la tecla **1**.
5. Si se quiere RETIRAR dinero en el cajón en cualquier momento del día, pulsar la tecla **2**.
6. Introducir en la balanza, utilizando el teclado numérico, la cantidad de la operación realizada (depósito o retirada). En caso de error utilizar la tecla **C** para borrar.
7. Pulsar la tecla * para validar el dato: el balance será actualizado y se abrirá automáticamente el cajón.

Para realizar un control del BALANCE del cajón es posible emitir el listado correspondiente en el que se imprime los totales por modos de pago y el estado del cajón.

> Es posible abrir el cajón de monedas en la operativa normal en fase de emisión de ticket utilizando la tecla + en cualquier instante tras haber pulsado la tecla * o la tecla ◊.

4.4.VENDEDOR ACTIVO [2 4]

Permite la selección del vendedor que queremos que realicen las ventas. Para ello solo debemos seleccionar el vendedor que queramos y pulsar * para guardar.

5. CONFIGURACIÓN [3]

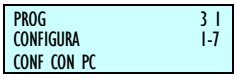
CONFIGURACIÓN GENERAL

En este apartado se programan los parámetros de configuración de la sección en la que se encuentra la balanza.
El acceso al menú principal de programación se realiza mediante la pulsación de la tecla **MENU** durante 2 segundos.

MENU

Una vez dentro de la programación, la opción a seleccionar será la tercera (Configuración sección). Pulsar * para validar.

*



Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

Seleccionar la opción 1 Configuración con PC.

También es posible seleccionar una opción tecleando directamente su código con el teclado numérico, después de pulsar **MENU** (2 segundos) **3**.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU**.

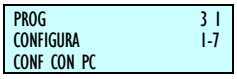
En todo el apartado 3, Configuración sección, se mostrará el acceso a la programación directamente tecleando el código del parámetro a continuación de **MENU** (2 segundos).

> Estando en el último nivel del menú, si pulsamos PRINT, se imprime un listado con la configuración actual de la sección.

5.1.CONFIGURACIÓN CON PC [3 1]

En este apartado se realiza la programación de todos los parámetros de la comunicación referentes al intercambio de información con el PC. Para acceder a esta programación pulsar **MENU** (2 segundos) **3** **1**.

MENU
3 **1**



Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir. Para acceder a los submenús podemos utilizar la tecla * ó acceder directamente desde el menú principal con el código de cada uno de ellos.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

5.1.1.*Movimiento de día [3 1 1]*

El valor de este parámetro indica si la balanza envía datos al ordenador. Este parámetro puede tomar los siguientes valores:

'NO' - La balanza NO envía los datos al ordenador.

'SI' - La balanza SÍ envía los datos al ordenador.

'FIN DE DIA' - La balanza SÍ envía los datos al ordenador en el fin de día.

5.1.2.*Fin de día [3 1 2]*

El valor de este parámetro indica si la balanza hace cierre de tienda y envía datos al ordenador.

'0' - Desactivado Fin de día.

'1' - Activado Fin de día.

5.1.3.*Mensajes etiqueta ordenador [3 1 3]*

De acuerdo con el valor de este parámetro se diferencian los mensajes enviados al PC entre ticket y etiqueta.

'0' - No diferencia los mensajes entre ticket y etiqueta.

'1' - Diferencia los mensajes entre ticket y etiqueta.

5.1.4.*Reg. Envío ticket PC [3 1 4]*

Mediante este parámetro podemos elegir entre 4 tipos de registros de ticket, los cuales se utilizan para enviar una copia literal del ticket al PC, es decir las ventas realizadas en la balanza.

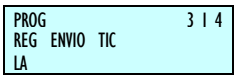
Los posibles valores son:

'LA' – Las ventas se envían al PC mediante el registro LA.

'LY' – Las ventas se envían al PC mediante el registro LY.

'HV' – Las ventas se envían al PC mediante el registro HV.

'HT' – Las ventas se envían al PC mediante el registro HT. Este es el modo recomendado para factura simplificada.



'HA' – Las ventas se envian al PC mediante el registro HA. Este es el modo recomendado para trazabilidad, se envia el numero de identificación del producto.

5.1.5.*Informe comunicación con PC [3 1 5]*

Con este parámetro se puede visualizar por la impresora, una serie de mensajes que indican el estado de los distintos procesos que se ejecutan en las comunicaciones con el PC.

'0' – No se imprimen los mensajes de los procesos en la comunicación con PC.

'1' – Se imprimen los mensajes de los procesos en la comunicación con PC.

Para los distintos procesos como "iniciar y finalizar un Comienzo de día", "iniciar y finalizar un envío de precios", "inicialización de la balanza" etc., se generan dichos mensajes. Un ejemplo de un mensaje puede ser el siguiente:

El PC inicia un Comienzo de día. (PC: INI 2000)

"Fin de día INICIO Msg: xx"

El PC termina un Comienzo de día. (PC: FIN 2000)

"Fin de día OK Msg: xx"

> En la línea superior a un mensaje se indican la fecha y hora en la que se ha producido el evento. Al final de cada texto se imprimirá el número interno de mensaje enviado entre el PC y la balanza.

5.1.6.*Envío stock [3 1 6]*

Este parámetro indica si la balanza envía el stock al PC o no.

'NO' – No envía el stock.

'SI' – Si envía el stock.

5.1.7.*Envio movimientos stock [3 1 7]*

Este parámetro indica si la balanza envía los movimientos realizados en el stock al PC o no.

'NO' – No envía los movimientos.

'SI' – Si envía los movimientos.

5.1.8.*Recibir parámetros de impresión [3 1 8]*

Este parámetro indica si la balanza recibe los parámetros de impresión o mantiene los que tenga ya programados.

'NO' – La balanza no recibe los parámetros, mantiene los que tenía.

'SI' – La balanza recibe los parámetros y modifica los que tenía.

5.2.CONF. TECLADO [3 2]

MENU

3 2

Estos parámetros determinan el funcionamiento de algunas teclas durante la operativa normal. Para acceder a esta configuración, pulsar **MENU** (2 segundos) y posteriormente el código **3** **2**.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir. Para acceder a los submenús podemos utilizar la tecla * ó acceder directamente desde el menú principal con el código de cada uno de ellos.

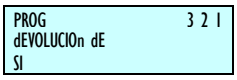
MENU

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

5.2.1.*Devolución de peso [3 2 1]*

F1

Determinamos, si en operativa normal, la tecla **F1** va a realizar la función de permitir devoluciones de artículos con peso.



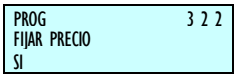
'SI' - Permite operaciones de devolución de peso.

'NO' - No permite operaciones de devolución de peso.

5.2.2.*Fijar precio [3 2 2]*

F2

Esta opción nos permite activar o no, el funcionamiento de la tecla **F2**. Este parámetro sólo afecta a la tecla **F2** cuando la balanza se encuentra en estado de **operativa normal**, y su cometido es la posibilidad de fijar el artículo o el precio.



'SI' - Permitir fijar precio. (Valor por defecto)

'NO' - No permitir fijar precio.

5.2.3.*Permitir precio libre [3 2 3]*

F3

En operativa normal la balanza es capaz de liberar el precio de los artículos que hay en memoria por medio de la tecla **F3**. Los posibles valores de este parámetro son:

'SI' - Se permiten operaciones de liberar precio. (Tecla **F3** activada)

'NO' - No se permiten operaciones de liberar precio.

'INHABILITAR F3 COMPLETAMENTE' – deshabilita todas las funciones de la tecla F3.

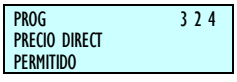
Comprobar estado de Alterar Precio activado

F4

5.2.4.*Precio directo [3 2 4]*

Con la balanza en operativa normal, la tecla **F4** permite cambiar entre los modos de funcionamiento por precio directo y por código de artículo.

A través de esta opción podemos fijar el funcionamiento de esta tecla, para limitar los accesos del usuario a los artículos que no están en el teclado directo, o evitar que se vendan productos a precio directo.



'PERMITIDO' - Se permiten operaciones de precio directo.

'NO PERMITIDO' - Impide operaciones de precio directo.

'OBLIGADO' - Obliga a trabajar con precio directo. (Se deshabilita la tecla **F4**)

'DSP PD NORMAL' - Volver a modo normal tras cada operación hecha a precio directo.

'DSP NORMAL PD' - Volver a precio directo tras cada operación hecha en modo normal.

5.2.5.*Multiplicación [3 2 5]*

Con esta opción podemos determinar si la balanza puede o no realizar operaciones de multiplicación en operativa normal.

'SI' - Permitir multiplicar. (Valor por defecto)

'NO' - No permitir multiplicar.

'FORZAR UNIT' - Permite multiplicar, obligando a introducir las unidades en toda venta de artículos de tipo UNIDAD.

5.2.6.*Resta [3 2 6]*

Igual que el parámetro anterior, pero con operaciones de resta. (Tecla -)

'SI' - Permitir restar. (Valor por defecto)

'NO' - No permitir restar.

5.2.7.*Suma [3 2 7]*

Igual que el parámetro anterior, pero con operaciones de suma. (Tecla +)

'SI' - Permitir sumar. (Valor por defecto)

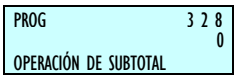
'NO' - No permitir sumar.

5.2.8.*Operación de subtotal [3 2 8]*

Permite configurar la tecla ◊ (***subtotal***). Se puede introducir uno de los siguientes valores:

'0' - Tecla ◊ está habilitada para operaciones de subtotal, al pulsar la tecla ◊ aparece en el display de visualización el subtotal y al pulsar las teclas + y - se podrá revisar el ticket línea a línea.

'1' - Tecla ◊ está deshabilitada para cualquier operación de subtotal.



'2' - Tecla ◊ está habilitada tanto para el subtotal como para el subtotal temporal. Cada vez que se memoriza una operación se muestra el subtotal durante dos segundos (***subtotal temporal***). Por otro lado, al pulsar la tecla ◊ y la tecla de memoria correspondiente al vendedor, aparece en el display de visualización el subtotal y al pulsar las teclas + y - se podrá revisar el ticket línea a línea.

'3' - Sólo se realizarán operaciones de subtotal temporal.

5.2.9.*Filtro teclado [3 2 9]*

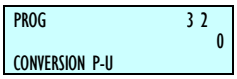
Mediante este parámetro podemos habilitar un filtro el cual impide que se pulsen dos teclas simultaneamente.

'SI' – Filtro activo. Predomina el valor de la tecla que se pulse en primer lugar.

'NO' – Filtro deshabilitado.

5.2.10.*Conversión Pesado-Unitario [3 2 10]*

Mediante este parámetro podemos habilitar el cambio entre artículos pesados y unitarios mediante las teclas de **+, - y X**



SI' – Conversión habilitada.

'NO' – Conversión deshabilitada.

5.3.CONF. TICKET [3 3]

MENU

3 3

```
PROG                3 3
CONFIGURA           3-7
CONF.  TICKET
```

En este apartado se habilitan o deshabilitan operativas que tendrán reflejo en la impresión del ticket.

Para acceder a esta configuración, pulsar **MENU** (2 segundos) y posteriormente el código **3 3**.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir. Para acceder a los submenús podemos utilizar la tecla * ó acceder directamente desde el menú principal con el código de cada uno de ellos.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

5.3.1.*Cálculo de cambio [3 3 1]*

```
PROG                3 3 1
CALCULO De CA
SI
```

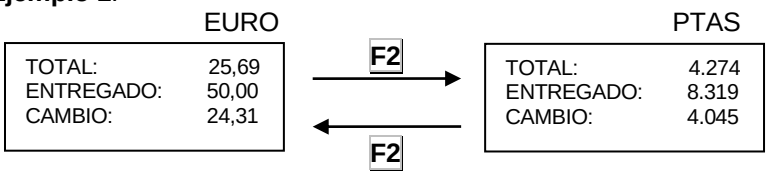
Con esta configuración determinamos si la balanza debe realizar el cálculo de cambio antes de emitir el ticket o no. Para ello:

'NO' - Sin cálculo de cambio. (Valor por defecto)
'TIEMPO' - Con cálculo de cambio, con espera de 5 seg.
'SI' - Con cálculo de cambio, espera hasta pulsar *.

Introducir con el teclado numérico el valor deseado de cambio.

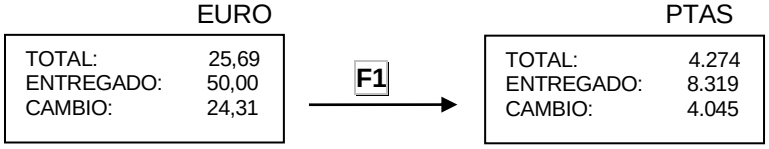
Si estamos en fase en la que tenemos moneda secundaria (p.e. PTAS) y moneda principal (p.e. EUR), tenemos la posibilidad de cambiar indistintamente de una moneda a otra pulsando la tecla **F2**.

Ejemplo 1:



Si estamos en fase en la que tenemos moneda secundaria (p.e. PTAS) y principal (p.e. EUR), se puede visualizar temporalmente la moneda secundaria, pulsando **F1**.

Ejemplo 2:



> Para poder llevar a cabo estas acciones, se debe haber activado previamente "Cálculo de cambio".

5.3.2.*Número de cliente [3 3 2]*

```
PROG                3 3 2
                        0
NUMERO DE CLIENTE
```

Se establece qué número aparecerá en el número de ticket, bien sea un número sucesivo elaborado por la propia balanza, o bien un número que la balanza solicitará antes de imprimir el ticket (Número de cliente) y si lo que se imprime es este número de ticket o el código del vendedor.

Introducir uno de los siguientes valores:

'0'- En la cabecera se imprime el número de vendedor.

'1'- Solicita número de cliente antes de imprimir el ticket, para imprimirlo al final y en la cabecera se imprime el número de vendedor.

'2'- En la cabecera del ticket se imprime un numero consecutivo de ticket.

'3'- Solicita un número de cliente antes de imprimir el ticket para imprimirlo al final, en la cabecera del ticket se imprime un número consecutivo de ticket.

'4'- En la cabecera se imprime el número de vendedor. Si se selecciona el modo de pago 'A CUENTA', la balanza solicitará el número de cliente de pago a cuenta, y se imprimirá debajo del ticket:

Pago a cuenta

Cliente: nº y nombre de cliente.

'5'- Solicita número de cliente antes de imprimir el ticket y en la cabecera se imprime el número de vendedor. Si se selecciona el modo de pago 'A CUENTA', la balanza solicitará el número de cliente de pago a cuenta, y se imprimirá debajo del ticket.

'6'- Imprime un número de ticket consecutivo y en la cabecera imprime el número de ticket. Si se selecciona el modo de pago 'A CUENTA', la balanza solicitará el número de cliente de pago a cuenta, y se imprimirá debajo del ticket.

'7'- Solicita número de cliente antes de imprimir el ticket y en la cabecera del ticket se imprime el número de ticket. Si se selecciona el modo de pago 'A CUENTA', la balanza solicitará el número de cliente de pago a cuenta, y se imprimirá debajo del ticket.

5.3.3.*Código en ticket [3 3 3]*

```
PROG                333
CODIGO EN TIC
SI
```

Con este parámetro se configura si en el ticket se imprime o no el código del artículo. Este parámetro puede tener dos valores:

'NO' - No muestra el código del artículo en el ticket.

'SI' - Muestra el código del artículo con la descripción.

5.3.4.*Tara en el ticket [3 3 4]*

```
PROG                334
TARA EN EL TI
SI
```

Este parámetro configura la impresión de la tara. Es posible introducir uno de estos valores:

'NO' - No se imprime la tara en el ticket.

'SI' - Se imprime la tara en el ticket.

5.3.5.*Descuento en el total [3 3 5]*

```
PROG                335
DESCUENTO En EL TOTAL
SI
```

Este parámetro permite o no que la balanza aplique un tanto por ciento de descuento en el total de una transacción, de manera que si éste vale:

'NO' - No se aplica descuento en el total.

'SI' - Se aplica el porcentaje de descuento al final del ticket.

'FALTA' - Se aplica el porcentaje de descuento al final del ticket sólo bajo petición, ésta consiste en pulsar la tecla **F1** después de pulsar * y antes de introducir el vendedor correspondiente a la venta.

'SELECTIVO' – Se aplica descuento en el total sino se ha aplicado un descuento en línea.

'SELECTIVO FALTA' – Se aplica bajo petición (igual que '*FALTA*') y sino se ha aplicado descuento en línea.

5.3.6.*Descuento en línea [3 3 6]*

Dependiendo del valor de este parámetro será posible o no realizar un descuento en fase de operación con un producto. Si éste vale:

'NO' - Entonces NO se permite aplicar el descuento en cada producto.

'SI' - SÍ se permite aplicar el descuento (a través de la tecla -).

5.3.7.*IVA en ticket [3 3 7]*

Con este parámetro se configura la impresión del IVA en el ticket.

'SI' - SÍ imprime IVA en el ticket.

'NO' - NO imprime IVA en el ticket.

'DETALLADO' - Imprime el IVA desglosado con la base imponible y el total de IVA.

'DETALLADO IVA' - Imprime el porcentaje de IVA de cada producto y el IVA desglosado.

5.3.8.*Tipo de ticket y etiqueta [3 3 8]*

Según los valores de este parámetro se pueden obtener diferentes tipos de ticket y etiqueta, así como imprimir la información en EUROS, es decir:

'0' - Ticket y etiqueta normal.

'1' - Ticket reducidos: Sólo imprime la cabecera 2 en el ticket (desaparecen hora, fecha y número de vendedor y se sustituyen por la fecha centrada).

'2' - Ticket y etiqueta normales con total en moneda secundaria.

'3' - Ticket reducido con total en moneda secundaria.

'4' - Ticket y etiqueta normales con total y líneas en moneda secundaria.

'5' - Ticket reducido con total y líneas en moneda secundaria.

'6' - Factura simplificada.

5.3.9.*Líneas anuladas [3 3 9]*

En este parámetro se indica la forma de impresión y de envío a PC de las líneas anuladas en un ticket. Las líneas anuladas se visualizarán en vídeo inverso, independientemente de cómo se impriman luego. Los posibles valores son:

'0' – Las líneas anuladas:

No se imprimen en el ticket con la palabra "ANULADA".

No se contabilizan en el nº de artículos en el ticket.

No aparecen en el display al ser anuladas.

No se envían a PC en el registro de "Ventas inmediatas".

'1' – **Las líneas anuladas:**

Se imprimen en el ticket con la palabra "ANULADA".

Se contabilizan en el nº de artículos en el ticket.

Se muestran parpadeando en el display al ser anuladas.

No se envían a PC en el registro de "Ventas inmediatas".

'2' – Las líneas anuladas:

No se imprimen en el ticket con la palabra "ANULADA".

No se contabilizan en el nº de artículos en el ticket.

Se muestran parpadeando en el display al ser anuladas.

Se envían a PC en el registro de "Ventas inmediatas".

'3' – **Las líneas anuladas:**

Se imprimen en el ticket con la palabra "ANULADA".

Se contabilizan en el nº de artículos en el ticket.

Se muestran parpadeando en el display al ser anuladas.

Se envían a PC en el registro de "Ventas inmediatas".

'4' – **No permite anular las líneas de ticket.**

5.3.10.*Redondeo ticket [3 3 10]*

Este parámetro habilita o deshabilita el redondeo del importe total en el ticket, el redondeo se realiza sobre el importe total una vez aplicado el descuento en el total (si lo hubiera). Se utiliza el siguiente criterio:

Para importes múltiplos de 5 céntimos se deja igual.

Para otros importes se aplica el redondeo al múltiplo de 5 céntimos más cercano.

Aparecerán 3 líneas:

Total (antes de redondear)

Redondeo (positivo o negativo)

Total redondeado

```
PROG                3 3 10
REDONDE TICKET
SI
```

Respecto al total para la moneda secundaria aparece únicamente el redondeado.

Los posibles valores para este parámetro son:

'NO' – Sin redondeo en el ticket.

'SI' – Con redondeo en el ticket.

Al final de los listados de Gran Total de Grupo (**8** **2** **7** y **8** **2** **9**) se imprime una línea indicando la suma total de los redondeos aplicados a todos los tickets.

P. ej. TOTAL GR. REDONDEOS -0.02

5.4.CONF. ETIQUETA [3 4]

En este apartado se programan datos y operativas directamente relacionados con el funcionamiento en modo etiqueta.

Para acceder a esta configuración, pulsar **MENU** (2 segundos) y posteriormente el código **3** **4**.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir. Para acceder a los submenús podemos utilizar la tecla * ó acceder directamente desde el menú principal con el código de cada uno de ellos.

MENU

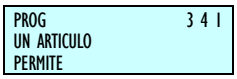
3 **4**

```
PROG                3 4
CONFIGURA           4-7
CONF. ETIQUETA
```

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

5.4.1.*Un artículo [3 4 1]*

Afecta a la tecla **PRINT** cuando la balanza se encuentra en operativa normal. A través de esta opción, podemos forzar el estado de la tecla.



'PERMITE' – Permite trabajar en modo etiqueta. (Valor por defecto)

'NO PERMITE' – No permite trabajar en modo etiqueta.

'OBLIGA' – Obliga a trabajar en modo etiqueta.

'OBLIGA UN ART' –Obliga a trabajar en modo etiqueta con acumulado de totales por un artículo. El código de barras en la etiqueta de totales es el seleccionado en el menú de configuración de impresión.

5.4.2.*Papel adhesivo [3 4 2]*

Con este parámetro se indica el dispositivo de impresión por donde se emitirá el talón de caja y la etiqueta:

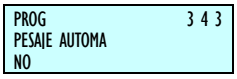
'0' - Imprime talón de caja y etiqueta por etiquetadora.
'1' - Imprime talón de caja por impresora y etiqueta por etiquetadora.
'2' - Imprime talón de caja por etiquetadora y etiqueta por impresora.
'3' - Imprime talón de caja y etiqueta por impresora.

5.4.3.*Pesaje automático [3 4 3]*

Con esta opción programamos la balanza para trabajar con etiquetas, de tal forma que si existe un artículo fijado (con la tecla **F2**), cuando el peso que se deposite sobre el plato sea estable, se emitirá una etiqueta.

Trabajando en modo etiqueta las opciones son:

'NO' - No permite pesaje automático.



'CON SEL MEMO' - Permite pesaje automático con preselección de tecla de memoria.

'SIN SEL MEMO' - Permite pesaje automático sin preselección de tecla de memoria, asignándose automáticamente por la maquina sobre el vendedor **V1** (MAESTRA) ó al **número de esclava +1** (ESCLAVA). Si tal vendedor no estuviere ya de alta se dará de alta automáticamente con nombre en blanco y código 00000.

Ejemplo:

Si trabajamos en la balanza número 2 que esta configurada como esclava, cuando el parámetro *Pesaje automático* tiene el valor 2, la balanza memorizará todos los importes sobre el vendedor **V3**.

5.4.4.*Etiqueta por pesada [3 4 4]*

Trabajando en modo ticket, se permite emitir una etiqueta por cada pesada, según el valor que tome este parámetro. Puede tomar los siguientes valores:

'NO' - No permite emitir una etiqueta por pesada a parte de acumular la información de la venta en el ticket.

'SI' - Se emite una etiqueta por cada memorización realizada, permitiendo sacar ticket de las etiquetas emitidas, desde el último ticket almacenado en esa memoria.

'SEL X PESADA' - Pulsando las teclas **SHIFT** y **F1** antes de seleccionar un PLU, imprime una etiqueta de la pesada y además la almacena para que quede reflejada en el ticket.

'SI SIN ESCANER' - Se emite una etiqueta por cada memorización realizada, SIEMPRE QUE EL ARTÍCULO NO SEA LEIDO POR EL ESCANER, permitiendo sacar ticket de las etiquetas emitidas, desde el último ticket almacenado en esa memoria.

5.4.5.*Centrar textos [3 4 5]*

Con este parámetro es posible hacer que la balanza centre automáticamente las líneas de texto en los varios formatos de etiqueta. En función del tamaño de la etiqueta y de la longitud de las líneas es posible que la balanza varíe el tamaño de los caracteres del texto, para que el texto entre en una línea. Los posibles valores de este parámetro son:

'SI' - Centra las líneas de texto.

'NO' - NO centra las líneas de texto.

5.4.6.*Acumular etiquetaje [3 4 6]*

Configura el acumulado de las etiquetas emitidas.

'NO ACUM COPIAS' - Operativa normal, cada etiqueta se acumula a los totales de ventas.

No permite acumular las copias de etiquetas en los totales de ventas.

'NO ACUMULAR' - Todas las etiquetas que se impriman, NO se acumularán a las ventas. El número de cliente si aparece, aparecerá a 0 y no se aumentará el número de ticket.

No permite acumular las copias de etiquetas en los totales de ventas.

'ACUMULAR TODO' - Operativa normal, cada etiqueta se acumula a los totales de ventas.

Permite acumular las copias de etiquetas en los totales de ventas.

5.4.7.*Texto general [3 4 7]*

La Gama 500 de DIBAL, permite la impresión en las etiquetas de un texto general de cada artículo. Este texto se programa a continuación de los 10 textos de cada artículo, tiene una longitud de 1024 caracteres, pero no se pueden introducir los ingredientes mediante código.
Se puede avanzar o retroceder de forma más rápida con la pulsación continua de las teclas **F3** y **F4**. Se programa en el apartado 124 de los formatos de etiqueta y el parámetro tiene los siguientes valores:

'NO JUSTIFICA' – No justifica el texto a la derecha.

'JUSTIFICA' – Justifica el texto a la derecha.

'NO JUSTIF / SEP PA' – No justifica y separa por palabras.

'JUSTIF / SEP PAL' – Justifica y separa por palabras.

5.4.8.*Confirmar etiqueta [3 4 8]*

```
PROG                 3 4 7
TEXTO GENERAL
NO
```

No disponible.

5.4.9.*Tipo de efecto de tachado [3 4 9]*

Este parámetro establece el tipo de tachado que se va a utilizar. Permitirá elegir entre 5 opciones:

1. **Lineal -:** Esta opción tacha el texto mediante una línea
2. **Aspa X:** Esta opción tacha el texto mediante un aspa
3. **Diagonal //:** Esta opción tacha el texto mediante una diagonal de abajo a la izquierda a arriba a la izquierda.
4. **Diagonal \\:** Esta opción tacha el texto mediante una diagonal de arriba a la izquierda a abajo a la izquierda.
5. **No:** Esta opción no tacha el texto.

5.4.10.*Reducción de precio [3 4 10]*

No disponible.

```
PROG                 3 5
CONFIGURA            5-7
CONF.  IMPRESION
```

5.5.CONF. IMPRESIÓN [3 5]

En este apartado se habilitan o deshabilitan operativas que tendrán reflejo en la impresión de talón de caja, copias de ticket, reapertura de ticket y posibilidad de dos modos de pago.

Para acceder a esta configuración, pulsar **MENU** (2 segundos) y posteriormente el código **3** **5**.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir. Para acceder a los submenús podemos utilizar la tecla * ó acceder directamente desde el menú principal con el código de cada uno de ellos.

MENU

3 **5**

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

```
PROG                 3 5 1
                         0
TALON DE CAJA
```

5.5.1.*Talón de caja [3 5 1]*

Con esta opción el usuario decide si quiere y cómo quiere el talón de caja con el ticket.

Introducir uno de los siguientes valores:

'0' - Sin Talón de Caja.

'1' - Con Talón de Caja y Código de Barras en el Ticket. (y no en el Talón)

'2' - Con Talón de Caja y Código de Barras en el Talón y no en el ticket. (Valor por defecto)

'3' - Con Talón de Caja y Código de Barras en el Talón y en el ticket.

```
PROG                 3 5 2
                         0
TALON DE CAJA [2]
```

5.5.2.*Talón de caja (2) [3 5 2]*

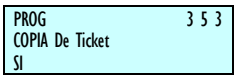
Con este parámetro se configura el tiempo, en segundos, que tarda en imprimirse el talón de caja después de haberse impreso el ticket.

Introducir uno de los siguientes valores:

'0' - El talón se imprime 10 segundos después del ticket, o antes si se pulsa la tecla *. (En el caso de si sale por la misma impresora que el ticket)

'**1'** a **'9'** - El talón se imprime seguido del ticket, con una separación entre ambos según el valor programado.

5.5.3.*Copia de ticket [3 5 3]*



'SI' - Permite realizar copias de ticket.

'NO' - NO se permite obtener copias de ticket.

5.5.4.*Reapertura de ticket [3 5 4]*

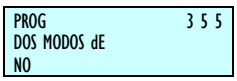
El modelo de balanza 500 permite seleccionar el modo de funcionamiento de la operativa de la REAPERTURA de ticket. *(ver Apartado 2.3.8* Reapertura de ticket*)*

NO- Sin Reapertura.

SI - Reapertura de ticket, funcionamiento normal.

5.5.5.*Dos modos de pago [3 5 5]*

La Gama de balanzas 500 de Dibal, permite dos modos de pago. (ver *apartado.2.3.20* Dos modos de pago*).*



'NO' – Un modo de pago.

'SI' – Dos modos de pago.

5.5.6.*Código de barras por sección en el talón de caja [3 5 6]*

La Gama 500 de DIBAL, permite obtener información específica de las ventas por sección en cada operación de venta con Ticket.

Las opciones son las siguientes:

'0'- No se imprimen los Códigos de Barra por Sección

'1' – En un único ticket se imprimen los artículos de todas las secciones, con el código de barras asociado al ticket. En un único Talón de Caja se imprime un código de barras por cada sección de la que se hayan realizado ventas en el ticket.

'2' – Se imprimen sucesivamente un ticket y un talón de caja por sección, en los que se imprime el código de barras asociado a la sección correspondiente.

'3' – Se imprime un ticket por sección (sin talón de caja), en el que se imprime el código de barras asociado a la sección correspondiente.

El código de cada sección es programable (ver Apartado 6.3 SECCIONES), siendo por defecto si no se le asigna otro el de 2KKNNNNEEEEE.

5.5.7.*Destacar texto [3 5 7]*

Permite seleccionar el modo en el que se desea resaltar el texto, para ello seleccionar una de las siguientes opciones.

Negrita → SI / NO
Subrayado→ SI / NO

Si se seleccionan las dos opciones se hará una combinación de ambas, en caso de no seleccionar ninguna, no se aplicará ninguna de las opciones.

Una vez elegida la opción se debe pulsar la tecla * para guardar la elección.
Para poder resaltar un texto será necesario colocar ese texto entre corchetes [].

5.5.8.*Modo etiqueta conjunta [3 5 8]*

Se activa/desactiva el modo de etiqueta conjunta.

'NO' – Se mantiene el formato actual, si se había activado el modo de trabajo, al seleccionar esta opción se actualiza el modo de trabajo al de por defecto.

'SI' – Se activa el modo de etiqueta conjunta.

Las características de este modo de trabajo son:

- Modo: Ticket
- Talón de caja [3 5 1]: 2
- Talón de caja (2) [3 5 2]: 1
- Etiqueta por pesada [3 4 4]: SI
- Descuento en total [3 3 5]: NO
- Modos de pago: 0
- Cálculo de cambio [3 3 1]: NO
- C.B. por sección en el talón de caja [3 5 6]: 0
- Configuración modo autoservicio [7 2 1]: NO

5.5.9.*Imprimir texto desbordado [3 5 9]*

Se elige si imprimir o no por la parte izquierda de la etiqueta el texto que se ha desbordado por la parte derecha.

'NO' – El texto desbordado no se imprime.

'SI' – El texto desbordado se imprime por la izquierda.

5.5.10.*Imprimir EAN 5 [3 5 10]*

Permite seleccionar si adjuntar un EAN5 a los EAN13 en etiquetas. Sólo válido para artículos con fecha de caducidad y usando formatos programables.

'NO' – No se adjunta el EAN 5

'SI' – Si se adjunta el EAN5

5.5.11.*Imprimir trazabilidad en ticket [3 5 11]*

Permite seleccionar si se desea imprimir la trazabilidad en los tickets.

'NO' – No se imprime trazabilidad en ticket.

'SI' – Se imprime trazabilidad en cada línea con traza y resumen al final del ticket.

'SOLO TOTALES' – Se imprime resumen de trazabilidad solo al final del ticket.

5.5.12.*Estilo de la tabla nutricional [3 5 13]*

Este parámetro permite elegir el estilo de tabla nutricional que se va a utilizar.
Permite elegir entre 5 tipos de tabla. Para seleccionar una tabla se deberá de introducir su valor (de 0 a 4) mediante el teclado alfanumérico.

MENU

3 **6**

5.6.CONF. EAN [3 6]

En este apartado se habilitan o deshabilitan los parámetros relacionados con el formato y la impresión del código de barras en la balanza.

Para acceder a esta configuración, pulsar **MENU** (2 segundos) y posteriormente el código **3** **6**.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir. Para acceder a los submenús podemos utilizar la tecla * ó acceder directamente desde el menú principal con el código de cada uno de ellos.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

5.6.1.*Código de barras en ticket [3 6 1]*

Se le indica a la balanza si debe de emitir código de barras, y en qué ocasiones debe de emitirlo en el caso de estar trabajando en modo ticket:

'NO' - Sin código de barras.

'SI CND IMP ≥ 0' - Código de barras en el ticket cuando el total es positivo. (Valor por defecto)

'SI – SI IMP ≤ 0' - Código de barras siempre con total positivo. Si el total es negativo el campo del importe en el código de barras está a cero.

'SI – VAL ABS IMP' - Código de barras siempre, escribiendo el valor absoluto del importe.

Pulsar la **tecla** * para pasar al siguiente parámetro.

5.6.2.*Código de barras en etiqueta [3 6 2]*

Se le indica a la balanza si debe de emitir código de barras, y en qué ocasiones debe de emitirlo en el caso de estar trabajando en modo etiqueta:

'NO' - Sin código de barras.

'SI CND IMP≥ 0' - Código de barras en la etiqueta cuando el total es positivo. (Valor por defecto)

'SI – SI IMP ≤ 0' - Código de barras siempre con total positivo. Si el total es negativo el campo del importe en el código de barras está a cero.

'SI – VAL ABS IMP'- Código de barras siempre, escribiendo el valor absoluto del total.

Pulsar la **tecla** * para pasar al siguiente parámetro.

5.6.3.*Línea de interpretación [3 6 3]*

Con este parámetro se configura la línea de interpretación del código de barras. Los valores posibles son:

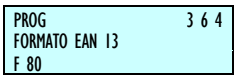
'NO COD BARRAS' - Si el importe excede del limite (999,99€), no saca código de barras en el ticket ni en la etiqueta.

'LIN INTERPRET' - Si el importe excede del limite (999,99€), no saca código de barras en el ticket ni en la etiqueta, pero sí la línea de interpretación.

Pulsar la **tecla** * para pasar al siguiente parámetro.

> Cuando se está trabajando con el código de barras por defecto o con códigos de barras definidos por el usuario con sólo cinco posiciones para indicar el importe total (Ej. 2AABBBB**EEEEE**), el importe máximo que se puede indicar es 999,99. En el caso de tener mayor número de dígitos, el parámetro de línea de interpretación tiene efecto cuando no se puede representar el importe en el código de barras. (Ej. si tenemos un código de barras 2AABB**EEEEEE**, se puede representar hasta 9999,99)

5.6.4.*Formato EAN 13 de Ticket [3 6 4]*



Con este parámetro establecemos que código de barras se va a imprimir en el ticket. Toma los siguientes valores:

'DEFECTO' – Formato por defecto del código de barras. (Valor por defecto)

'F 80' – Formato especial en modo ticket (F 80).

El formato por defecto es generado por la balanza de forma automática, mientras que el formato especial para el modo ticket es el definido por el usuario en el parámetro de configuración EAN 13 DE TICKET.

El parámetro de configuración EAN 13 DE TICKET es el código de barras especial que se imprime en el ticket. Es un texto alfanumérico de 12 posiciones que se debe programar igual que los textos de cabeceras y del nombre del artículo. Los números se simbolizarán directamente en el código de barras y el significado de las letras se muestra en la tabla 5-2.

Pulsar la **tecla** * para pasar al siguiente parámetro.

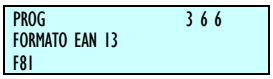
5.6.5.*EAN 13 de ticket [3 6 5]*

Aquí definimos el código de barras EAN13 global para ticket, (denominado código de barras especial).

Los números se simbolizarán directamente en el código de barras y el significado de las letras se muestra en la tabla 5-2.

Pulsar la **tecla** * para pasar al siguiente parámetro.

5.6.6.*Formato EAN 13 de Etiqueta [3 6 6]*



Con este parámetro se establece que código de barras se va a imprimir en la etiqueta. Toma los siguientes valores:

'DEFECTO' - Formato por defecto del código de barras. (Valor por defecto)

'F81' - Formato especial en modo etiqueta (F.81).

'FTO ARTICULO' - Formato indicado en el campo FTO EAN del articulo.

'ARTICULO' - Formato indicado en el campo EAN 13 del artículo.

'SECCION' - Formato indicado en el campo EAN 13 de la sección.

El formato por defecto es generado por la balanza de forma automática, mientras que el formato especial para el modo etiqueta es el definido por el usuario en el parámetro de configuración EAN 13 DE ETIQUETA.

El parámetro de configuración EAN 13 DE ETIQUETA es el código de barras especial que se imprime en la etiqueta. Es un texto alfanumérico de 12 posiciones que se debe programar igual que los textos de cabeceras y del nombre del artículo.

Los números se simbolizarán directamente en el código de barras y el significado de las letras se muestra en la tabla 5-1.

El código de barras por defecto para ticket y etiqueta es: '2AABBBBEEEEE'.

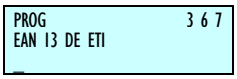
El código N se usa para meter el número de ticket, independientemente de la forma de trabajar con números de clientes.

Pulsar la **tecla** * para pasar al siguiente parámetro.

Código	Representación en el código de barras	Código	Representación en el código de barras
A	Número de Grupo	**N**	Número de ticket/etiqueta
B	Número de cliente	**Q**	Check de control
C	Código de artículo	**R**	Peso con 2 decimal
D	Código de empleado	**T**	Tara
E	Importe total del ticket.	**X**	Precio (en Escaner)
F	Signo del importe	**V**	Número de animal
G	Número de artículos	**W**	Número formato etiqueta
H	Peso	**Y**	Importe moneda secundaria
I	Tipo de IVA	**d**	Formato peso para EAN (g, dag, hg)
J	Importe de la línea de venta	**w**	Peso según formato (4 dígitos)
K	Sección	**y**	Importe en decenas
L	Número lote	**z**	Importe en centenas
M	Número de equipo		

Tabla 5-1

5.6.7.*EAN 13 de etiqueta [3 6 7]*



Aquí definimos el código de barras EAN13 global para etiqueta (código de barras especial). Según modelo.

Los números se simbolizarán directamente en el código de barras y el significado de las letras se muestra en la tabla 5-1.

Pulsar la **tecla** * para pasar al siguiente parámetro.

5.6.8.*FORMATO EAN 128[3 6 8]*

Este parámetro permite el control del formato EAN 128:

'0' – Se imprimirá el EAN Global.

'1' – Se imprimirá el EAN Sección.

'2' – Se imprimirá el EAN Articulo.

5.6.9.*Modo venta escáner [3 6 9]*

Con esta opción se permite trabajando en modo ticket, la venta automática de artículos que son leídos por el escáner.

Las opciones son:

'NO' – Esta opción permite utilizar el escáner para detección de artículos a través de su código EAN, pero no permite su venta automática.

'CON SEL MEMO' – Permite venta automática a través de la lectura del código EAN empleando el escáner. La primera vez

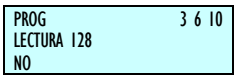
se tiene que seleccionar el vendedor al que se le asignarán las siguientes ventas hasta que se cierre el ticket.

'SIN SEL MEMO' – Permite venta automática a través de la lectura del EAN empleando el escáner, sin preselección de tecla de memoria. La máquina asigna automáticamente la memorización sobre el vendedor **V1** (MAESTRA) sobre el **número de esclava +1** (ESCLAVA). Si tal vendedor no estuviere ya de alta se dará de alta automáticamente con nombre en blanco y código 00000.

Pulsar la **tecla** * para pasar al siguiente parámetro.

> Una vez realizada la primera memorización e indicada la memoria en el display, todas las memorizaciones que se efectúen con el escáner se aplicarán a esa memoria. No se podrá vender sobre otra memoria. En el momento que se saca el ticket se podrá realizar la memorización sobre otra memoria.

5.6.10.*Lectura EAN128 [3 6 10]*



Este parámetro determina si el escáner lee formato EAN128 u otros formatos (EAN 13 y EAN 8). La lectura EAN128 es sólo válido para balanzas MAESTRAS.

'NO' – Esta opción no permite a la balanza la lectura vía escáner de EAN 128.

'SI' – Esta opción permite a la balanza la lectura vía escáner del EAN 128.

Pulsar la **tecla** * para pasar al siguiente parámetro.

5.6.11.*Letras sustitución lectura preenvasado [3 6 11]*

'NO' – No permite lectura directa mediante el escáner de PESO FIJO ó IMPORTE FIJO.

'SI' – Permite lectura directa mediante el escáner de PESO FIJO ó IMPORTE FIJO.

Pulsar la **tecla** * para pasar al siguiente parámetro.

5.6.12.*Code 25 [3 6 12]*

Con este parametro se define el formato global Code 25 con el que se va a imprimir el codigo de barras. El formato por defeccto es "*21CCCCCEEEEEHHHHH".*
Se utilizan las mismas letras de sustitución que en el EAN13.

5.6.13.*Code 25 Checksum [3 6 13]*

Con este parametro seleccionamos la paridad que se va a utilizar para el cálculo del checksum del codigo de barras Code25. Hay disponilbles las siguientes opciones:

'NINGUNA' – Se imprimira un 0 en el checksum.
'IMPAR' – se asigana a los digitos impares el peso 1 y a los pares el peso 3 para el cómputo del checksum.
'PAR' – se asigana a los digitos impares el peso 1 y a los pares el peso 3 para el cómputo del checksum.

5.6.14.*Código QR [3 6 15]*

Dentro de este menú encontramos **3 opciones**: Ticket, Etiqueta y generales.

1. RECEIPT [3 6 15 1]

1.1 QR en formato fijo ticket: En aquellos formatos fijos de artículo que dispongan de un código EAN13 se sustituye por un código QR el cual estará compuesto por líneas de venta y una línea de total. El formato que tendrá cada línea de venta y la línea de total se programa en los siguientes apartados.

1.2 Alineación QR ticket: El QR permite 3 alineaciones en ticket programables en esta parte del menú (*0-Centrar*, *1-Izquierda*, *2-Derecha*) Por defecto está a 0.

1.3 Formato QR líneas de venta: Se debe introducir el formato que se desea que tenga cada línea de venta. (Longitud 32 y ***por defecto: 2AABBBBJJJJJ***)
Para la interpretación de las líneas de venta, se añade un nuevo carácter de sustitución "J", que representa el importe de cada línea individualmente, que será cero en caso de que el importe de línea sea negativo. Si se programara en la cadena correspondiente a línea de totales se entenderá que se refiere al importe de la última línea del ticket.

1.4 Formato QR totales ticket: Se debe introducir el formato que se desea que tenga la línea de total. Longitud 32 y ***por defecto: 2AANNNNEEEEE***). Ha de tenerse en cuenta que la balanza introducirá al final del QR la fecha a la que se ha emitido el ticket con el siguiente formato: DD/MM/AA, HH: MM.

1.5 Formato QR cabecera ticket: Para añadir una cabecera en un ticket (Es opcional).

1.6 QR con todos los EANS: Mediante este ajuste se genera un QR el cual estará formado por la concatenación de todos los EANS de los productos vendidos.
Este ajuste está pensado para trabajar asociado con el ajuste "Etiqueta conjunto artículos", con el cual el talón de caja que se imprime llevará impreso el código QR con todos los EANS de los artículos y automáticamente toma el valor por defecto 2.
Activar este parámetro el formato de línea de venta y de totales programada serán deshabilitados, puesto que no tienen ninguna validez cuando este ajuste está activo.

- **Activar** en Menú →Data (7)→Param Impr. (4)→Param eti (1)→Formato de etiqueta totales nivel 1 (6)→Activar una etiqueta programada con el código 199 (correspondiente a QR)
- **Activar** en menú→Configuración (3) →Conf. Impresión (5)→"Modo eti conj" (8)

1.7 Formato QR ticket: Hay dos modos en el formato QR ticket líneas y totales y EAN 128 global

- **Activar** en Menú (2sg)→Configuración (3)→Conf.EAN (6)→Código QR (15)→ Ticket (1) →formato QR ticket, y elegimos el formato que queremos, por otra parte, en este mismo menú hay que **desactivar** QR todos los EANS.
- **Desactivar** el Modo eti conj menú→Configuración (3) →Conf. Impresión (5)→"Modo eti conj" (8)
- **Activar** en Menú → Formatos (6)→ Ticket (2) →Prog form tck→1 fto el 0→ pulsar X, buscar N COD barras → pulsar X →Modo NORMAL→ Cod bar 2

Nota: Importante dejar activado QR en formato fijo ticket

PROG 3 6 15 2
CODIGO QR
ETIQUETA

2. ETIQUETA [3 6 15 2]

2.1 Formato QR etiqueta El QR de etiqueta es simplemente una forma de representar el EAN128 (o el TextoG del artículo).
Se puede programar el formato en *Menú →Configuración (3) →6 Conf. EAN (6) →Código QR (15) →Etiqueta (2) →Formato QR etiqueta (1)* donde se permite escoger entre GLOBAL, SECCIÓN, ARTÍCULO, TEXTO G. (Por defecto GLOBAL). Estos valores se tomarán de los mismos ajustes que el EAN128:

0- **Formato global**: Codifica dentro del QR el contenido del EAN global.

1- **Formato de sección**: Codifica dentro del QR el contenido del EAN.

2- **Formato de artículo**: Codifica dentro del QR el contenido del EAN128.

3- **Texto G**: Codifica dentro del QR el contenido del TextoG del artículo. Se debe tener en cuenta que la longitud máxima del texto G se reducirá a 512 caracteres, debido a que esa es la longitud máxima de caracteres que puede representar el código QR.

Para programar la etiqueta vamos al *Menú→ Formatos (6) →Etiqueta (1)→Prog.Form.Etiqueta (1) (*le damos a la X para movernos, seleccionamos un formato Ejemplo: 21, X-432, 480 y seleccionamos el número 199 que corresponde con el código QR)

PROG 3 6 15 3
CODIGO QR
GENERALES

3. GENERALES [3 6 15 3]

3.1 Tamaño impresión QR: Mediante este ajuste asignamos el tamaño que deseamos que tenga el QR. El valor por defecto es 4 pero podemos variarlo entre 2 y 5.

3.2 Mascara QR: Mediante este ajuste asignamos la máscara que deseamos que se le aplique al código QR. El valor por defecto es 5 pero podemos variarlo entre 0 y 8.
Si seleccionamos el valor 0 la balanza calcula cual es la máscara optima y la aplica. Este cálculo conlleva que el tiempo de impresión sea mayor.

3.3 Nivel de precisión QR: Entre 0 y 3 (Por defecto: 1). Los diferentes valores de precisión hacen referencia a la precisión de lectura del QR, con el valor 3 se detecta con más facilidad dicho QR.

3.4 Incluir info ECI: NO/SI (Por defecto: SI)
SI→ entonces se incluye en el QR la info de Extended Channel Interpretation con un código relativo al codepage de la balanza.

3.5 Inluir ENTER: Con este ajuste activado se incluye un Enter entre cada EAN para que cada uno pueda leerse en líneas separadas. Con este ajuste desactivado se imprimen todos los EANs de forma concatenada.

4. Borrados mediante lectura de Qr

Leyendo un QR desde pantalla de trabajo, nos permitirá hacer un borrado Z o borrado de Nivel, con las opciones de Listar o Listar y Borrar.
Para realizar los diferentes borrados se usarán los Qr que aparecen en la siguiente tabla:

	LISTAR	LISTAR y BORRAR
BORRADO Z		
BORRADO NIVEL 1		
BORRADO NIVEL 2		
BORRADO NIVEL 3		

Otra forma de obtener los QR de los borrados es pulsar --> menu 2 segundos e ir al apartado borrados (9), y dentro de los diferentes menús contenidos en borrado z o borrado niveles si pulsamos * nos aparece en la pantalla PRINT=QR *=OK y si se pulsa PRINT se imprimirá el QR deseado.

5. Passwords con QR

Sirve para Leer un QR en el menú que se halla declarado una contraseña y nos evitara tener que teclearla.
Para lograr esto tenemos que ir a Test y ajustes, marcar 0790 y bajar hasta “Seguridad extendida “(56), y cambiar el valor a →**SI**
Por otra parte, para declarar las contraseñas apagamos y encendemos la balanza y dentro del menu vamos a Data (7) y ponemos la contraseña deseada.
Para imprimir el QR y utilizarlo hay que estar en el menú Data (7) en el menu con la contraseña puesta y pulsar PRINT.

5.7.CONF. VARIOS [3 7]

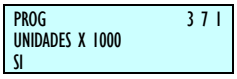
En este apartado se habilitan o deshabilitan parámetros como unidadesx1000, cifras de código, caducidad global, publicidad, control de cajón, etc.

Para acceder a esta configuración, pulsar **MENU** (2 segundos) y posteriormente el código **3** **7**.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir. Para acceder a los submenús podemos utilizar la tecla * ó acceder directamente desde el menú principal con el código de cada uno de ellos.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

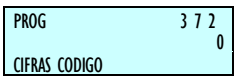
5.7.1.*Unidades X 1000 [3 7 1]*



Determinamos si en los listados de acumulados, los totales de peso se imprimen en gramos o en kilogramos.

'NO' - Acumula las ventas unitarias en gramos. (Valor por defecto)
'SI' - Acumula las ventas unitarias en kilogramos.

5.7.2.*Cifras código [3 7 2]*



Determinamos cuántos dígitos habrá que introducir para buscar un artículo en la balanza en modo de trabajo normal, la longitud máxima que puede tener un código de artículo es de 6 dígitos.

'0' - Se utilizan las 6 cifras del código del artículo.
'1' a **'6'** - Se utilizan tantas cifras como el número programado.

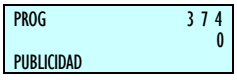
MENU
3 **7**

5.7.3.*Caducidad [3 7 3]*

Según los valores de este parámetro se determina el modo de impresión de la fecha de caducidad:

'SOLO PLU' - No se permite programar caducidad global (**F5** o, en caso de no tenerlo, usa **F2**) Se imprimirá la fecha de caducidad de cada PLU.
'SI-GLOB DOMINA' - Permite programar caducidad global (**F5** o, en caso de no tenerlo, usa **F2**) y prevalece la fecha de caducidad global.
'NINGUNA' - Deshabilita la impresión de cualquier tipo de fecha de caducidad.
'SI-PLU DOMINA' - Permite programar caducidad global (**F5** o, en caso de no tenerlo, usa **F2**) y prevalece la fecha de caducidad del artículo.

5.7.4.*Publicidad [3 7 4]*

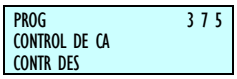


Es posible la visualización automática de mensajes publicitarios en el display, y según opción en el display de vendedor también. Si transcurrido un cierto tiempo desde que se realizó la última operación con la balanza y no existe un peso depositado en el plato, la balanza mostrara la publicidad. En la siguiente tabla vemos los posibles valores y el tiempo al cual corresponden:

Valor	Tiempo (seg.)	Valor	Tiempo (Seg.)
0	Nunca	5	10
1	1	6	20
2	2	7	30
3	5	8	40
4	7	9	50

5.7.5.*Control de cajón [3 7 5]*

Este parámetro permite el control del cajón de monedas.



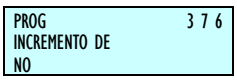
'CONTR DES' - El control del cajón está desactivado.

'CONTR ACT' - El control del cajón está activado.

'DET ACTIVO' - Detector de cajón activo.

5.7.6.*Incremento del precio [3 7 6]*

Permite activar la operatividad del incremento o decremento del precio, siendo sus posibles valores:



'NO' - Inactivo el incremento o decremento del precio.

'SI' - Activado el incremento o decremento del precio.

5.7.7.*Modo automático [3 7 7]*

Se establecen dos posibles valores:

'MANUAL' – *Operativa Manual*

Cada vez que se realiza una venta de un artículo con trazabilidad, se visualiza en pantalla el artículo y el producto al que está asociado y se posibilita cambiar esta asociación mediante un menú de asociación.

'AUTOMATICA' – *Operativa Automática*

Cada vez que se realiza una venta de un artículo con trazabilidad, se aplica la venta al último producto que tenía ese artículo asociado. También se permite entrar en el menú de asociación de productos con artículos voluntariamente mediante una combinación de teclas.

> Sea cual sea el sea el modo de trabajo, se puede acceder al menú de asociación de productos con artículos pulsando las teclas **SHIFT** **+**, una vez seleccionado el artículo con trazabilidad.
>
> En este menú de asociación se presenta en el display el código y la denominación del artículo, así como el identificador rápido de producto y el número de identificación del producto.
>
> Las teclas **+** **-** buscan el siguiente y el anterior producto programado en la balanza, respectivamente. También se puede utilizar el teclado numérico para introducir el número del producto deseado. Para grabar la asociación se tiene que pulsar la tecla *****.

Al realizar una venta, si se está en modo manual y se selecciona un artículo con trazabilidad, al pulsar la tecla del vendedor se pasará a este menú, y cuando se dé la tecla ***** para validar la asociación se producirá la venta.

Si se pulsa cualquier otra tecla, se producirá la venta, con el producto que tenía originalmente, como producto asociado a esa venta. No se grabará la nueva asociación entre artículo y producto.

5.7.8.*Temporización código artículo [3 7 8]*

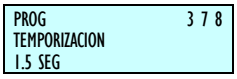
No es necesario introducir todos los dígitos del código del artículo para seleccionarlo.

Temporización que se activa con cada pulsación de tecla en la introducción de código de artículo. Si transcurre el tiempo indicado según el valor del parámetro, se accede al artículo con el código introducido hasta ese momento.

Los valores posibles son:

'NO' No activada la temporización, funcionaría como hasta ahora.

'0,5 SEG': 0.5 segundos.



'1,0 SEG': 1 segundo.

'1,5 SEG': 1.5 segundos.

'2,0 SEG': 2 segundos.

'2,5 SEG': 2.5 segundos.

'3,0 SEG': 3 segundos.

'AUTO-BUSQUEDA': Temporización activa constantemente.

5.7.9.*Memo importe cero [3 7 9]*

'NO' – No permite la memorización de importe cero.

'SI' – Permite la memorización de importe cero.

5.7.10.*Memo peso cero [3 7 10]*

'NO' – No permite la memorización de peso cero.

'SI' – Permite la memorización de peso cero.

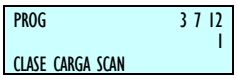
5.7.11.*Cab. Lin. Listados [3 7 11]*

'NO' – No imprime las líneas de cabecera en los listados.

'SI' – Imprime las líneas de cabecera en los listados.

En función de este parámetro, los **listados** se imprimirán con líneas de cabecera o no. Las líneas de cabecera que imprimen son las número 12, 13, 14, 15, del formato de ticket de trabajo, independientemente de la ubicación programada. Si estas líneas están programadas con modo NO IMPRIMIR, no aparecerán en el ticket, pero si en los listados. Se imprimirán con el modo, marco y letra que estén programadas.

5.7.12.*Clase carga SCAN [3 7 12]*



Este parámetro sirve para establecer la clase que se le asignara a un producto cuando es dado de alta al ser leído en un código de barras EAN 128. Los valores pueden ser entre 1 y 10 (1 por defecto).

5.7.13.*Control del stock [3 7 13]*

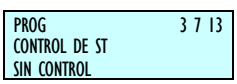
Una vez programado el stock de los artículos, a medida que se vayan realizando ventas, se irán descontando del stock existente.

De esta forma se tiene actualizado la base de datos de la balanza el stock real en tienda.

Se descontará el peso vendido del stock de los artículos pesados y las unidades indicadas en el stock de los artículos de tipo unitario.

Mediante un ajuste de configuración en el **MENU 3 7 13** es posible configurar qué ventas restan del stock:

'SIN CONTROL': Sin control de stock.



'SOLO TICKETS': Solo los tickets restan del stock.

'EN TCK Y ETIQ': Los tickets y las etiquetas restan del stock.

'SOLO ETIQUETA': Solo las etiquetas restan del stock.

5.7.14.*Control de peso lote [3 7 14]*

Con este parámetro tenemos la posibilidad de contralar el peso de un lote, de tal manera que nos avise o simplemente no nos permita vender mas. Podemos seleccionar una de las siguientes opciones.

'IGNORAR': Sin control de stock.

'AVISAR': Solo los tickets restan del stock.

'IMPEDIR': Los tickets y las etiquetas restan del stock.

5.7.15.*Publicidad permanente [3 7 15]*

Mediante este parámetro se activa una ventana metrológica en la parte superior del display del comprador, de tal forma, que en esa ventana se muestra el peso y el importe de los productos, en el resto del display se muestra continuamente la publicidad.

'SI' – Se muestra la ventana metrologica y se mantiene la publicidad permante.

'NO' – Se muestra el producto seleccionado. La publicidad solo se mostrará con la balanza en reposo.

❗ Solo para modelos STAR TFT

5.7.16.*Cifras REF. [3 7 16]*

Es el número de cifras a utilizar para llamada de articulo por referencia. Para usar la llamada de articulo por referencia hay que programar a SI el ajuste de menú de test y ajustes 0790 – 41 (Búsqueda por REF.). Con la configuración activada, se llamará al artículo desde la pantalla de trabajo cuyo campo REFERENCIA coincida con el valor tecleado.

El ajuste de CIFRAS REFENCIA tiene un valor comprendido entre 0 y 9. Por defecto está a 4.

Cuando el ajuste BUSQUEDA POR REFERENCIA está activado, la llamada por código de articulo deja de funcionar y se pasa a operativa de llamada por referencia. Tecleando un numero de cifras igual al del ajuste CIFRAS REFERENCIA, se llamará al artículo cuya REFERENCIA coincida con el numero tecleado. Si el número de cifras tecleado es menor, pulsando TOTAL, se completará la REFERENCIA con ceros por la izquierda hasta el número de cifras del ajuste.

Este modo de trabajo es incompatible con la búsqueda de articulo por EAN.

Operativa de llamada de ARTÍCULO por REFERENCIA:

- Si el ajuste BUSQUEDA POR REFERENCIA tiene valor NO, se usa la operativa normal de llamada por código.
- Si el ajuste BUSQUEDA POR REFERENCIA tiene valor SI, la operativa de llamada por código es sustituida por llamada por referencia. Esto es se busca el artículo en RAM por el numero programado en el campo REFERENCIA de su ficha de artículo.
- Si el ajuste BUSQUEDA POR REFERENCIA tiene valor SI, la operativa de búsqueda de articulo por EAN queda sin efecto.

- Esta búsqueda hace que se cargue un artículo:
    - Cuando se teclea un numero de tantas cifras como las programadas en el ajuste CIFRAS REFERENCIA.
    - Cuando, tras teclear un numero de cifras menor al ajuste CIFRAS REFERENCIA se confirma con TOTAL. En este caso se completa la referencia a buscar con ceros por la izquierda.

Incompatibilidad con búsqueda por EAN:

- Al activar el ajuste "Búsqueda por Referencia" se desasignan los códigos EAN en memoria RAM. Esto quiere decir que, sin borrarlos de la ficha de articulo, la búsqueda por EAN no volverá a funcionar (tras desactivar el ajuste "Búsqueda por Referencia") hasta que no se vuelva a guardar la información de cada artículo.

LETRA DE SUSTITUCIÓN 'r':

- Se utiliza la letra de sustitución 'r' para imprimir la referencia en códigos de barras, con las mismas reglas de numero de cifras que para el resto de los ajustes (si hay un numero de 'r' menor/mayor que el número de referencia).

IMPRESIÓN en etiqueta:

- El campo 171 de etiqueta se usará para la impresión del número de referencia, con tantas cifras como indique el ajuste CIFRAS REFERENCIA. (NOTA: Se puede programar el texto literal "Referencia" con el campo ya existente 52)

5.7.17.*Tara global articulo [3 7 18]*

Este parámetro establece un valor para todos los artículos guardados como PLU en la etiquetadora.

5.8.CONF. DISPLAY [3 8]

Ver anexo para display grafico azul.

5.9.CHECKWEIGHER [3 9]

MENU
3 9

En este menú se configura los diferentes parámetros del Checkweigher.

Una vez que accedemos al menú lo primero que debemos hacer es activarla, ya que por defecto estará desactivado. Existen dos opciones de activación:

- **Global**: Los márgenes establecidos en este menú tendrán valided para todos los productos de la balanza.
- **Articulo**: en la ficha de articulo tendremos dos campos en los que se fijaran los limites únicamente para ese producto.

Una vez activada la operativa se debe fijar primero el límite inferior y posteriormente el límite superior.

Para la activación y la configuración se deben seguir los siguientes pasos:

MENU
3 9 1
C
*
100 *
1000 *

1. Ir al menú 3 9 1
2. Seleccionar la forma de operación deseada, global o articulo, utilizando la tecla C para cambiar su valor.
3. Pulsar *.
4. Introducir el límite inferior y pulsar *.
5. Introducir el límite superior y pulsar *.

> Este menú solo será accesible si se activa en test y ajustes (ver manual test y ajustes configuración básica).

6. TEXTOS [4]

MENU **4**

En estos parámetros se programan todos los textos de la balanza: Cabeceras, Departamentos, Secciones, Publicidad y Recetas.

*****

El acceso al menú principal de programación se realiza mediante la pulsación de la tecla **MENU** durante 2 segundos.

F2

F1

Una vez dentro de la programación, la opción a seleccionar será la cuarta (Configuración de textos). Pulsar ***** para validar.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

MENU

4 **1**

Seleccionar la opción 1 Cabeceras.

También es posible seleccionar una opción tecleando directamente su código con el teclado numérico, después de pulsar **MENU** (2 segundos) **4**. En este caso **MENU** (2 segundos) **4** **1**.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU**.

En todo el apartado 4, Configuración textos, se mostrará el acceso a la programación directamente tecleando el código del parámetro a continuación de **MENU** (2 segundos).

6.1.TEXTOS LIBRES (CABECERAS) [4 1]

Estas líneas son imprimibles en las etiquetas. Se pueden grabar hasta 100 líneas de cabecera de hasta 52 caracteres de longitud, según el tamaño de letra seleccionado para su impresión.

MENU

4 **1**

Para la programación de las líneas de cabecera:

1. Para acceder a esta configuración, pulsar **MENU** (2 segundos) y posteriormente el código **4** **1**.
2. Pulsar con el teclado numérico el número de línea que se desea programar y a continuación la tecla **X**.
3. Introducir el texto deseado:

X

Por ejemplo: Pescadería *Ramón.*

Pulsar ***** para grabar la línea.

Pulsando **PRINT** nos imprime una muestra de todas las lineas de cabecera programadas.

*****

MENU

Para imprimir estos textos en la etiqueta se programará el apartado 145.Indicando la “X”, “Y”, “Rotación” y “Tipo de letra”. Y finalmente el número de texto.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

En cualquier *texto del artículo* y *textos libres* de etiqueta podrán insertarse una serie de **caracteres especiales** que permiten modificar algunos parámetros durante la impresión.
Los caracteres de control se insertan en cualquier parte del texto mediante la pulsación de la tecla **F5**.
A continuación, insertar el código del carácter especial y pulsar ***** para grabar.
Para desactivar el modo volver a pulsar **F5**.

Los códigos de los caracteres de control son los siguientes:

- 9: No centrar →cuando se coloca en la primera posición del texto.
- 9: Concatenar →cuando se coloca en cualquier parte del texto menos en la primera posición.
- 10: Nueva línea → En cualquier parte del texto.

6.2.PUBLICIDAD [4 2]

Si transcurridos los segundos programados en el parámetro de configuración publicidad (Ver *apdo. 5.7.4* Publicidad) desde la última actividad de la balanza y si en el plato no hay ningún peso, entonces la balanza pasa a mostrar PUBLICIDAD en los dos displays.

La línea de publicidad aparecerá en la línea inferior de la visualización con un movimiento de derecha a izquierda. La balanza permanece emitiendo publicidad hasta que se deposita algún peso sobre el plato o se pulsa alguna tecla.

Se dispone de cuatro líneas de 120 caracteres cada una, para introducir el texto de publicidad que se desee.

Para programar la publicidad:

1. Asegurarse que la balanza está configurada como MAESTRA. Para acceder a esta configuración, pulsar **MENU** (2 segundos) y posteriormente el código **4** **2**.
2. Introducir el número de línea que se desea programar (de 1 a 4) y pulsar la tecla **X**.
3. Introducir la velocidad como un número entre 9 (ritmo más lento) y 1 (ritmo más rápido), un valor 0 indica que esta línea no se muestre en el display. Pulsar la tecla **X**.
4. Introducir el texto correspondiente a la línea que se ha definido en el punto **3**.

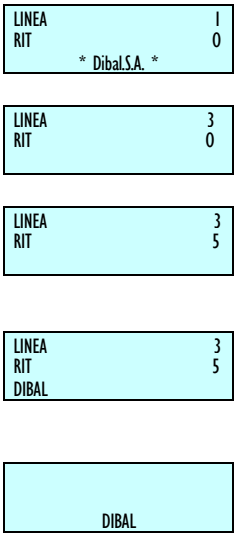
Si se quiere obtener una demostración de la línea que se está programando, pulsar la tecla ◊.

Una vez se haya introducido el texto pulsar la tecla * para grabar la programación realizada.

Si se desea pasar a programar otra línea pasar al punto **3**.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

MENU
4 **2**
3 **X**
5 **X**
X
D **I** **B** **A** **L**
◊
*
MENU

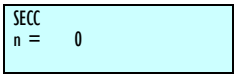


* Para balanzas con display TFT ver Apdo. 5.1.8.7

6.3.SECCIONES [4 3]

En este apartado es posible asignar un **nombre** de 20 caracteres a cada una de las 100 secciones, así como el **logo** y el **formato de código de barras (EAN-13 / EAN-128)** que se le quiere asociar.

MENU
4 **3**



Para acceder a la programación pulsar **MENU** (2 segundos) y posteriormente el código **4** **3**.

6.3.1.*Programación secciones [4 3 1]*

Se programarán los nombres de las secciones, con un máximo de 20 caracteres. El proceso es el siguiente.

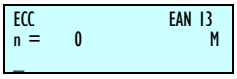
1
*****

1. Introducir el número de sección y pulsar la tecla *****.

X

X

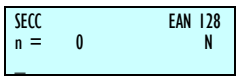
2. Introducir el nombre de la sección, máximo 20 caracteres.
3. Pulsar la tecla **X**.
4. Introducir el prefijo de la sección*.
5. Seleccionar el logo de sección. Para pasar a programar el codigo EAN-13 pulsar **X**.
6. Introducir el **formato del código EAN-13** asociado a la sección según la siguiente tabla:

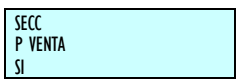


Código	Representación en el código de barras	Código	Representación en el código de barras
A	Número de Grupo	**N**	Número de ticket/etiqueta
B	Número de cliente	**Q**	Check de control
C	Código de artículo	**R**	Peso con 2 decimal
D	Código de empleado	**T**	Tara
E	Importe total del ticket.	**V**	Número de animal
F	Signo del importe	**W**	Número formato etiqueta
G	Número de artículos	**X**	Precio (en Escaner)
H	Peso	**Y**	Importe moneda secundaria
I	Tipo de IVA	**d**	Formato peso para EAN (g, dag, hg)
J	Importe de línea de venta.	**w**	Peso según formato (4 dígitos)
K	Sección	**y**	Importe en decenas
L	Número lote	**z**	Importe en centenas
M	Número de equipo		

X

X





*****

7. Pulsar la tecla **X.**
8. Introducir el **formato del código EAN-128** (ver anexo EAN/CODE 128). Pulsar **X.**
9. Con este parámetro permitiremos que se vendan los productos o no de esta sección.

   'SI' – Permite la venta.

   'NO' – No permite la venta.

   Si se desea grabar pulsar la tecla *****. De lo contrario pulsar la tecla **MENU.**

> * Este parámetro solo estara visible si esta activado prefijo por seccion en el menú de test y ajustes.

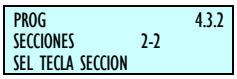
6.3.2.*Sel tecla sección [4 3 2]*

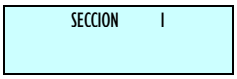
Permite asignarle a una sección un PLU. Para ello debe estar activo el parámetro “PLU Sección” en test y ajustes (para mas información consultar manual de test y ajustes, apartado “Configuración básica de la balanza”).

Una vez que este parámetro este activo para asignar una sección a un PLU se debe seguir el siguiente procedimiento:

1. Ir al menú 4 3 2.
2. Introducir el número de la sección.
3. Pulsar ∗.
4. Pulsar el PLU que deseas asignar a la sección.
5. Pulsar ∗.

MENU
4 3 2
1
∗
PLU 1
∗





Se puede imprimir un listado con las secciones y las teclas asignadas, para ello se debe pulsar la tecla **PRINT.**

Si se desea eliminar una tecla ya asignada a una sección se seguir la siguiente operativa:

1. Introducir el número de la sección.
2. Pulsar ∗.
3. Pulsar subtotal ◊.
4. Pulsar ∗ para confirmar.

1
∗
◊
∗

⚠ Si asignamos un PLU a una sección que este en uso por un articulo, se deshabilitará del articulo.

⚠ Si asignamos un PLU a una sección que este en uso por un vendedor, el acceso a la función no funcionara.

⚠ **Esta operativa no podrá ser utilizada si esta en uso “*Más teclas por PLU*”.**

6.4.MODOS DE PAGO [4 4]

La Gama de balanzas 500 permite la programación de los nombres de los modos de pago 6 a 9, que se imprimirán en el ticket cuando se seleccione el correspondiente modo de pago.

Para programar el nombre de Modo de pago:

1. Pulsar la **secuencia** MENU (2 segundos) y posteriormente el código 4 4.
2. Seleccionar con el teclado numérico el modo de pago a programar.
3. Introducir la descripción corta y pulsar X para pasar a editar la descripción larga del Modo de pago.
4. Introducir la descripción larga y pulsar X para pasar a programar el siguiente modo de pago.
5. Pulsar ∗ para grabar los datos.

MENU
4 4

6

X

∗

0 – FIJO → DESC LARGA	**5 –** FIJO → OTROS
1 – FIJO → CONTADO	**6 –** DESC CORTA N→ _ 6
2 – FIJO → TAR – CHE	**7 –** DESC CORTA N→ _ 7
3 – FIJO → CREDITO	**8 –** DESC CORTA N→ _ 8
4 – FIJO → A CUENT	**9 –** DESC CORTA N→ _ 9

6.5.TRAZABILIDAD [4 5]

Los artículos definidos con trazabilidad pertenecen a una clase o tipo, por ejemplo, carne, pescado, fruta...

A estas clases habrá que crearles una tabla de textos genérica, en la que se definirán los textos comunes a cada clase, por ejemplo, *sacrificado en: capturado en: producido en:*

Cada balanza maestra tiene una tabla con 200 líneas de texto, a la que llamaremos *tabla de textos,* con una longitud por línea de hasta 32 caracteres.

A cada clase le corresponden 20 textos de la tabla de textos.

Las respuestas a los textos de la tabla de textos se programarán en los productos, siendo las respuestas particulares para cada producto.

Para programar textos y productos con trazabilidad genérica, el proceso es el siguiente:

Pulsar las teclas **MENU** (2 segundos).

Una vez dentro de la programación, para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

Seleccionar la opción 4 Textos, pulsar la tecla * y dentro de ésta seleccionar la opción 5 Trazabilidad, pulsar la tecla *.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

6.5.1.*Definición de la clase del PLU*

Para programar los campos del PLU pulsar **MENU** **1** (ver *3.1.1 Creación / Modificación de un PLU*) por ejemplo el PLU 2 y pulsar **X** o **F2** pasar de campos hasta llegar a CLASE.

MENU **1**

F2

```
C 000002
CLASE                0
```

1. **Clase:** Aquí indicamos si el artículo tiene o no trazabilidad.
   - **Clase = 0**: Sin trazabilidad. Terminaríamos de programar el PLU pulsando *
   - **Clase ≠ 0**: Con trazabilidad. Le asignamos el número de clase al que pertenecerá dicho PLU. Existen 10 clases diferentes.

1

Seleccionamos la clase **1**

X

```
C 000002
CLASE                1
```

Pulsar la tecla **X** o **F2** para continuar con la programación:

2. **NRP:** Si en el punto anterior le hemos definido clase al PLU, en este punto tendremos que introducir con el teclado numérico el Número Rápido de Producto (NRP) al que pertenece dicho PLU. Puede ser un número de 1 a 99. Introducir con el teclado numérico el Núm Rápido de Producto, por ejemplo **2.**

2

```
C 000002
 NRP                 2
 NOM   CHORIZO
```

3. Pulsar * para grabar el artículo con trazabilidad que se acaba de programar.

*

```
C 000002

 ARTIC   GRABADO
```

6.5.2.*Programación del producto [4 5 1]*

Para la programación de las características del producto son útiles las siguientes teclas:

X	Cambia de campo y guarda.
C	Borra el carácter en edición.
+	Permite avanzar el cursor.
–	Permite retroceder el cursor.
◊	Borra un texto no deseado. La balanza pedirá confirmación. Si se desea borrarlo se pulsará la tecla *****, si por el contrario, no se desea borrarlo, se pulsará la tecla **C**.
PRINT	Imprime los textos programados.
*****	Graba la *tabla de textos*.

Para definir las características del producto seguir los siguientes puntos:

MENU
4 **5** **1**

```
NRP                --
```

1. Desde la posición de programación de Trazabilidad, **MENU** (2 segundos) **4** **5** **1**.

2

X

```
NRP                2
CLASE              --
```

2. Introducir el producto NRP del artículo (1-99*) a definir mediante el teclado numérico y pulsar **X**.

3. Definir la clase (1-10*) a la que pertenece y volver a pulsar **X**.

1

X

X

```
NRP                2
CLASE              1
```

4. A continuación, programar los TEXTOS (las respuestas) asociados a la tabla de textos (las preguntas) del 1 al 20. Utilizar la tecla **X** para ir cambiando de línea de texto.

5. El campo *N. Identificación (Viene dado por defecto)*. Pulsar **X** para pasar al siguiente campo editado en el punto de *6.5.3. Programación de la tabla de textos*.

X

```
NRP                2
N. IDENTIFICACIÓN  M
ES12345678
```

6. Para pasar a líneas de texto pulsar la tecla **F2**

7. Programar el campo *NUMERO MATADERO*. Pulsar **X** para pasar al siguiente campo.

F2

X

```
NRP                2
NUM MATADERO       M
12345678
```

8. Para salir y grabar pulsar *****

9. Pulsar la tecla **PRINT** para imprimir las líneas de texto introducidas.

*****

PRINT

6.5.3.*Programación de la tabla de textos [4 5 2]*

Para realizar la programación de la *tabla de textos* son útiles las siguientes teclas:

X	Cambia de campo y guarda.
C	Borra el carácter en edición.
+	Permite avanzar el cursor.
–	Permite retroceder el cursor.
◊	Borra un texto no deseado. La balanza pedirá confirmación. Si se desea borrarlo se pulsará la tecla *, si por el contrario no se desea borrarlo, se pulsará la tecla C.
PRINT	Imprime los textos programados.
*	Graba la *tabla de textos*.

A continuación, se define la *tabla de textos,* que los utilizaremos como leyenda para definir las características del artículo.

MENU
4 5 2

X

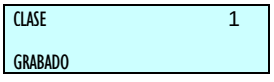
F2

1
X

X

*

PRINT



1. Desde la posición de programación de Trazabilidad, MENU (2 segundos) 4 5 2.

2. A continuación, pulsar la clase (1-10) y para guardar pulsar X

3. Para pasar a líneas de texto (las preguntas) pulsarla tecla F2

4. Introducir el número de línea que queremos definir mediante el teclado numérico. Por ejemplo, pulsar 1 para definir la primera línea y pulsar seguidamente la tecla X

5. Escribir el texto (*Producido en, Num. Matadero, País Matadero, Num. Despiece, País, Fecha Producción*…) para desplazarse a través del texto utilizar las teclas + y –. A continuación, pulsar la tecla X para grabar y pasar a la línea de texto siguiente.

> Algunos caracteres como, por ejemplo: &, :, ´, `, ¨, etc. no se visualizan en el display (alfanumérico) de la balanza, aunque si serán impresos.
>
> **N. Identificación:** Es un campo Obligatorio y viene dada por defecto, por lo que no es necesario crearlo.

6. Para salir y grabar la clase pulsar *

7. Pulsar la tecla PRINT para imprimir las líneas de texto introducidas.

6.5.4.*Ejemplo*

6.5.4.1. PLU con trazabilidad de tipo vacuno

A continuación, vamos a definir un PLU que posea trazabilidad, concretamente que pertenezca a una *clase* de tipo vacuno.

Esta *clase* hace referencia a que nuestro PLU puede pertenecer a una clase determinada pudiendo ser: vacuno, pescado, fruta, etc...

La **Gama 500** permite la creación de 2* clases diferentes, nosotros vamos a definir el PLU de la *clase* uno.

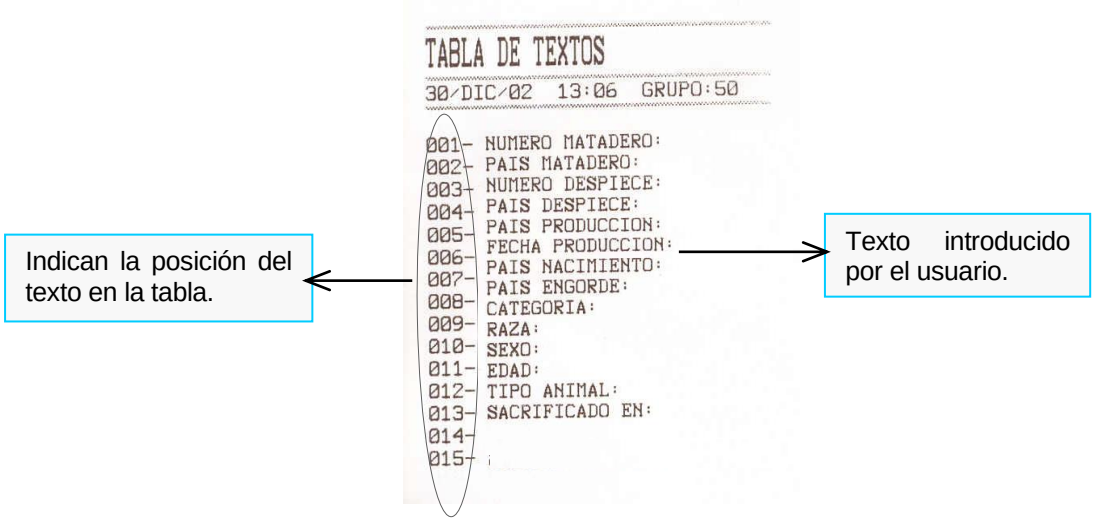
Inicialmente y cuando estamos definiendo un PLU, tenemos que indicarle a la balanza que nuestro artículo tiene trazabilidad (ver apdo. *6.5.1 Definición de la CLASE del PLU*). Puesto que el PLU es de tipo VACUNO, el NRP hará referencia a un animal que tendrá unas características determinadas, es decir, procedencia, edad, raza, etc. El tipo que decimos VACUNO debe ser creado por el usuario interpretando que clase 1 es de clase VACUNO.

Seguidamente tendremos que introducir los textos que utilizaremos como leyenda para determinar las características del artículo. Pulsar **MENU** **4** **5** **2** y la tecla **1** (clase) y para grabar *****, a continuación, **F2**.

Por ejemplo, utilizaremos los siguientes campos para su definición:

- Texto 1: *Número Matadero:*
- Texto 2: *País Matadero:*
- Texto 3: *Número Despiece:*
- Texto 4: *País Despiece:*
- Texto 5: *País Producción:*
- Texto 6: *Fecha Producción:*
- Texto 7: *País Nacimiento:*
- Texto 8: *País Engorde:*
- Texto 9: *Categoría:*
- Texto 10: *Raza:*
- Texto 11: *Sexo:*
- Texto 12: *Edad:*
- Texto 13: *Tipo Animal:*
- Texto 14: *Sacrificado en:*

Estos textos son introducidos siguiendo el apartado *6.5.3. Programación de la tabla de textos*.
Pulsando la tecla **PRINT** estando en la programación de la tabla de textos imprimimos un ticket en el que se muestran los textos que hemos introducido. En nuestro ejemplo presentará el siguiente aspecto:



Seguidamente tendremos que definir las características del PLU que estamos programando. Por ejemplo, pulsar **2** y pulsar seguidamente la tecla **X**

A partir de este momento tendremos que seguir los apartados definidos en el punto 6.5.2 Programación del producto, teniendo en cuenta que las características del PLU que estamos programando son las siguientes:

1. Escribir el texto (respuesta) correspondiente a la línea de texto (pregunta) y a continuación pulsar la tecla **X** para grabar el texto introducido y pasar a editar la siguiente línea. Para desplazarse a través del texto utilizar las teclas + y –.

> **N. Identificación:** Es un campo Obligatorio y es el primer parámetro que aparece, antes de las líneas de texto.

2. Programar el campo *NUMERO MATADERO*. Pulsar **X** para pasar al siguiente campo.
3. Programar el campo *PAIS MATADERO*. Pulsar **X** para pasar al siguiente campo
4. Programar el campo *NUMERO DESPIECE*. Pulsar **X** para pasar al siguiente campo.
5. Programar el campo *PAIS DE DESPIECE*. Pulsar **X** para pasar al siguiente campo.
6. Hacer lo mismo con el resto de los parámetros.
7. Para terminar con la edición pulsar la tecla * para grabar el producto.
8. Pulsar la tecla **PRINT** para imprimir el producto. Y **MENU** para salir.

NRP 2
N. IDENTIFICACIÓN M
ES12345678

NRP 2
NUM MATADERO M
12345678

NRP 2
PAIS MATADERO M
ESPAÑA

NRP 2
Num. DESPIECE M
135849

NRP 2
PAIS DESP M
ESTONIA

*

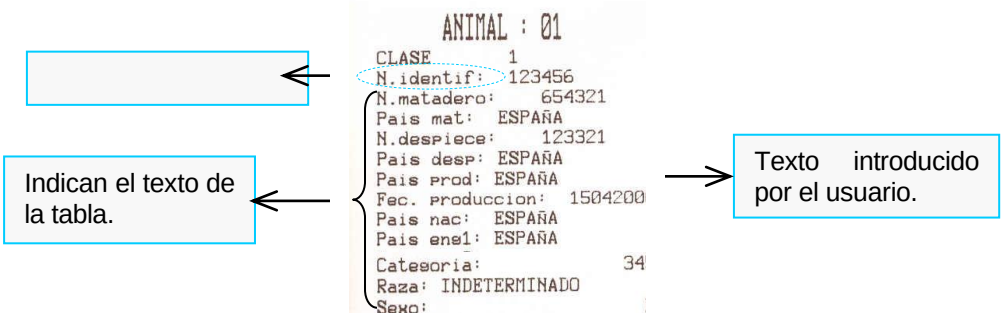
PRINT

- ***N. Identificación*:*** *ES1234546*
- *Número Matadero: 654321*
- *País Matadero: España*
- *Número Despiece 1: 123321*
- *País Despiece 1: España*
- *País Producción: España*
- *Fecha Producción: 15/04/2000*
- *País Nacimiento: España*
- *País Engorde 1: España*
- *Categoría: 345*
- *Raza: Indeterminado*
- *Sexo: Varón*
- *Edad: 3 Años*
- *Tipo Animal: Ternera*
- *Sacrificado en: España*

* ***N. Identificación:*** *Parámetro obligatorio, no necesario editarlo ya que viene por defecto en la balanza*

Podemos introducir 20 líneas de texto que tiene disponible cada Producto (ver el apdo. *6.5.2. Programación del Producto*).

Al pulsar la tecla **PRINT** obtenemos un ticket de la forma siguiente:



6.5.4.2. PLU con trazabilidad de tipo pescado

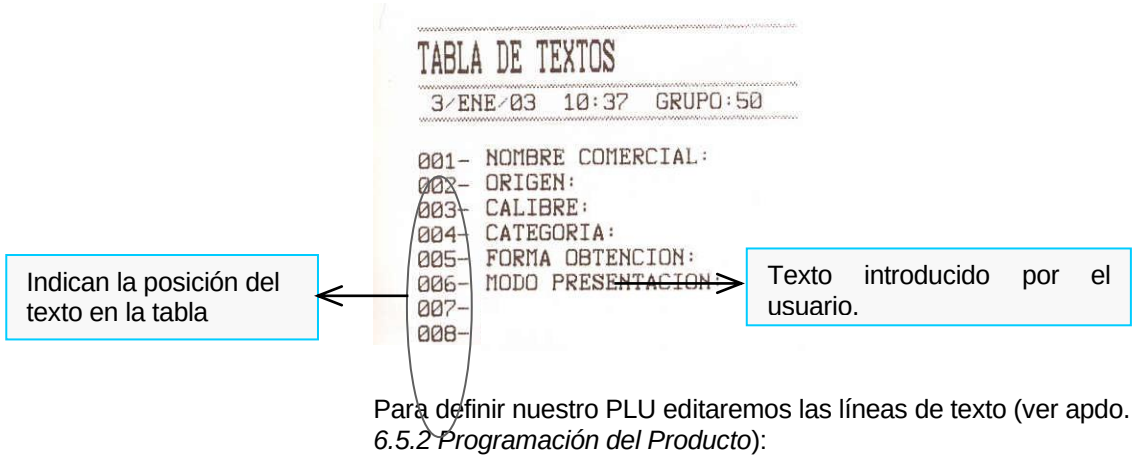
Veamos un ejemplo, a continuación, de cómo definir un PLU con trazabilidad de tipo pescado. Suponemos que ya tenemos definida la clase de tipo vacuno, luego el PLU que vamos a realizar lo introducimos en la clase 2*. El NRP hace referencia al pescado al que pertenece nuestro PLU, por ejemplo, NRP = 3 (Ver apdo. 6.5.1 Definición de la clase del PLU).

** Solo algunos modelos.*

Puesto que no hemos realizado ningún tipo de borrado, tendremos ocupadas la clase 1. Luego tendremos que definir nuevas líneas de texto, todas salvo el *N. Identificación* que viene dada por defecto, (Ver apdo. 6.5.3 Programación de la tabla de textos) para este PLU:

- Texto 1: *Nombre Comercial*
- Texto 2: *Origen:*
- Texto 3: *Calibre:*
- Texto 4: *Categoría:*
- Texto 5: *Forma Obtención:*
- Texto 6: *M. Presentación:*

Pulsando la tecla **PRINT** obtendremos la siguiente tabla:



Para definir nuestro PLU editaremos las líneas de texto (ver apdo. *6.5.2 Programación del Producto*):

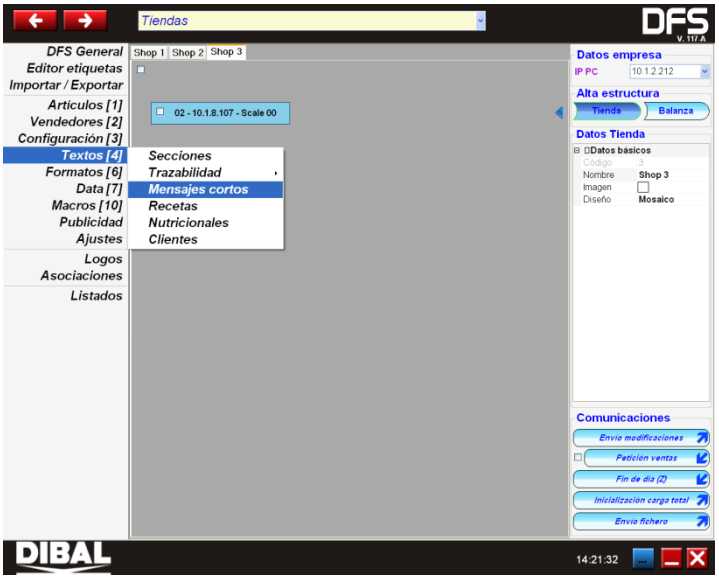
- N. Identificación: FAO12345
- TEXTO 1: *Merluza*
- TEXTO 2: *España*
- TEXTO 3: *1 - 2 KG*
- TEXTO 4: *Extra*
- TEXTO 5: *Acuicultura*
- TEXTO 6: *Filetes*

Para imprimir pulsar la tecla **PRINT**.

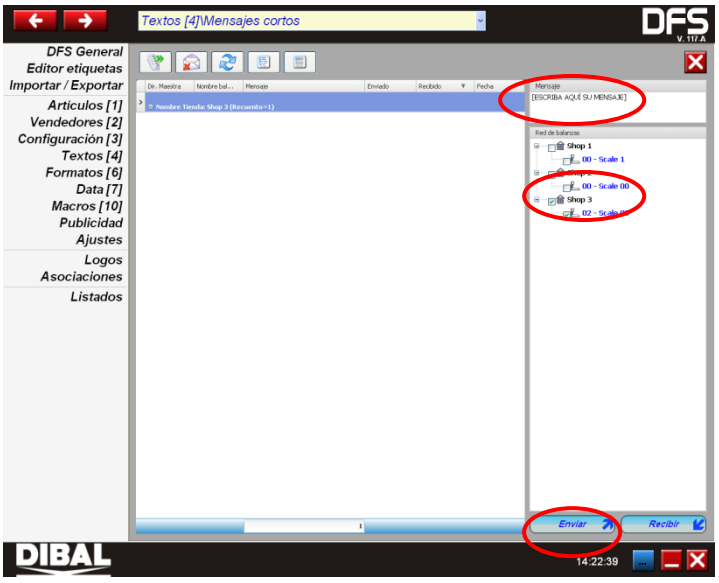
6.6.MENSAJES CORTOS [46]

6.6.1.*Mensajes a balanza*

Seleccionar en textos, mensajes cortos en el menú:



Seleccionar la tienda y la balanza correspondiente, escribir tu mensaje y pulsar enviar:

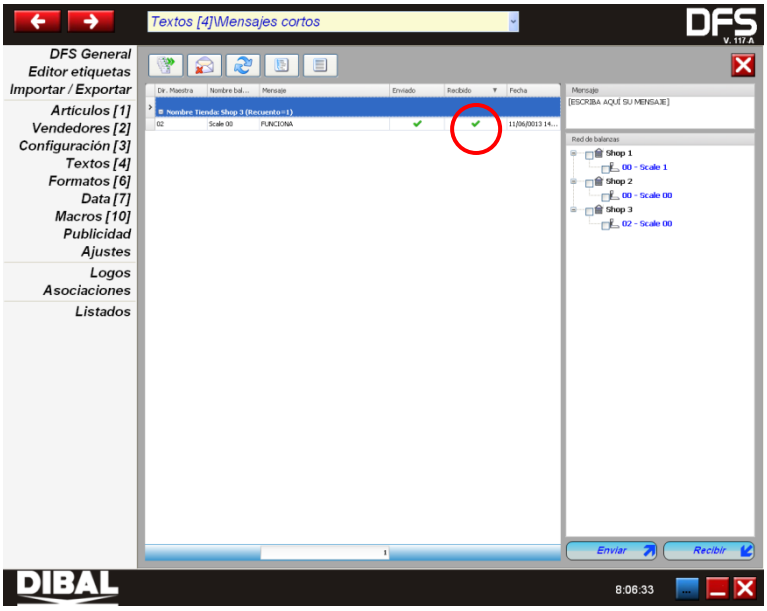


6.6.2.*Leer mensajes [4 6 1]*

MENU
4 6 1

Pulsando **MENU** 4 6 1 aparecen los mensajes en la pantalla.

Se indicará que el mensaje ha sido leído en la siguiente pantalla:



6.6.3.*Borrar mensajes [4 6 2]*

Pulsando MENU 4 6 2 se borran los mensajes.

MENU
4 6 2

6.7.RECETAS [4 7]

La Gama 500 incorpora la posibilidad de programar hasta 50 recetas para artículos.

6.7.1.*Titulo de la receta [4 7 1]*

MENU
4 7 1

Pulsando **MENU** **4** **7** **1** accedemos a la programación del titulo de la receta...

a) *Modo*, el modo de impresión del titulo puede ser:

MODO	DESCRIPCION
[0]	No imprimir
[1]	Normal
[2]	Inverso
[3]	Sombra fuerte
[4]	Sombra suave
[5]	Subrayado
[6]	Enmarcado
[7]	Tachado

b) *Tipo de fuente*, Los tipos de fuente pueden ser:

NUMERO FUENTE	FUENTE
[0]	12 x 17
[1]	16 x 28
[2]	16 x 32
[3]	9 x 14
[4]	6 x 9

c) *Magnificación*

NÚMERO MAGNIFICACIÓN	MAGNIFICACIÓN
[0]	Ancho x 1, Alto x 1
[1]	Ancho x 2, Alto x 2
[2]	Ancho x 3, Alto x 3
[3]	Ancho x 4, Alto x 4
[4]	Ancho x 5, Alto x 5
[5]	Ancho x 1, Alto x 2
[6]	Ancho x 2, Alto x 1
[7]	Ancho x 2, Alto x 3
[8]	Ancho x 3, Alto x 2
[9]	Ancho x 4, Alto x 3
[10]	Ancho x 3, Alto x 4
[11]	Ancho x 5, Alto x 4
[12]	Ancho x 4, Alto x 5

d) *Texto*

El número de caracteres del titulo dependerá del tipo de fuente y magnificación programados. El tamaño máximo será de 50 caracteres.

6.7.2.*Logo de la receta [4 7 2]*

MENU
4 7 2

Pulsando **MENU** **4** **7** **2** accedemos a la programación del logo de la receta.

a) *Modo:*

MODO	DESCRIPCION
[0]	No imprimir
[1]	Normal
[2]	Inverso
[3]	Sombra fuerte
[4]	Sombra suave

b) *Número*

Se podrá programar un número de logo del 1 al 200. Estos números de logo corresponderán con los logos de impresión de la balanza.

c) *Rotación*

NUMERO ROTACION	ROTACION
[0]	0º
[1]	90º
[2]	180º
[3]	270º

MENU
4 7 3

6.7.3.*LINEAS DE RECETA [4 7 3]*

Los campos programables en la línea de receta son los mismos que en el titulo y serán los mismos para todas las líneas de la receta.

Cada receta tiene 39 líneas para texto de la receta.

6.8.NUTRICIONALES [*4.8*]

Se han definido un total de 14 preguntas nutricionales.

1. Información nutricional.
2. Valor energético.
3. Grasas.
4. Ácidos grasos saturados.
5. Hidratos de carbono.
6. Azúcares.
7. Proteínas.
8. Sal.
9. Fibra alimentaria.
10. Vitamina A.
11. Vitamina C.
12. Calcio.
13. Hierro.
14. Vitamina.

Cada pregunta tiene una longitud de 40 caracteres y son editables directamente en este apartado del menú por el usuario. Estas preguntas son globales para todos los artículos y tienen asociadas las respuestas en cada texto nutricional del artículo.

6.8.1.*Comunicaciones*

Mediante los registros NP y NR podemos enviar desde el PC hacia la balanza los textos que componen las preguntas, así como los textos nutricionales que acompañan al artículo.

- Registro NP Asociado a las preguntas nutricionales

Campo	Bytes
Clave	2 (NP)
Grupo	2
Número Pregunta	3
Longitud de Pregunta	3
Pregunta	100
Libres	18

Actualmente la longitud esta fijada a 40 caracteres en la máquina, pero se deja abierta hasta un máximo de 100 caracteres.

- Registro NR Asociado a las respuestas nutricionales

Campo	Bytes
Clave	2 (NR)
Grupo	2
Código de artículo	6
Número Respuesta	3
Longitud de Respuesta	3
Respuesta	100
Libres	12

Actualmente los textos tienen longitudes variables, pero dentro del mensaje se incorpora la longitud, lo que permite que en un futuro estos sean variables.

6.8.2.*Impresión en etiqueta:*

Para imprimir la información nutricional disponemos de una serie de campos de etiqueta:

- Campos sueltos nutricionales:

Los campos 243 y 244. Estos deben de incorporar el número de texto al que hacen referencia en el registro “número de texto” (Grosor).

El campo 243, esta asociado a la Pregunta Nutricional, como se ha indicado, en el registro grosor identificaremos a cuál de las 12 posibles preguntas se hace mención.

El campo 244, esta asociado a la Información Nutricional del artículo, y como en el campo anterior indicaremos en el campo grosor cual de los 12 posibles textos nutricionales de la ficha del artículo ha de ser impreso.

- Tabla nutricional:

El campo 245 se trata de una tabla con los textos nutricionales.

Cuando se programe este campo, en la etiqueta se imprimirá una tabla con los datos nutricionales del artículo.

La tabla nutricional tendrá tantas líneas como respuestas nutricionales tenga el artículo. La balanza busca dentro de la

información del artículo en uso, si tiene textos nutricionales, allí donde exista un texto (los espacios en blanco se consideran texto), imprimirá tanto la pregunta global asociada, como el texto de respuesta de respuesta que se encuentra en la ficha del artículo, tabulando la información de forma automática.

Proteínas	54	g
Energía	2565	kcal

La tabla nutricional se define con sus coordenadas X e Y de inicio, la rotación, el tipo de letra en el que se imprimirán los datos y la anchura de la misma.

En función de la anchura de la tabla y del tipo de letra que se use se imprimirán un número máximo de caracteres por línea.

Si la información de una línea es superior al número máximo de caracteres, esta no se imprimirá.
Si la respuesta esta dividida en 2 columnas, en caso de no caber toda la información se imprimirá la pregunta y la segunda columna (no imprimiéndose la segunda).

6.8.3.*Comunicaciones Maestra-Esclavas:*

Se ha implementado registros de interconexión, para que la información nutricional este disponible en la red Maestra-Esclavas.

6.9.CLIENTES [4 9]

A continuación, vamos a programar los menús referidos a los clientes. En este apartado podremos dar de alta y regularizar a los clientes.

6.9.1.*Altas [4 9 1]*

Aquí daremos de alta a los nuevos clientes. Para ello tenemos que seguir los siguientes pasos:

MENU
4 9 1

1. Presione **MENU** durante 2 segundos y después tecleamos el código **4 9 1.**

1
***

2. Introducimos el numero de cliente que queremos crear **1** y a continuación presionamos ***.**

F2

3. Pulsar **F2** para programar el nombre del cliente disponemos de 9 caracteres para ello. Una vez introducido el nombre volver a pulsar **F2**.

F2

F2

4. Este otro apartado también es para introducir el nombre, pero en este caso podemos introducir el nombre completo, puesto que disponemos de 30 caracteres para ello. Pulsar **F2** para pasar a programar la dirección.

F2

5. introducir la dirección del cliente. Pulsar **F2** para pasar a introducir el código postal.

F2

6. introducir código postal. Pulsar **F2** para pasar a introducir la localidad

F2

7. introducir la localidad. Pulsar **F2** para pasar a introducir el N.I.F.

8. introducir el N.I.F.

***

9. Pulsar * para guardar los datos del cliente.

MENU

10. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

6.9.2.*Regularizar [4 9 2]*

En este menú podremos regularizar la situación de los clientes ya creados para ello debemos los siguientes pasos. Primero presionar la tecla **MENU** durantes dos segundos y a continuación presionas el código **4 9 2.**

MENU
4 9 2

1
***

1. El siguiente paso es elegir el cliente que queremos regularizar **1** y presionamos la tecla ***.**

***

2. La balanza nos mostrara lo que debe el cliente y cuanto queremos cobrarle. Introducir la cantidad y presionar *.

MENU

3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

6.10.TEXTOS MODO VENDEDOR [4 10]

Existen dos textos para programar en este apartado.

6.10.1.*Texto modo entrenamiento [4 10 1]*

En este parametro se programa el texto que se imprimira al realizar las ventas en modo entrenamiento, para ello debe realizar los siguientes pasos:

MENU
4 10 1

1. Presione MENU durante 2 segundos y después tecleamos el código 4 10 1.

*

2. Introducir el texto deseado.

3. Pulsar * para guarda y salir.

6.10.2.*Texto modo pedidos [4 10 2]*

En este parametro se programa el texto que se imprimira al realizar las ventas en modo pedidos, para ello debe realizar los siguientes pasos:

MENU
4 10 2

1. Presione MENU durante 2 segundos y después tecleamos el código 4 10 2.

*

2. Introducir el texto deseado *.

3. Pulsar * para guarda y salir.

6.10.3.*Textos fecha de caducidad [4 10 3]*

En este campo se podrá escribir el texto anterior a la fecha de caducidad.

7. COMUNICACIONES [5]

La **Gama 500 de balanzas *DIBAL*** está diseñada para trabajar sola o formando parte de una red de balanzas MAESTRAS y ESCLAVAS.

Si la balanza trabaja sola, ésta deberá estar configurada como MAESTRA. (Seguir los pasos que se muestran más abajo para obtener esta configuración)

Si una balanza se configura como maestra podrá además tener una conexión a ordenador (lo que le permitirá ser programada y gestionada con mayor velocidad y seguridad además de poder realizar estas operaciones desde un lugar remoto a través de módem) y podrá crear una red de balanzas.

Una RED de balanzas de la GAMA 500 puede estar formada hasta por 1 MAESTRAS y por 15 ESCLAVAS dependientes de cada maestra.

Dentro de una red de balanzas, cada balanza MAESTRA tiene asignado un número (cualquier número entre 00 y 99, por ejemplo, se puede hablar de la balanza maestra 02) que se identifica como su *dirección*: cada balanza maestra tendrá una dirección única en la red, es decir, estará unívocamente direccionada, así no podrán existir dos o más balanzas con la misma dirección.

A cada una de las balanzas maestras es posible conectar hasta 15 balanzas configuradas como esclavas. Una balanza esclava tendrá asignada una dirección que será un número comprendido entre 1 y 15.

La balanza esclava cuya dirección sea la 01 se denomina SUBMAESTRA, ya que automáticamente carga una copia de seguridad de todos los datos que están programados en la maestra de la que depende.

> Por motivos de SEGURIDAD es importante que en toda SUBRED DE ESCLAVAS EXISTA LA BALANZA ESCLAVA 01: en caso de avería de la balanza maestra, con solo CAMBIAR LA BALANZA DE SUBMAESTRA A MAESTRA se puede continuar trabajando sin ninguna perdida de datos.

Para la comunicación con el ordenador es necesaria la definición de grupo. Grupo es un conjunto de balanzas maestras. La comunicación del ordenador con las balanzas se realiza mediante grupos de balanzas y direcciones de maestras.

Tanto al enviar datos del ordenador a la balanza, como de la balanza al ordenador el sistema necesita saber a qué grupo y a qué maestra se tiene que dirigir. Esto es importante a la hora de configurar la red de balanzas y el programa del ordenador.

7.1.PARÁMETROS COMUNICACIÓN ETHERNET [5 1]

Si se va a utilizar comunicación ETHERNET TCP/IP, el siguiente paso es programar los parámetros de comunicación de Ethernet.

7.1.1.*Dirección IP balanza [5 1 1]*

MENU
5 1 1

1. Acceder a la configuración de la dirección IP de la balanza pulsando las teclas MENU (2 segundos) 5 1 1.
2. Introducir la dirección IP de tres en tres caracteres, pulsando la tecla x después del tercer carácter. Ej.: 010.x 001.x 002.x 155
3. Pulsar * para grabar.
4. Pulsar la tecla MENU hasta salir del menú de programación.

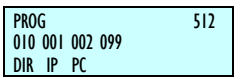
*
MENU

7.1.2.*Dirección IP ordenador [5 1 2]*

MENU
5 1 2

1. Acceder a la configuración de la dirección IP del PC pulsando las teclas MENU (2 segundos) 5 1 2.
2. Introducir la dirección IP del PC al que se va a conectar la balanza de tres en tres caracteres, pulsando la tecla x después del tercer carácter. Ej.: 010.x 001.x 002.x 154.
3. Pulsar * para grabar.
4. Pulsar la tecla MENU hasta salir del menú de programación.

*
MENU

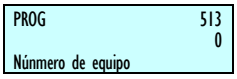


7.1.3.*Número de equipo [5 1 3]*

MENU
5 1 3

1. Acceder a la configuración del número de equipo pulsando las teclas MENU (2 segundos) 5 1 3.
2. Programar el número de equipo, teniendo que ser un numero entre 00 y 99.
3. Pulsar * para grabar.
4. Pulsar la tecla MENU hasta salir del menú de programación.

*
MENU



7.1.4.*Puerto Tx [5 1 4]*

1. Acceder a la configuración del puerto Tx pulsando las teclas MENU (2 segundos) 5 1 4
2. Programar Puerto Tx TCP= 3001 (siempre)
3. Pulsar * para grabar.
4. Pulsar la tecla MENU hasta salir del menú de programación.

MENU
5 1 4

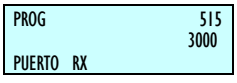
*
MENU

7.1.5.*Puerto Rx [5 1 5]*

1. Acceder a la configuración del puerto Rx pulsando las teclas MENU (2 segundos) 5 1 5.
2. Programar Puerto Rx TCP=3000 (siempre)
3. Pulsar * para grabar.
4. Pulsar la tecla MENU hasta salir del menú de programación.

MENU
5 1 5

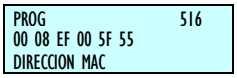
*
MENU



7.1.6.*Dirección MAC [5 1 6]*

Visualiza la dirección MAC de la balanza.

MENU
5 1 6



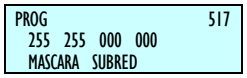
1. Acceder a la configuración de la dirección MAC pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **1** **6**.
2. Introducir la password. Consulte al servicio técnico
3. Introducir la dirección MAC de dos en dos caracteres, pulsando la tecla **x** después del segundo carácter. Ej.: 00**x**08**x** EF**x** 00 **x** 5F**x** 55
4. Pulsar ***** para grabar.
5. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

*
MENU

7.1.7.*Máscara Subred [5 1 7]*

Configura la máscara de subred:

MENU
5 1 7



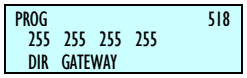
2. Acceder a la configuración de la máscara de subred pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **1** **7**.
2. Introducir la máscara de subred de tres en tres caracteres, pulsando la tecla **x** después del tercer carácter. Ej.: 255.**x** 255.**x** 000.**x** 000
3. Pulsar ***** para grabar.
4. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

*
MENU

7.1.8.*Dirección Gateway [5 1 8]*

Configura la dirección gateway:

MENU
5 1 8



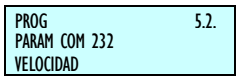
3. Acceder a la configuración de la dirección gateway pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **1** **8**.
2. Introducir la dirección gateway de tres en tres caracteres, pulsando la tecla **x** después del tercer carácter. Ej.: 255.**x** 255.**x** 255.**x** 255
3. Pulsar ***** para grabar.
4. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

*
MENU

7.2.PARÁMETROS COMUNICACIÓN RS-232 [5 2]

En las balanzas de la **Gama 500** de **DIBAL**, se ha realizado el desarrollo del software para comunicar la balanza con un escáner de lectura de códigos de barras, de modo que se pueda realizar la lectura del código de barras de los artículos y realizar las operaciones de venta en la balanza.

El escáner debe tener el requisito de tener COMUNICACIÓN SERIE RS-232 a través de un conector DB9 hembra.



El conector RS-232 de la balanza tiene salida de alimentación para el escáner. El PIN alimentado del DB9 es el PIN 9.

El software de la balanza ha sido configurado con el siguiente protocolo para el escáner:

- Velocidad: 9600 baudios
- 8 bits de datos
- Sin paridad

El escáner ha de enviar el código de barras seguido de CR o LF.

7.2.1.*INSTALACIÓN DEL ESCÁNER*

El escáner se conecta teniendo en cuenta que la salida de la balanza es alimentada a 5V.

7.2.2.*ESCÁNER INTEGRADO*

Existe, como opción, la posibilidad de que la balanza incluya un escáner integrado.

Las características de este escáner son las siguientes:

- Dimensiones: 52,3 x 49 x 29 mm.
- 1D y 2D.
- LED blanco.
- Ángulo de lectura: 360º.

El escáner se envía preconfigurado para su conexión con la balanza, en cualquier caso, es posible recuperar la configuración original para comunicar con la balanza leyendo los siguientes códigos de barras:

Ajuste: 115200bps, 8 bits datos, 1 bit stop, Sin Paridad.

Sufijo: CR, LF

PAP232.

RS232 Interface

Baudrate: 9600

232BAD5.

*** 9600**

Apagar Led

SCNLED0.

Lights Off

7.2.3.*INCORPORACIÓN DE LECTURAS DE CÓDIGOS DE BARRAS A TRAVÉS DE ESCÁNER*

En todos los artículos existirá un campo llamado EAN en el que se puede introducir el código EAN de escáner para ese artículo. En dicho campo podrán aparecer números y letras representativas dentro del código de barras. Este campo es para uso exclusivo del escáner. En el se pueden introducir:

- 13 caracteres, siendo entonces un EAN 13
- 8 caracteres seguidos de espacios para representar un EAN 8.

Para programar el código EAN del artículo, se entrará a la opción de programación del PLU. Cuando se llega al campo EAN se deberá introducir el código EAN que se desee. Para ello podrá:

- Leer el código de barras con el escáner y se actualizará el valor.
- Introducirlo a mano, permitiéndose para ello los números y las letras representativas dentro del código de barras.

Recordemos que según estén 13 u 8 caracteres dentro de ese campo, se tendrá un EAN 13 ó un EAN 8 respectivamente.

> Recordar que el último carácter del código de barras es el checksum, por lo que si se desea no hará falta introducirlo. Serían entonces necesarios 12 o 7 dígitos para cada EAN (el último carácter se omite).

En trabajo normal, cuando se lee un código de barras a través del escáner, se produce una búsqueda a través de todos los artículos de aquellos cuyo CÓDIGO EAN DE ESCÁNER corresponde al que se ha leído a través del escáner. En caso de encontrar un artículo cuyo código EAN se corresponda, se mostrará en pantalla la información sobre ese artículo, igual que si se hubiese pulsado la tecla de su PLU. En caso de no encontrar ningún artículo que cumpla tal condición, se mostrará el mensaje de código erróneo.

En caso de no tener escáner o que surgiera cualquier error en el escáner se puede pulsar la tecla **F3**. En el display se mostrará:

EAN<**********>

Aquí se podrá introducir el código de barras a buscar. En el caso de buscar un EAN 13, se puede introducir sólo la primera parte del código y dejar el resto con el carácter "*". El carácter "*" sirve de comodín. Si se desea buscar un código EAN 8, el carácter en la posición 8 (si se introducen 7 caracteres), o el carácter 9 (si se introducen los 8 caracteres) deben ser "-" y así solo se buscará en artículos con código EAN 8. En el caso de artículos con código EAN 8 no es posible la búsqueda empleando comodines.

A la hora de buscar un artículo dentro de la programación de PLU aparecerá la programación del primero de los códigos que cumplan con la condición del código EAN introducido.

Trabajando en modo etiqueta es posible sacar el código asociado al artículo como código de la etiqueta. Para ello el parámetro de configuración **formato EAN 13 de etiqueta toma el valor 3** y se tienen que dar las condiciones fijadas en el parámetro de configuración **código de barras en etiqueta**.

> Recordamos que en este caso se podrá sacar el código directo o la representación de unos valores según las letras representativas correspondientes dentro del código de barras.

También se permite la interpretación de precios en el código de barras que se lea. (Ver apdo. relativo al parámetro de configuración **Lectura directa comodines articulo via escáner**). Para ello el campo del código EAN del artículo debe contener las letras E o X.

> Para realizar lecturas mediante escáner de IMPORTE, PESO, PRECIO, etc el parámetro de Lectura directa comodines articulo vía escáner debe estar activado.

Los casos son los siguientes:

En caso de artículos de NO PESADO:

- Si el precio del artículo es 0 y aparece la letra 'E' en el código EAN del artículo, la balanza asociará el valor de las posiciones del código EAN donde están las 'E' al valor del precio del artículo para esa venta.
- Si el precio no es 0, mostrará el precio que tiene la balanza introducida.
- Si el precio es 0 pero no encuentra 'E' en el código EAN del artículo, el artículo aparecerá en pantalla, pero en posición de introducir el precio.

En caso de aparecer dentro del código EAN del artículo 'E' separadas, solo hará caso a las últimas encontradas.

En caso de artículos PESADO:

- Si el precio del artículo es 0 y aparecen las letras 'E' o 'X' en su código EAN, la balanza asociará el valor de las posiciones del código EAN donde están las letras, al valor del precio del artículo para esa venta.
- Si el precio no es 0 mostrará el precio que tiene la balanza introducida.
- Si el precio es 0 pero no encuentra ni 'E' ni 'X' en el código EAN del artículo el artículo aparecerá en pantalla, pero en posición de introducir el precio.
- Si dentro del código EAN del artículo aparecen letras "H", la balanza asociara el valor de las posiciones del código EAN donde están las letras al peso del artículo para esa venta.

En caso de aparecer dentro del código EAN del artículo 'E' 'H' y 'X' separadas, sólo hará caso a las últimas encontradas.

Ejemplo.

Si se programa en el código EAN de un artículo:

Cod EAN< 23 00001 EEEEE 5>

Si realizamos una lectura con el scanner al siguiente código:

23 00001 00456 5

En la pantalla de la balanza, se representa:

Importe: 456 euros.

En caso de aparecer dentro del código EAN del artículo 'E' y 'X' separadas, sólo hará caso a las últimas encontradas.

7.2.4.*Velocidad [5 2 1]*

Aquí seleccionaremos la velocidad (en baudios) de transmisión del puerto RS-232, disponemos de las siguientes opciones: 1200, 2400, 4800, 9600 (por defecto) y 19200. para modificar este valor seguir la siguiente operativa.

1. Acceder a la configuración de la velocidad de transimision del puerto RS-232 pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **2** **1**.
2. Seleccionar la velocidad deseada utilizando la tecla **F2**
3. Pulsar ***** para grabar.
4. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

MENU
5 **2** **1**

F2
*****
MENU

7.2.5.*Dispositivo [5 2 2]*

Con este parámetro podemos seleccionar a que tipo de dispositivo nos vamos a conectar. Las opciones son las siguientes:

- **ESCÁNER** – Elegiremos esta opción para conectarnos a un escáner.
- **MONITORIZACIÓN** – Esta opción sirve para conectar la balanza a un sistema de cámaras, de tal manera que la balanza mande una trama a las cámaras cada vez que se realice una venta...
- **VISOR + INTERNO** – No valido para balanzas
- **LECTOR RFID** – Sirve para conectar un lector RFID
- **PCPOS*** – Sirve para enviar una trama con los datos de la pesada por el puerto serie.

7.2.6.*Modo monitorización [5 2 3]*

Si se ha seleccionado el modo monitorización tendremos esta opción habilitada. En ella podremos seleccionar cuando deseamos que se tomen las imágenes. Disponemos de las siguientes opciones:

- **POR VENTA** – La balanza dará la orden de grabar cuando se produzca una venta.
- **CONTINUA** – Se hará una monitorización continua.
- **AMBAS** – Se hará una monitorización continua y la balanza emitirá una orden cada vez que se realice una venta.

7.2.7.*Numero decimal peso [5 2 4]*

Inactivo.

7.3.OPERACIONES CON PC [5 3]

Utilizando alguno de los programas de comunicación de balanzas de DIBAL preparados para funcionar bajo los más comunes sistemas operativos (MS-DOS, MS-WINDOWS, UNIX, ...) es posible realizar a través del PC todas las tareas de configuración, así como obtener todos los datos de las transacciones realizadas por las balanzas para su posterior elaboración informática.

Es posible también realizar operaciones de copia de seguridad de datos de balanzas (backup) y de carga de datos de balanza (restore) mediante el programa LBS.

Los programas disponibles son:

	UTILIDAD	TIPO BALANZAS	SISTEMA OPERATIVO
DIBALCOM	Driver de Comunicaciones	Todas	Windows 9X, NT, XP
DIBAL RMS	Configuración balanza Gestión de tienda	Todas	Windows 9X, NT, XP
DIBAL LBS	Copia de seguridad Carga de datos	Todas	Windows 9X, NT, XP

Tabla 7-1

El programa DIBAL RMS deberá siempre ser acompañado en su funcionamiento por la aplicación DIBALCOM ya que ésta proporciona al ordenador los recursos necesarios para habilitar el puerto de comunicaciones (COM1, COM2 ó COMX) y establecer la comunicación con la balanza.

Cuando una balanza está comunicándose con el ordenador, poniéndola en posición tres en la parte inferior izquierda del display aparecerá un punto parpadeando.

7.3.1.*Envió de fin de día con borrado de totales [5 3 1]*

MENU
5 3 1
*** * * ***
MENU

Esta operación permite enviar los datos almacenados en la balanza al ordenador para ser allí gestionados por un programa adecuado como puede ser el **DIBAL RMS**.

Además, se pondrán a cero los totales acumulados en las diferentes memorias a lo largo del día.

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5 3 1**.
2. Para realizarlo pulsar 4 veces la tecla *****.
3. Una vez se haya realizado, pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

7.3.2.*Envió de fin de día sin borrado de totales [5 3 2]*

MENU
5 3 2
*** * * ***
MENU

Esta operación permite enviar los datos almacenados en la balanza al ordenador para ser allí gestionados por un programa adecuado como puede ser el **DIBAL RMS**.

NO se pondrán a cero los totales acumulados.

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5 3 2**.
2. Para realizarlo pulsar 4 veces la tecla *****.
3. Una vez se haya realizado, pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

7.3.3.*Petición de comienzo de día [5 3 3]*

Esta operación permite enviar los datos de texto de tickets, las altas de vendedores, nombres de sección y de departamentos, etc. desde el ordenador a la balanza mediante un programa adecuado como puede ser el **DIBAL RMS**.

MENU
5 **3** **3**
*
MENU

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **3** **3**.
2. Para realizar la petición de comienzo de día, pulsar la tecla *.
3. Una vez se haya realizado, pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

7.3.4.*Inicio de balanza [5 3 4]*

Con esta operación es posible realizar un borrado de todos los datos de la balanza excepto los datos de logos, fonts, ingredientes, así como toda la información de clientes (número de cliente, pagos pendientes, etc.). Se borran los PLU'S y las memorias de vendedores.

MENU
5 **3** **4**
* x 7
MENU

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **3** **4**.
2. Para realizar el inicio de balanza, pulsar 7 veces la tecla *.
3. Una vez se haya realizado, pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

> Si la balanza es una MAESTRA, tras la inicialización *es* necesario volver a crear todos los PLU'S bien manualmente ó cargándolos a través del PC. De igual manera hay que proceder con los vendedores y el resto de configuración.
> Si la balanza es una ESCLAVA, una vez realizado el borrado, ésta solicitará que le sean enviados los nuevos artículos desde la MAESTRA correspondiente.

7.3.5.*Copia de seguridad (LBS) [5 3 5]*

Este modo sirve para **enviar los artículos programados a un PC** o para cargar los datos del PC en la balanza.

El modo de funcionamiento es el siguiente:

Pulsar la secuencia de **teclas** **MENU** (2 segundos) **5** **3** **5**.

Pulsar *.

En el programa LBS seleccionar la opción **Recibir** o **Enviar**.

MENU
5 **3** **5**
*

7.3.5.1. Backup a través de USB

Para hacer backup/restore por USB seleccionar copia de seguridad en el menú **5** **3** **5** de la misma forma que se hace actualmente para el LBS.

Si se detecta que hay un dispositivo MSD conectado entonces se muestra "DETECTADO USB" y se pide la confirmación para utilizar este dispositivo para la carga/descarga. Una vez confirmado se pide seleccionar la opción deseada (1=Carga, 2=Descarga). Si no hay un dispositivo conectado entonces la operativa de LBS prosigue de la manera acostumbrada, para realizarla desde el PC.

El fichero guardado tiene por nombre:
DIBAL_M-MMM_CCC_VVVV_YYMMDDHHMMSS.BCK,

donde M-MMM es el modelo de la máquina (p.ej. M-525)
CCC es el país (p. ej ESP)
VVVV es la versión del SW en la CPU (p.ej. 104E)
YYMMDDHHMMSS es la fecha y hora en el formato indicado
BCK es la extensión BCK que significa BACKUP

Para el proceso inverso, la carga, el fichero recuperado no tiene necesariamente que tener un nombre con el formato descrito, pero sí debe tener extensión BCK (se puede elegir con tecla MAS entre los diferentes archivos con extensión BCK presentes en la unidad USB).

Otra forma de realizar un backup/restore por USB aparece detallada en el apartado *7.5 Operaciones con USB*

7.3.6.*Apertura de caja [5 3 6]*

Este parámetro sirve para enviar una orden al cajón para que se abra. Otro modo de hacerlo es en modo reposo pulsando el tecla **+**.

7.4.INTERCONEXIÓN [5 4]

MENU
5 4

Para acceder a este menú pulsar la secuencia de **teclas** MENU (2 segundos) 5 4.

7.4.1.*Balanza maestra*

Cuando la balanza esta configurada como maestra aparecerán los siguientes submenús:

7.4.1.1. Configuración maestra-esclava [5 4 1]

Para acceder a este submenú pulsar la secuencia de **teclas** MENU (2 segundos) 5 4 1.

MENU
5 4 1

1. Identificador de red [5 4 1 1]

En este parámetro se asigna un número de 4 dígitos para identificar la red en la que se trabajará.

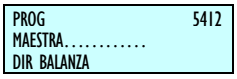
MENU
5 4 1 1
0 *
MENU

1. Acceder pulsando las teclas MENU (2 segs) 5 4 1 1.
2. Introducir el valor deseado y pulsar la tecla *.
3. Pulsar la tecla MENU hasta salir del menú de programación.

2. Dirección balanza [5 4 1 2]

En este parámetro se introduce la dirección de la balanza. El valor podrá estar comprendido entre 00 y el máximo número de esclavas que puede tener el modelo de balanza, introduciendo un 00 si se quiere configurar como maestra o un valor entre 01 y el máximo número de esclavas que puede tener el modelo de balanza si se quiere configurar como esclava.

MENU
5 4 1 2
0 0 0 0
*
MENU

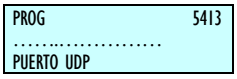


1. Acceder pulsando las teclas MENU (2 segs) 5 4 1 2.
2. Introducir el valor deseado y pulsar la tecla *.
3. Pulsar la tecla MENU hasta salir del menú de programación.

3. Puerto UDP (6000) [5 4 1 3]

En este parámetro se introduce el número de puerto por el que se realizará la comunicación entre maestra y esclavas, siendo este de 4 dígitos.

MENU
5 4 1 3
6 0 0 0
*
MENU

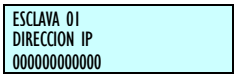


1. Acceder pulsando las teclas MENU (2 segs) 5 4 1 3.
2. Pulsar + para visualizar la siguiente esclava conectada o – para visualizar la anterior.
3. Pulsar la tecla MENU hasta salir del menú de programación.

4. Dirección Ip esclavas [5 4 1 4]

En este apartado se visualizan las IP de las esclavas conectadas a la maestra en el caso de que las haya.

MENU
5 4 1 4
+
MENU



1. Acceder pulsando las teclas MENU (2 segs) 5 4 1 3.
2. Pulsar + para visualizar la siguiente esclava conectada o – para visualizar la anterior.
3. Pulsar la tecla MENU hasta salir del menú de programación.

5. Esclavas comunicadas [5 4 1 5]

En este apartado se visualizan las direcciones de balanzas de las esclavas conectadas.

MENU
5 4 1 5
+
MENU

1. Acceder pulsando las teclas MENU (2 segs) 5 4 1 5.
2. Pulsar + o – para visualizar siguiente o anterior pantalla si es que en una pantalla no caben todas las direcciones de las balanzas esclavas...
3. Pulsar la tecla MENU hasta salir del menú de programación.

7.4.1.2. Operaciones maestra-esclava [5 4 2]

Para acceder a este submenú pulsar la secuencia de **teclas** **MENU** (2 segundos) 5 4 2.

MENU
5 4 2

1. Autoconfiguración de red [5 4 2 1]

La balanza desde la que se realiza la autoconfiguración queda configurada como maestra. Las demás balanzas conectadas con el mismo identificador de red y puerto UDP quedarán como esclavas. Los parámetros de comunicación de maestras-esclavas quedaran configurados automáticamente.

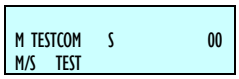
MENU
5 4 2 1
*
MENU

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) 5 4 2 1.
2. Pulsar la tecla * durante tres segundos.
3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

2. Test maestra-esclava [5 4 2 2]

Realiza un test entre la maestra y la esclava para comprobar si la comunicación es correcta. Este Test es sólo accesible desde las balanzas esclavas.

MENU
5 4 2 2
*
MENU



3. Envío de datos a esclavas [5 4 2 3]

Puede ser útil realizar una copia de los datos de una balanza MAESTRA en sus ESCLAVAS de manera que se tiene una copia de seguridad de estos en cada una de ellas.

La balanza emitirá un listado con el estado de las balanzas presentes en la red y comenzará la carga de datos a las esclavas. Al finalizar la carga se emitirá un nuevo listado con el resultado de la operación.

1. Envío general. [5 4 2 3 1]

Envía todos los datos necesarios a las esclavas.

MENU
5 4 2 3 1
*
MENU

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) 5 4 2 3 1.
2. Pulsar la tecla * durante tres segundos.
3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

2. Envío de PLUs. [5 4 2 3 2]

Envía los PLUs a las esclavas.

MENU
5 4 2 3 2
*
MENU

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) 5 4 2 3 2.
2. Pulsar la tecla * durante tres segundos.
3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

3. Envío de trazabilidad. [5 4 2 3 3]

Envía la trazabilidad a las esclavas.

MENU
5 4 2 3 3
*
MENU

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) 5 4 2 3 3.
2. Pulsar la tecla *.
3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

4. Envío de logos. [5 4 2 3 4]

Envía los logos a las esclavas.

MENU
5 4 2 3 4
*
MENU

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) 5 4 2 3 4.
2. Pulsar la tecla *.
3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

7.4.2.*Balanza esclava*

Cuando la balanza esta configurada como esclava aparecerán los siguientes submenús:

7.4.2.1. Configuración maestra-esclava [5 4 1]

Para acceder a este submenú pulsar la secuencia de **teclas** **MENU** (2 segundos) **5** **4** **1**.

MENU
5 **4** **1**

1. Identificador de red [5 4 1 1]

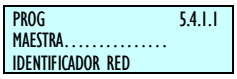
En este parámetro se asigna un número de 4 dígitos para identificar la red en la que se trabajará.

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **4** **1** **1**.

2. Introducir el valor deseado y pulsar la tecla *.

3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

MENU
5 **4** **1** **1**
0 **0** **0** **0**
*
MENU



2. Dirección balanza [5 4 1 2]

En este parámetro se introduce la dirección de la balanza. El valor podrá estar comprendido entre 00 y el máximo número de esclavas que puede tener el modelo de balanza, introduciendo un 00 si se quiere configurar como maestra o un valor entre 01 y el máximo número de esclavas que puede tener el modelo de balanza si se quiere configurar como esclava.

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **4** **1** **2**.

2. Introducir el valor deseado y pulsar la tecla *.

3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

MENU
5 **4** **1** **2**
0 *
MENU

3. Puerto UDP (6000) [5 4 1 3]

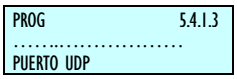
En este parámetro se introduce el número de puerto por el que se realizará la comunicación entre maestra y esclavas, siendo este de 4 dígitos.

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **4** **1** **3**.

2. Introducir el valor deseado y pulsar la tecla *.

3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

MENU
5 **4** **1** **3**
6 **0** **0** **0**
*
MENU



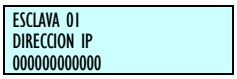
4. Dirección Ip maestra [5 4 1 4]

En este apartado se introduce la IP de la maestra a la que está conectada la esclava.

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **4** **1** **4**.

2. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

MENU
5 **4** **1** **4**
MENU



5. Esclavas comunicadas [5 4 1 5]

En este apartado se visualizan las direcciones de las esclavas conectadas.

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segundos) **5** **4** **1** **5**.

2. Pulsar + o – para visualizar siguiente o anterior pantalla si es que en una pantalla no caben todas las direcciones de las balanzas esclavas. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

MENU
5 **4** **1** **5**
+
MENU

7.4.2.2. Operaciones maestra-esclava [5 4 2]

1. Autoconfiguración de red [5 4 2 1]

La balanza desde la que se realiza la autoconfiguración queda configurada como maestra. Las demás balanzas conectadas con el mismo identificador de red y puerto UDP quedarán como esclavas. Los parámetros de comunicación de maestras-esclavas quedaran configurados automáticamente.

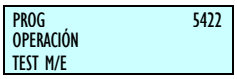
MENU
5 4 2 1
*
MENU

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segs) **5 4 2 1**.
2. Pulsar la tecla ***** durante tres segundos.
3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

2. Test maestra-esclava [5 4 2 2]

Realiza un test entre la maestra y la esclava para comprobar si la comunicación es correcta.

MENU
5 4 2 2
*
MENU



1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segs) **5 4 2 2**.
2. Pulsar la tecla ***** para empezar el test.
3. Pulsar la tecla ***** para pausar el test.
4. Pulsar la tecla **C** para parar el test.
5. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

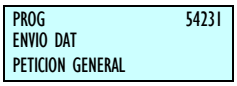
3. Petición de datos a esclavas [5 4 2 3]

Por si se produce algún error en el envío a las esclavas o se conecta una nueva esclava después de haber encendido la maestra, se han introducido las siguientes operativas en la esclava:

1. Petición general. [5 4 2 3 1]

Se piden todos los datos necesarios de la maestra.

MENU
5 4 2 3 1
*
MENU



1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segs) **5 4 2 3 1**.
2. Pulsar la tecla *****.
3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

2. Petición de PLUs. [5 4 2 3 2]

Se piden los PLUs de la maestra.

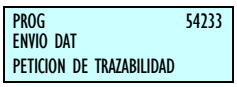
MENU
5 4 2 3 2
*
MENU

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segs) **5 4 2 3 2**.
2. Pulsar la tecla *****.
3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

3. Petición de trazabilidad. [5 4 2 3 3]

Se pide la trazabilidad de la maestra.

MENU
5 4 2 3 3
*
MENU



1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segs) **5 4 2 3 3**.
2. Pulsar la tecla *****.
3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

4. Petición de logos. [5 4 2 3 4]

Se piden los logos de la maestra.

MENU
5 4 2 3 4
*
MENU

1. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segs) **5 4 2 3 4**.
2. Pulsar la tecla *****.
3. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

7.5.OPERACIONES CON USB [5 5]

Se ha añadido Operaciones USB, en el cual actualmente existen 4 opciones:

7.5.1.*Carga datos [5 5 1]*

Menú 5 5 1 Carga de datos

Equivale a una operación de Carga LBS, pero en este caso forzosamente desde un fichero *.BCK.

7.5.2.*Descarga datos [5 5 2]*

Menú 5 5 2 Descarga de datos

Equivale a una operación de Descarga LBS, pero en este caso forzosamente hacia un fichero.

7.5.3.*Descarga ventas [5 5 3]*

Menú 5 5 3 Descarga de ventas

La memoria de mensajes pendientes de enviar al ordenador (TLOG) se vuelca a un fichero, de nombre SALES_YYMMDDHHMMSS.TXT, donde YYMMDDHHMMSS es la fecha y hora de apertura del fichero en el formato indicado. El resultado obtenido es el mismo que el fichero RX.TXT obtenido al conectar Dibalcom para recibir los mensajes en el PC.
Las ventas se marcan como “enviadas al ordenador” sólo si se consiguen volcar todas las ventas al fichero.

7.5.4.*Exportar tickets a USB [5 5 4]*

Menú 5 5 4 Exportar tickets a USB

Esta opción permite exportar a un USB dos ficheros con los tickets de las ventas entre las fechas que hayamos seleccionado. El menú será visible para balanzas maestras y será ejecutable solo si se dispone de placa USB y es balanza con opción USB. El listado a exportar es del estilo al listado fiscal completo, pero más reducido, sin resúmenes de IVA por ejemplo.

Estos ficheros se generarán en la raíz del USB con el siguiente formato para los nombres:

FFFFF_O-NNN_PPP_VVVV_AAMMDDhhmmss

Siendo,

F: Fabricante
O: Modelo (S: Star, M: Mistral, T: Tornado…)
N: Número del modelo
P: País
VVVV: Versión de la balanza (3 número mas 1 letra)
A: Año
M: Mes
D: Día

h: Hora m: Minutos s: Segundos

Por tanto, se generarán dos ficheros con ese nombre, pero con dos extensiones, .TXT y .CSV.

Ejemplo: *DIBAL_S-547_ESP_210A_140714093459.TXT* *DIBAL_S-547_ESP_210A_140714093459.CSV*

La operativa para generar los archivos es la siguiente.

1. Insertar el USB en la ranura de la balanza

MENU

2. Acceder pulsando las teclas **MENU** (2 segs) **5** **5** **4**.

5 5 4

3. Pulsar *.

*

4. Seleccionar fecha de inicio y de fin de la exportación.
5. La balanza preguntara si quieres usar ese dispositivo, presionamos * para continuar.

*

MENU

6. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

Tras esta operativa tendremos en la raiz del USB dos archivos con los nombres que antes se han descrito.

El archivo .txt contendra los tickets de la siguiente forma presentados,

```
\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/
        LISTADO TICKETS
/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\

---<14.07.14>


DIBAL
            14.07.14
================================
ART      kg     €/kg           €
================================

 1  BOLETUS
      0.370    10.00       3.70
 2  WTEST
      0.370    11.80       4.37
                         -------
TOTAL (  2)                8.07
I.V.A.       0.00%         0.00
GRACIAS POR SU VISITA
```

Mientras que el archivo .csv generado será menos visual pero más intuitivo y agrupable para posibles sumatorios o cálculos ya que se podrá abrir con programas del tipo Excel para poder ser tratado.

8. FORMATOS [6]

En este apartado se programan las características del ticket y de la etiqueta.

MENU

El acceso al menú principal de programación se realiza mediante la pulsación de la tecla **MENU** durante 2 segundos.

F2 x 5

Dentro del menú de programación, para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

*

PROG
FORMATOS

Una vez dentro de la programación, seleccionar la opción 6 Formatos, pulsar la tecla * y dentro de ésta seleccionar una de las dos opciones:

Seleccionar la opción 1: Programar Etiquetas y pulsar * para realizar la programación de formatos de etiqueta.

Seleccionar la opción 2: Programar tickets y pulsar * para realizar la programación de formatos de ticket.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

Ejemplos de ticket y etiqueta:

8.1.ETIQUETA [6 1]

8.1.1.*Programar formato de etiqueta [6 1 1]*

En la **Gama de Balanzas 500 de DIBAL** existen diferentes formatos de etiqueta fijos y formatos de etiqueta programables por el usuario dependiendo del modelo de la balanza.

5
ETIQUETA 1-3
PROG FORM ETIQUETA

En este apartado se enseña cómo diseñar (dimensiones y campos a imprimir) estas etiquetas especiales. Los posibles campos a programar en la etiqueta se describen en la siguiente tabla:

Apart.	Descripción	Apart.	Descripción	Apart.	Descripción	Apart.	Descripción
1	Código de Barras	27	Código de vendedor	53	Precio unitario en Euro	79	Línea de Texto 19: “Número de Lote”
2	Importe	28	Nombre vendedor	54	Código de barras EAN 128	80	Línea de Texto 20: “Conservar”
3	Peso	29	Nombre 3	55	Valor cambio Euro	81	Línea de Texto 21: “A –18ºC”
4	Hora	30	Precio Oferta	56	Línea de Total en Euros	82	Línea de Texto 22: “en frío”
5	Cliente	31	Ahorro	57	Total, en el talón de caja	83	Línea de Texto 23: “OFERTA”
6	Precio	32	Nombre 2	58	Fecha Completa (01 MAYO 2000)	84	Línea de Texto 24: “AHORRO”
7	Fecha Actual	33	Sección	59	Número Artículos en el ticket	85	Línea de Texto 25: “DESCUENTO”
8	Fecha Caducidad	34	Número de Lote	60	Total, De Ticket	86	Línea de Texto 26: "€"
9	Fecha Extra	35	Línea de Texto 4 del artículo	61	Línea de Texto 1: “PESO”	87	Línea de Texto 27: "€/kg"
10	---	36	Línea de Texto 5 del artículo	62	Línea de Texto 2: “PRECIO”	88	Línea de Texto 28: "€/Unidad"
11	CONTADOR DE Nº de etiquetas de nivel INFERIOR PARA ETIQUETAS DE TOTALES	37	Fecha Combinada 1	63	Línea de Texto 3: “IMPORTE”	89	Línea de Texto 29: "Entre 0/5ºC"
12	Nombre	38	Fecha Combinada 2	64	Línea de Texto 4: "kg"	90	Línea de Texto 30: “---TALÓN DE CAJA----“
13	Línea de Texto 1 del artículo	39	Total de artículos e importe en talón de caja: “TOTAL (X) importe”	65	Línea de Texto 5: "Pta/kg"	91	Gráfico 1: ---------- (línea)
14	Línea de Texto 2 del artículo	40	Rectángulo	66	Línea de Texto 6: "Pta."	92	Indica el importe sin aplicar el redondeo en total.
15	Línea de Texto 3 del artículo	41	% Descuento	67	Línea de Texto 7: “UNIDADES”	93	Indica la cantidad redondeada en total
16	Código del Artículo	42	Importe después Descuento	68	Línea de Texto 8: “Pta/ Unidad”	94	Peso con símbolo
17	Línea de Cabecera 1	43	Importe Oferta	69	Línea de Texto 9: "F Envasado"	95	Precio con símbolo moneda
18	Línea de Cabecera 2	44	Logotipo (para balanzas con logos)	70	Línea de Texto 10: "F Caducidad"	96	Importe con símbolo moneda
19	Línea de Cabecera 3	45	Valor de la tara a porcentaje	71	Línea de Texto 11: “CONSUMIR PREFERENTEMENTE”	97 – 100	---
20	Línea de Cabecera 4	46	Valor del porcentaje de la tara	72	Línea de Texto 12: “TALÓN DE CAJA”	101	Línea de Cabecera 9
21	Línea de Cabecera 5	47	Logo de sección del PLU	73	Línea de Texto 13: “TOTAL”	102	Línea de Cabecera 10
22	Línea de Cabecera 6	48	Línea de texto: “Datos Embalaje”	74	Línea de Texto 14: "Peso kg"	103	Línea de Cabecera 11
23	Línea de Cabecera 7	49	Línea de texto 31 "Embalado en:"	75	Línea de Texto 15: “Total Pta.”	104	Línea de Cabecera 12
24	Línea de Cabecera 8	50	Línea de texto 32 "Consumir antes de:"	76	Línea de Texto 16: “F. Env:”	105	Línea de Cabecera 13
25	Tara	51	Línea texto: "Fecha de picado"	77	Línea de Texto 17: “F. Cad:”	106	---
26	Peso bruto	52	Línea texto: "Referencia"	78	Línea de Texto 18: “TARA”	107	Línea de Cabecera 14

Apart.	Descripción	Apart.	Descripción	Apart.	Descripción	Apart.	Descripción
108	Línea de Cabecera 15	139	Precio neto no escurrido	173 - 184	---	219	Respuesta 20 de producto
109	Línea de Texto 6 del artículo	140	Importe neto no escurrido	185	Clase de Animal	220	Pregunta 1 de producto
110	Línea de Texto 7 del artículo	141	Hora envasado	186 - 199	---	221	Pregunta 2 de producto
111	Línea de Texto 8 del artículo	142	Hora caducidad	200	Respuesta 1 de producto	222	Pregunta 3 de producto
112	Línea de Texto 9 del artículo	143	Peso pieza	201	Respuesta 2 de producto	223	Pregunta 4 de producto
113	Línea de Texto 10 del artículo	144	Pieza Porciones	202	Respuesta 3 de producto	224	Pregunta 5 de producto
114 a 123	Lineas de texto del articulo del 11 al 20	145	Texto libre de etiqueta	203	Respuesta 4 de producto	225	Pregunta 6 de producto
124	Texto general	146-149	- - - -	204	Respuesta 5 de producto	226	Pregunta 7 de producto
125	Titulo de la Receta	150	Línea de texto: "Temperatura ideal de conservación"	205	Respuesta 6 de producto	227	Pregunta 8 de producto
126	Texto de la Receta	151	Fabricado el	206	Respuesta 7 de producto	228	Pregunta 9 de producto
127	Precio en etiquetas de totales	152	Fabricado por	207	Respuesta 8 de producto	229	Pregunta 10 de producto
128	Línea de texto 36: "Consumir Preferentemente..."	153	Línea de texto 40: "Total sin redondear:"	208	Respuesta 9 de producto	230	Pregunta 11 de producto
129	Línea de texto: "Divisa 1"	154	Línea de texto 41: "Redondeo:"	209	Respuesta 10 de producto	231	Pregunta 12 de producto
130	Línea de texto: "Divisa 2"	155 a 156	---	210	Respuesta 11 de producto	232	Pregunta 13 de producto
131	Importe divisa 1	157	Precio x factor	211	Respuesta 12 de producto	233	Pregunta 14 de producto
132	Importe divisa 2	158	Numero PLU	212	Respuesta 13 de producto	234	Pregunta 15 de producto
133	Símbolo divisa 1	159	Codigo barras code 25	213	Respuesta 14 de producto	235	Pregunta 16 de producto
134	Símbolo divisa 2	160	Línea de texto A 0:"N. Identificación"	214	Respuesta 15 de producto	236	Pregunta 17 de producto
135	Valor de la tara en %	161 - 169	---	215	Respuesta 16 de producto	237	Pregunta 18 de producto
136	Valor del porcentaje de la tara	170	“Tipo de Animal”	216	Respuesta 17 de producto	238	Pregunta 19 de producto
137	Texto: “% TARA”	171	---	217	Respuesta 18 de producto	239	Pregunta 20 de producto
138	Peso neto no escurrido	172	Imprimir el Nº identificación del animal	218	Respuesta 19 de producto	268	Tara + Símbolo

MENU

Pulsar la tecla **MENU** durante 2 segundos.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

F2 x 5
***** **1**

Seleccionar la opción 6 Formatos, pulsar la tecla ***** y dentro de ésta seleccionar la opción 1, Etiqueta.

*****

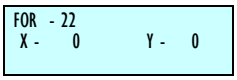
Seleccionar la opción 1 Programar Etiquetas y pulsar ***** para realizar la programación de formatos de etiqueta.

La balanza mostrará cada uno de los pasos en la programación del formato de etiquetas:

1. Introducir el número de formato programable (21 al 60*) que se quiere diseñar.

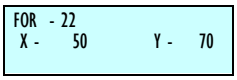
* *Sólo modelo* S-545 y S-547 → Máximo 60

x



2. Pulsar la tecla **x**.

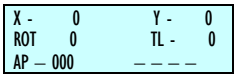
3. Introducir las medidas de la etiqueta, teniendo en cuenta que 8 unidades de impresión o dots son 1mm.



El valor máximo que se puede introducir en la longitud del eje X es de 432.

Es aconsejable poner un valor de aproximadamente 25 dots más en la longitud del eje Y.

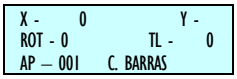
*****



4. Pulsar la tecla ***** para introducir los apartados deseados.

5. Introducir los diferentes campos que se deseen incluir en el diseño, según la tabla anterior. El número máximo de apartados que se pueden introducir es 60*.

* *Sólo modelo:* S-545 y S-547

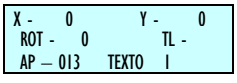


Una vez seleccionado el apartado se programarán los siguientes parámetros:

- Posición X.
- Posición Y.
- Rotación.
- Tipo de letra, grosor de línea, tamaño del código de barras o número de logotipo, dependiendo del apartado seleccionado.

Cuando el apartado es un rectángulo (apartado 40) los parámetros son:

- Posición X.
- Posición Y.
- Ancho del rectángulo.
- Largo del rectángulo.
- Grosor de línea.



Dependiendo de la versión, si el apartado es una línea de texto de PLU (apartados 13, 14, 15, 35, 36, 109, 110, 111, 112 y 113) los parámetros son:

- Posición X.
- Posición Y.
- Rotación.
- Tipo de letra.
- Ancho de columna.

C

Para cambiar de parámetro se debe pulsar la tecla **C**.

Las posiciones X e Y pueden tener un valor comprendido entre 0 y el valor de la dimensión de la etiqueta.

En el parámetro ROTACIÓN los distintos valores posibles son:

'[0]' – Sin rotación.

'[1]' – Rotación 90º.

'[2]' – Rotación 180º.

'[3]' – Rotación 270º.

El TIPO DE LETRA se programa introduciendo un valor entre 0 y 94, siendo este valor el que indica la forma y el tamaño de la letra. Los tipos de letra base son los siguientes:

TIPO LETRA BASE	TAMAÑO (ancho x alto)
0	12 x 17
20	16 x 28
40	9 x1 4
60	16 x 32
80	6 x 9

Tabla 8-1

Cuando estos tipos de letra se quieren magnificar, bien sea a lo ancho, o bien a lo alto, o ambos, se les suma una cantidad según la siguiente tabla:

NÚMERO MAGNIFICACIÓN	MAGNIFICACIÓN
[0]	Ancho x 1, Alto x 1
[1]	Ancho x 2, Alto x 2
[2]	Ancho x 3, Alto x 3
[3]	Ancho x 4, Alto x 4
[4]	Ancho x 5, Alto x 5
[5]	Ancho x 1, Alto x 2
[6]	Ancho x 2, Alto x 1
[7]	Ancho x 2, Alto x 3
[8]	Ancho x 3, Alto x 2
[9]	Ancho x 4, Alto x 3
[10]	Ancho x 3, Alto x 4
[11]	Ancho x 5, Alto x 4
[12]	Ancho x 4, Alto x 5
[13]	Ancho x 2, Alto x 4
[14]	Ancho x 2, Alto x 5
[15]	Ancho x 1, Alto x 1
[16]	Ancho x 1, Alto x 1
[17]	Ancho x 1, Alto x 1
[18]	Ancho x 1, Alto x 1
[19]	Ancho x 1, Alto x 1

Tabla 8-2

Es decir, si se selecciona un tipo de letra 74 quiere decir que el tipo de letra base es 60 con tamaño 16 x 32 y se le está magnificando con 14, que quiere decir que el tamaño de letra a lo ancho se multiplica por 2 y a lo alto por 5, quedando un tamaño de letra final de 32 x 160.

Pulsando las teclas **+** o **-** se avanza o retrocede respectivamente al siguiente apartado, mientras que pulsando la tecla ***** se cambia de parámetro y cuando se llega al último parámetro del apartado avanza al siguiente apartado.

Para eliminar un apartado que no se desea, pulsar la tecla ◊. Entonces la balanza pedirá confirmación. Con la **C** seleccionamos Borrar (Sí o No) y * para aceptar.

Para eliminar los últimos apartados de un formato, se selecciona el primer apartado a borrar y en el número de apartado se introduce 00.

Cuando se hayan programado todos los apartados, se llega a un apartado 00, para almacenar pulsar la tecla *. La balanza indicará que el formato de etiqueta se ha grabado.

Mientras se está creando un formato de etiqueta, si se quiere sacar una etiqueta de muestra pulsar la tecla **T/FT**, y para imprimir un listado de los apartados con el valor de los parámetros pulsar la tecla **PRINT**.

8.1.2.*Copia de un formato de etiquetas [6 1 2]*

Es posible realizar la copia de un formato de etiqueta a otro siempre que este último sea de tipo programable. Para ello:

MENU

6 1 2

```
ORIGEN
DESTINO
COPIA  FOR  ETI
```

0 2
*

```
ORIGEN
DESTINO                3
COPIA  FOR  ETI
```

*

1. Asegurarse que la balanza sea MAESTRA.
2. Acceder a la programación **MENU**.
3. Introducir el código para acceder a copiar formatos de etiquetas **6 1 2**.
4. Introducir el número de formato de origen utilizando 2 dígitos (por ejemplo **0 2** para el formato 2)
5. Pulsar la tecla *.
6. Introducir el número de formato de las etiqueta destino que se quiere diseñar (de 21 a 60*). Pulsar * las veces necesarias hasta guardar todos los campos.

> ***** *Sólo modelos:* S-545 Y S-547

MENU

7. Para salir de programación se deberá pulsar la tecla MENU hasta retornar a la situación de trabajo.

8.1.3.*Borrado de formato de etiqueta [6 1 3]*

MENU

6 1 3

```
FORMATO

BORRADO  FOR  ETI
```

0 2 *

MENU

En este apartado se puede hacer un borrado de los formatos de etiquetas programables.

Para acceder a esta configuración, pulsar **MENU** y posteriormente introducir el código para acceder a borrar formatos de etiquetas **6 1 3** del teclado numérico.

Introducir el número de formato de origen utilizando 2 dígitos (por ejemplo **0 2** para el formato 2). Pulsar la tecla *.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

8.1.4.*Rotar un formato de etiqueta [6 1 4]*

En este apartado la balanza permite rotar un formato completo de etiqueta programable (del 21 al 30).

- ◊ **Etiqueta original:** ABC
- ◊ **Angulo: 90º:** ABC
- ◊ **Angulo: 180º** ABC
- ◊ **Angulo: 270º:** ABC

Importante:
No es posible rotar aquellos formatos que excedan de los limites de la etiqueta.

8.2.TICKET [6 2]

8.2.1.*Programar formato de ticket [6 2 1]*

En la Gama de balanzas 500 existe la posibilidad de imprimir diferentes tipos de tickets. Existen diferentes **formatos fijos** de ticket y **formatos programables** por el usuario.

Aunque los formatos 0 y 1 son fijos, el usuario podrá programar las 15 líneas de cabecera asociadas a ellos. Las líneas de cabecera de los formatos 0 y 1 se programan desde cualquiera de los formatos fijos. Hay 15 líneas de cabecera por cada formato programable de ticket, de 56 caracteres cada una de ellas.

Los tickets se imprimirán en el formato establecido en el parámetro de impresión correspondiente ***"Formato global de tickets"***. Con este parámetro cuyo valor va desde 0 hasta 3, se determina con que formato se imprimirán todos los tickets: Este parámetro se programa:

0 – 1 → Los tickets se imprimirán con los valores del formato fijo.

2 - 3 → Los tickets se imprimirán con el formato elegido, cuyos valores los programa el usuario.

La línea de total del **talón de caja** en papel continuo se imprimirá de igual modo que lo haría en el ticket, es decir con los parámetros configurados en el formato de ticket activo en el momento.

Los **tickets reducidos** imprimen únicamente las líneas de cabecera programadas con ubicación 0 y 9.

Los **listados** en función del parámetro cabeceras de listados imprimirán líneas de cabecera o no. Las líneas de cabecera que imprimen son las número 12, 13, 14, 15, del formato de ticket de trabajo, independientemente de la ubicación programada. Si estas líneas están programadas con modo NO IMPRIMIR, no aparecerán. Se imprimirán con el modo, marco y letra que estén programadas.

Si el usuario intenta programar algo que no es posible la balanza emitirá un pitido. Estos errores en la programación pueden ser del tipo de intentar programar:

- En un formato fijo, líneas, que no son cabeceras.
- Valores que no están activos.

MENU

El proceso para programar un formato de ticket es el siguiente:

F2 x 5

```
PROG                621
TICKET              1-3
PROG FORM TCK
```

Pulsar la secuencia de teclas **MENU** durante 2 segundos.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

***** **2** *****

1 *****

```
FTO - 00
```

Seleccionar la opción 6 Formatos, pulsar la tecla ***** y dentro de ésta seleccionar la opción 2, Ticket, pulsar la tecla *****.

Seleccionar la opción 1 y pulsar ***** para realizar la programación de formatos de ticket.

X

En primer lugar, se deberá introducir el número de ticket que se está programando, y pulsar la tecla **X**.

Las funciones de las teclas son las siguientes:

X	Programar el siguiente apartado.
C	En el campo número de formato, si es un formato fijo: borra las líneas de cabecera asociadas si es un formato programable: borra el formato completo. En el campo Modo, cambia entre los posibles valores.
+	Para pasar al siguiente apartado dentro de la programación de la misma línea.
–	Programando líneas de cabecera se pasa a programar la línea de cabecera anterior, y estando en programación de textos retrocede el cursor.
◊	Borra formato.
F1/F2	Pasa a programar el apartado anterior.
PRINT	Imprime parámetros programados.
*	Graba el formato introducido.

Tabla 8-3

Las diferentes líneas de las que consta un ticket programable son las siguientes:

1. Líneas de cabecera (Lin Cab)
2. Línea inicial 1 (Lin Inicial 1)
3. Nombre del vendedor (Nom Vendedor)
4. Título (Art t6 Pta t6)
5. Línea de venta (Lin Venta)
6. Total Mon. Ppal. 1 (Tot Mon Pri 1)
7. Total Mon. Ppal. 2 (Tot Mon Pri 2)
8. Total Mon. Ppal. (Tot Mon Pri)
9. Total Mon. Secundaria 1 (Tot Mon Sec 1)
10. Total Mon. Secundaria 2 (Tot Mon Sec 2)
11. Total Mon. Secundaria (Tot Mon Sec)
12. Línea descuento (Línea desc)
13. IVA (IVA)
14. Divisa (Divisa)
15. Entregado/cambio 1 (Entr Cambio 1)
16. Entregado/cambio 2 (Entr Cambio 2)
17. Número código de barras (n Cod Barras)
18. Receta
19. Puntos de fidelidad (Pts fidelidad)
20. Le atendió 1 (Le atendió 1)
21. Le atendió 2 (Le atendió 2)
22. Le atendió (Le atendió)
23. Logos (Logos)

8.2.1.1. SIGNIFICADO DE LOS CAMPOS

Cada línea de ticket presenta unos campos determinados, y para cada una de ellas dicho campo presenta diferentes opciones. A continuación, se representan las generalidades de cada campo.

1. MODO

A la hora de imprimir se considerará "efecto especial": el modo NORMAL, SUBRAYADO, ENMARCADO, INVERSO y AMBOS SOMBREADOS.

MODO		*Representa el modo de impresión del texto de la línea*
NO IMPRIMIR	**[0]**	El usuario tiene la opción, únicamente en algunas líneas del ticket, de poder decidir si se van a imprimir o no.
NORMAL	**[1]**	El texto aparece normal
INVERSO	**[2]**	El texto aparece en vídeo inverso
SOMBREADO FUERTE	**[3]**	El texto aparece sombreado fuerte
SOMBREADO SUAVE	**[4]**	El texto aparece sombreado suave
SUBRAYADO	**[5]**	El texto aparece subrayado
ENMARCADO	**[6]**	El texto aparece enmarcado
TACHADO	**[7]**	El texto aparece tachado

Tabla 8-4

2. FUENTE

Tipo de fuente a utilizar. Existen diferentes fuentes.

3. MAGNIFICACIÓN

La magnificación o aumento es utilizada para aumentar el tamaño de la letra, siendo:

NÚMERO DE	AUMENTO
[0]	Ancho x 1, Alto x 1
[1]	Ancho x 2, Alto x 2
[2]	Ancho x 3, Alto x 3
[3]	Ancho x 4, Alto x 4
[4]	Ancho x 5, Alto x 5
[5]	Ancho x 1, Alto x 2
[6]	Ancho x 2, Alto x 1
[7]	Ancho x 2, Alto x 3
[8]	Ancho x 3, Alto x 2
[9]	Ancho x 4, Alto x 3
[10]	Ancho x 3, Alto x 4
[11]	Ancho x 5, Alto x 4
[12]	Ancho x 4, Alto x 5
[13]	Ancho x 2, Alto x 4
[14]	Ancho x 2, Alto x 5

Tabla 8-5

4. SITUACIÓN LINEA DE MARCO

Representa la situación de las líneas del marco que bordean la línea de ticket. Se pueden definir cuatro tipos de líneas, cuyos valores son:

LINEA DE MARCO		*Representa*
'NO'	**[0]**	Sin línea.
'INFERIOR'	**[1]**	Línea inferior
'SUPERIOR'	**[2]**	Línea superior
'INF-SUP'	**[3]**	Línea inferior y superior

5. EFECTO DE MARCO

Representa el efecto de las líneas del marco que bordean la línea de ticket, cuyos valores de programación son:

EFECTO DE MARCO		*Representa*
'SIN EFEC'	**[0]**	Sin Efecto
'CONT'	**[1]**	Línea continua
'DISCONT'	**[2]**	Línea discontinua
'GRIS'	**[3]**	Línea gris
'2 CONT'	**[4]**	Línea doble continua
'2 DISC'	**[5]**	Línea doble discontinua
'2 GRIS'	**[6]**	Línea doble gris

6. POSICIÓN

Con este parámetro justificamos las líneas de cabecera y los valores que podemos programar son:

POSICIÓN		*Representa*
'IZQUIERDA'	**[0]**	Justifica el texto a la izquierda
'CENTRADO'	**[1]**	Centra el texto
'DERECHA'	**[2]**	Justifica el texto a la derecha

7. UBICACIÓN

Representa la ubicación de la línea de cabecera dentro del ticket. Existen 10 ubicaciones posibles. Se selecciona un valor, entre 0 y 9, que corresponde a una de las posiciones dentro del diagrama del ticket (ver *DIAGRAMA DEL TICKET*).

8. ROTACIÓN

Este campo aparece al programar la línea de "código de barras".

ROTACIÓN	*Representa*
[0]	Sin rotación
[1]	Rotación 90º
[2]	Rotación 180º
[3]	Rotación 270º

9. TEXTO

Es el texto de la línea de cabecera. Como máximo podrá tener 56 caracteres.

10. NÚMERO DE FORMATO DE CODIGO DE BARRAS

En este campo se define el formato del código de barras, siendo:

'[0]': Formato EAN – 8
'[1]': Formato EAN – 13

11. MODO DE RECETA

Este apartado depende del número de receta y puede tener los siguientes valores:

MODO DE RECETA	*Representa*
[0]	Si el apartado *número de receta* es 1 imprimirá la receta del primer articulo vendido que tenga receta asignada.
[1]	Imprimirá la receta que le indiquemos en el apartado *número de receta.*

12. NÚMERO DE RECETA

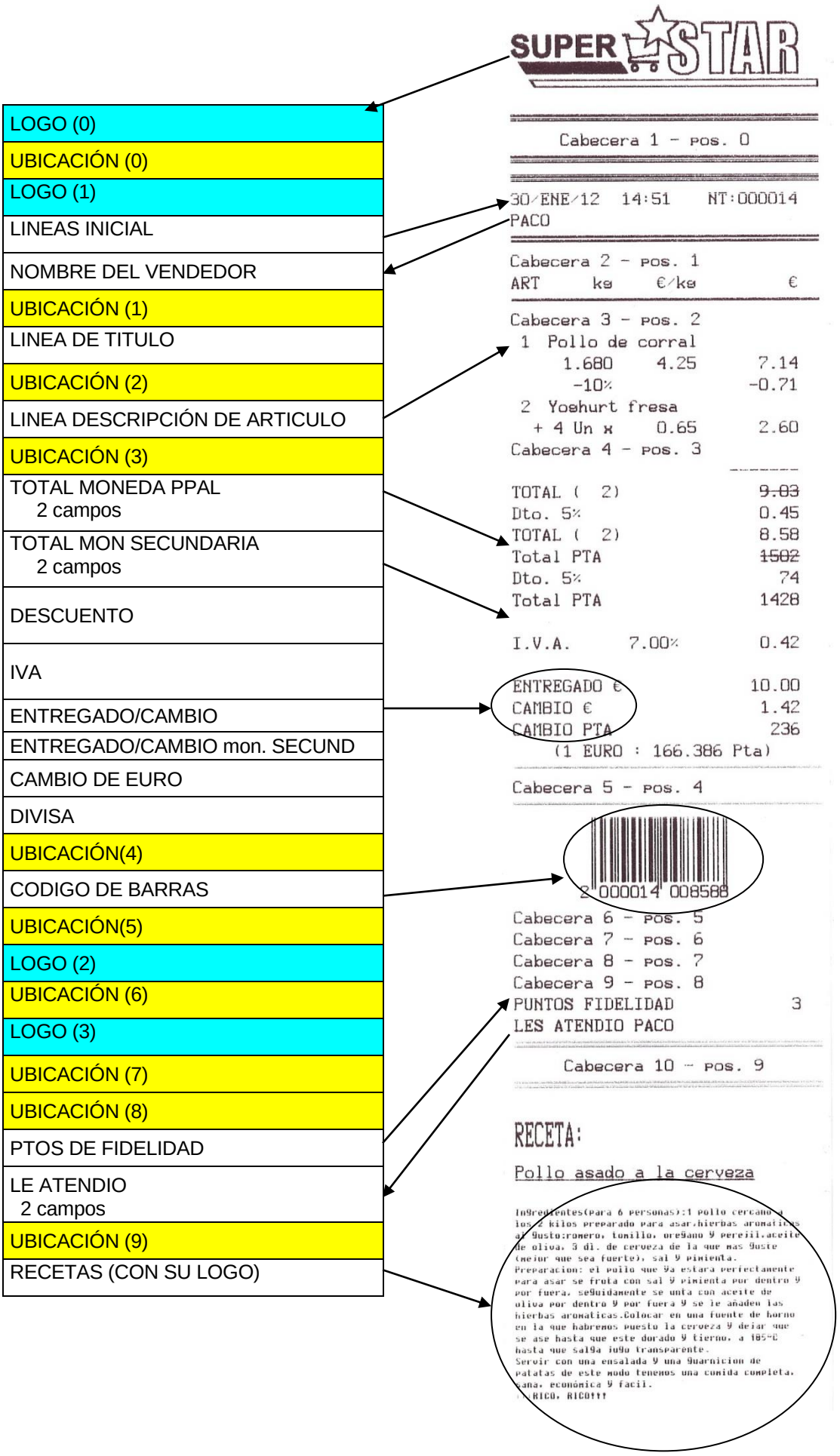
En este apartado indicaremos el número de receta que queramos imprimir en el ticket.

13. NÚMERO DE LOGO

Este apartado se refiere al número de Logo que queramos imprimir de 1 a 100 los logos fijos y del 101 al 200 los programables por el usuario.

14. DIAGRAMA DEL TICKET

En la página siguiente se muestra cómo están distribuidos los campos definidos anteriormente en el ticket.
En el caso de impresión de los datos de Trazabilidad en el ticket, no es programable el modo de impresión.


LOGO (0)
UBICACIÓN (0)
LOGO (1)
LINEAS INICIAL
NOMBRE DEL VENDEDOR
UBICACIÓN (1)
LINEA DE TITULO
UBICACIÓN (2)
LINEA DESCRIPCIÓN DE ARTICULO
UBICACIÓN (3)
TOTAL MONEDA PPAL
2 campos
TOTAL MON SECUNDARIA
2 campos
DESCUENTO
IVA
ENTREGADO/CAMBIO
ENTREGADO/CAMBIO mon. SECUND
CAMBIO DE EURO
DIVISA
UBICACIÓN(4)
CODIGO DE BARRAS
UBICACIÓN(5)
LOGO (2)
UBICACIÓN (6)
LOGO (3)
UBICACIÓN (7)
UBICACIÓN (8)
PTOS DE FIDELIDAD
LE ATENDIO
2 campos
UBICACIÓN (9)
RECETAS (CON SU LOGO)
SUPER STAR
Cabecera 1 - pos. 0
30/ENE/12 14:51 NT:000014
PACO
Cabecera 2 - pos. 1
ART kg €/kg €
Cabecera 3 - pos. 2
1 Pollo de corral
1.680 4.25 7.14
-10% -0.71
2 Yoghurt fresa
+ 4 Un x 0.65 2.60
Cabecera 4 - pos. 3
TOTAL (2) 9.83
Dto. 5% 0.45
TOTAL (2) 8.58
Total PTA 1502
Dto. 5% 74
Total PTA 1428
I.V.A. 7.00% 0.42
ENTREGADO € 10.00
CAMBIO € 1.42
CAMBIO PTA 236
(1 EURO : 166.386 Pta)
Cabecera 5 - pos. 4
2 000014 008588
Cabecera 6 - pos. 5
Cabecera 7 - pos. 6
Cabecera 8 - pos. 7
Cabecera 9 - pos. 8
PUNTOS FIDELIDAD 3
LES ATENDIO PACO
Cabecera 10 - pos. 9
RECETA:
Pollo asado a la cerveza

8.2.2.*Copia de un formato de ticket [6 2 2]*

Es posible copiar un formato de ticket en otro, para ello:

1. Acceder al menú de programación de ticket para acceder a copiar formatos de ticket **MENU** 6 2 2.
2. Seleccionar formato origen.
3. Pulsar la tecla *.
4. Introducir con las teclas de números el número de formato sobre el que se quiere copiar y pulsar la tecla * con lo que se graba el formato y se indica un mensaje en pantalla. “Formato copiado”.
5. Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

MENU
6 2 2.

ORIGEN
DESTINO
COPIA FOR TCK

*

ORIGEN 1
DESTINO 2
COPIA FOR TCK

*

MENU

> Si la copia se hace desde un formato fijo a otro programable se copiará todo el formato, pero si se hace desde uno programable a otro fijo se copiará exclusivamente las líneas de cabecera.

8.2.3.*Borrado de un formato de ticket [6 2 3]*

En este apartado se puede hacer un borrado de los formatos de ticket programables.

Para acceder a esta configuración, pulsar **MENU** y posteriormente introducir el código para acceder a borrar formatos de etiquetas **6 2 3** del teclado numérico.

Introducir el número de formato de origen utilizando 2 dígitos (por ejemplo **0 2** para el formato 2). Pulsar la tecla *.

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

MENU

6 2 3

0 2 *

MENU

FORMATO

BORRADO FOR TCK

9. PROGRAMA DE CARGA DE LOGOS

Las balanzas de la Gama 500 permiten la impresión de logos tanto en el ticket como en la etiqueta.

Las máquinas tendrán incorporados 100 logotipos fijos y otros 100 logos que el cliente puede cargar a través del programa **RMS** como máximo (La balanza podría no aceptar los 100 logos telecargables si se supera el espacio disponible en la memoria).

En cuanto al tamaño, el máximo de cada una de esas imágenes será de un máximo de 432 píxeles de ancho y 432 de alto.

La velocidad de impresión máxima es 100 mm por segundo tanto para ticket como etiqueta.

9.1.IMPRESIÓN DE LOGOTIPOS

- Imprimir un LOGO EN UNA ETIQUETA:

  Se tendrá el campo número 44. En el campo Tl (tipo de logo) se ha de elegir el número del tipo de logo que se quiere representar (del 1 al 100 los fijos y del 101 al 200 los programables).

  Si el tipo de logo está puesto a 0 no se imprimirá ninguno.

  Ver apdo. 8.1.1 Programar formato de etiqueta.

- Imprimir LOGOS EN TICKET:

  Se permite la impresión de cuadro en los tickets programables. Para ello, ver apdo. 8.2.1 Programar formato de ticket.

9.2.PROGRAMA DE CARGA DE LOGOS

En las balanzas existe la posibilidad de incorporar 100 logos a partir de una imagen que tenga o desarrolle el usuario. Las especificaciones a cumplir serán las siguientes:

- El tamaño máximo de la imagen será de 432 x 432 píxeles y en blanco y negro. La imagen puede ser cuadrada o rectangular. Ha de tenerse en cuenta que cuanto mayor sea la imagen más tiempo tardará en imprimirse en el ticket y en la etiqueta.
- El tamaño en píxeles debe ser, tanto en ancho como en largo, múltiplo de 8 y se da como relación que 1 cm equivale aproximadamente a 80 píxeles.

  Ejemplo: Una imagen de 1 cm^2 cuadrada sería definida como de 80 x 80 píxeles.
- El formato de la imagen debe ser de tipo BMP y de formato “mapa de bits monocromo”. Para ello se recomienda realizar el dibujo en el programa “Paint” de Windows 95.

Una vez se tiene la imagen es enviada a través del PC.

Estos logos se podrán incluir en los formatos de ticket programables (Ver apdo. 9.2.1 Programar formato de ticket),

donde habrá que introducir la posición, modo, número de logo y rotación.

10. DATA [7]

MENU

El acceso al menú principal de programación se realiza mediante la pulsación de la tecla **MENU** durante 2 segundos.

*****

Una vez dentro de la programación, seleccionar la opción 7, Data, y pulsar ***** para entrar a programar esta opción.

MENU

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

10.1.DATOS [7 1]

En este apartado se programan una serie de datos utilizados durante la operativa normal de la balanza, como pueden ser Tipos de IVA, Taras Preprogramadas, Divisas, Puntos de Fidelidad, etc.

MENU

El acceso al menú principal de programación se realiza mediante la pulsación de la tecla **MENU** durante 2 segundos.

F2 x 6

*****

Una vez dentro de la programación, seleccionar la opción 7, Data, y pulsar ***** para validar.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

Seleccionar la opción 1 Datos.

También es posible seleccionar una opción tecleando directamente su código con el teclado numérico, después de pulsar **MENU** durante 2 segundos. En este caso **MENU** (2 segundos) **7** **1**.

MENU

7 **1**

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

10.1.1.*Grupo [7 1 1]*

Una serie de balanzas maestras que pertenecen a una misma sección de la tienda (por ejemplo, FRUTERÍA) pueden asignarse a un mismo **grupo** de manera que todas las operaciones a realizar en una determinada sección se realicen simultáneamente.

Para asignar el número de grupo a una balanza maestra:

MENU

7 **1** **1**

MENU

1. Pulsar **MENU** (2 segundos) **7** **1** **1**.
2. Escribir con el teclado numérico un número de dos dígitos comprendido entre 00 y 99, por ejemplo, el 16.
3. Pulsar **MENU** hasta salir al menú principal.

10.1.2.*Límite mayoristas [7 1 2]*

El límite de mayoristas es la cantidad de importe a partir de la cual se considera a un cliente como mayorista. Pulsar **MENU** (2 segundos) **7** **1** **2** e introducir el valor con el teclado numérico. Pulsar la tecla ***** para grabar la modificación.

Pulsar **MENU** hasta salir al menú principal.

MENU

7 **1** **2**

MENU

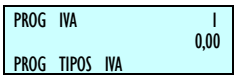
10.1.3.*Tipos de IVA [7 1 3]*

MENU
7 1 3

Se pueden programar hasta cinco tipos de IVA de la siguiente manera:

1. Pulsar **MENU** (2 segundos) **7** **1** **3**.

*



2. Introducir el valor del tipo de IVA 1. El tipo de **IVA 1** es el que se asignara a las ventas de Precio Directo. Pulsar * para programar los siguientes valores de IVA.

C

Pulsando la tecla **C** se borra el valor actual.

MENU

3. Una vez asignados los correspondientes valores, pulsar la tecla **MENU** hasta salir de la programación.

10.1.4.*Taras [7 1 4]*

MENU
7 1 4

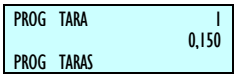
Se programan los valores de las 5 taras preprogramadas, de la siguiente manera:

1. Pulsar **MENU** (2 segundos) **7** **1** **4**.

T/FT

2. Colocar el peso patrón a tarar sobre el plato y pulsar la tecla **T/FT**. También es posible introducir una tara directamente con el teclado numérico.

*



3. Pulsar * para guardar el dato y pasar a programar las siguientes taras.

MENU

4. Una vez asignados los correspondientes valores, pulsar la tecla **MENU** hasta salir de la programación.

10.1.5.*Divisas [7 1 5]*

La balanza gama 500, contempla 8 divisas fijas y 2 divisas programables.

La balanza está capacitada para imprimir el total del ticket en la moneda principal del país y dos tipos de monedas extranjeras, a elegir por el usuario según la tabla siguiente:

Código	Moneda	Símbolo
0	Corona Sueca	SKr
1	Yen	Y
2	Corona Noruega	Nkr
3	Libra esterlina	L
4	Euro	€
5	Dólar USA	$
6	Franco Suizo	SwF
7	Corona Danesa	DKr
8	Programable	Programable
9	Programable	Programable

Tabla 10-1

Para usar cada una de las divisas hay que programar el valor de cambio, de 6 dígitos con 3 decimales con respecto a la moneda del país de la balanza.

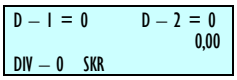
Además, en las divisas programables, existe un campo de 7 caracteres alfanuméricos para programar el símbolo que se quiere aplicar a esa divisa programable.

En cada momento, se puede tener un máximo de dos divisas activas. El resultado de esta activación se refleja en los resultados de impresión de tanto ticket como etiqueta.

10.1.5.1. Programación Divisas

Para poder programar las divisas, se procede de la siguiente manera:

MENU
7 **1** **5**



1. Pulsar **MENU** (2 segundos) **7** **1** **5**.
2. Introducir el cambio respecto a la moneda local de la divisa elegida. Hay 7 divisas fijas como se muestran en la Tabla 10-1. En el caso de elegir una programable, se introduce también el identificativo de la misma. Para pasar de una divisa a otra se pulsa **X**, **F1** o **F2**.
3. Después de recorrer las 9 divisas, se permite asignar las divisas con las que se va a trabajar, rellenando los campos D1 y D2. Si solo se desea trabajar con una moneda, la otra no tendrá asignada el identificativo (del 0 al 9) de ninguna divisa.
4. Una vez programados todos los valores, pulsar la tecla **MENU** hasta salir de la programación.

10.1.5.2. Divisas en Etiqueta

Existen 6 apartados destinados a las divisas para programar en los formatos de etiqueta.

Se deja que se impriman de cada una de las dos posibles divisas activas: un texto fijo: “DIVISA 1” o “DIVISA 2”, el importe en la divisa programada, y el símbolo de la misma.

Apartado	Imprimible
129	“DIVISA 1”
130	“DIVISA 2”
131	Importe divisa 1
132	Importe divisa 2
133	Símbolo divisa 1
134	Símbolo divisa 2

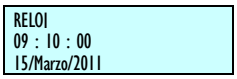
Tabla 10-2

10.1.6.*Fecha y Hora [7 1 6]*

Esta operación permite ajustar la fecha y hora del reloj interno de la balanza.

El procedimiento de programación es el siguiente:

MENU
7 **1** **6**



1. Pulsar **MENU** (2 segundos) **7** **1** **6**.
2. Introducir con el teclado numérico la fecha y hora. La fecha se muestra en el formato 'dd/mm/aaaa' y la hora en 'hh mm ss'. Si se quiere avanzar al siguiente campo hay pulsar la tecla *****.

*****

MENU

3. Una vez programados todos los valores, pulsar la tecla ***** para grabar y pulsar **MENU** hasta salir de la programación.

10.1.7.*Programar Euro [7 1 7]*

Se realiza la programación de las distintas fases del euro.

FASE 1: (1/Enero/1999 hasta 31/Diciembre/2001): El cambio del EURO ya es fijo. La moneda principal será la propia de cada país mientras que el EURO permanece como moneda SECUNDARIA.

FASE 2: (1/Enero/2002 hasta 28/Febrero/2002): La moneda principal de cada país pasa a ser secundaria mientras que el EURO pasa a ser la PRINCIPAL en todos los países.

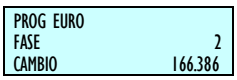
FASE 3: (A partir del 1 de MARZO del año 2002): El EURO pasa a ser la MONEDA ÚNICA.

Una vez que la balanza esté configurada en la fase del EURO correcta su balanza será capaz de trabajar y emitir tickets y/o etiquetas adhesivas con los importes en EUROS. Recuerde lo siguiente:

⇨ Si en **fase 1** se desea ver el precio y el importe en EUROS pulse las teclas **SHIFT** y **F1**. En **fase 2** se mostrarán los importes en la moneda local.

⇨ Para mostrar en pantalla el valor del cambio del EURO con respecto a la moneda local, así como la FASE EURO (1, 2 ó 3) en la que se halla configurada la balanza basta seguir los siguientes pasos:

MENU



1. Encender la balanza, asegurarse de que está configurada como maestra, pulsar **MENU** durante 2 segundos.

7 **1** **7**

2. Seleccionar parámetro **7** **1** **7**, Programación Euro.

3. Se visualizará en pantalla el cambio del Euro.

Teclee el siguiente código:

Fase 1 - Fase2 ⇒ **6022**

Fase 2 - Fase 3 ⇒ **9808**

*****

- Aparecerá un mensaje: CAMBIAR A FASE X?
- Pulsar *****

MENU

- Repita el código preciso.

4. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.1.8.*EAN Programables [7 1 8]*

Códigos de barras EAN13 definibles por el usuario para artículos, son los que se pueden seleccionar en el campo del código de barras de totales de la definición del PLU. (Ver *apdo. 3.1* ARTÍCULOS*)*

MENU
7 1 8

1. Asegurarse de que la balanza está configurada como maestra, pulsar **MENU** durante 2 segundos.

2. Seleccionar parámetro **7 1 8**, EAN Programables.

3. Pulsar ***** y **F2** para seleccionar el EANC deseados.

MENU

4. Introducir el valor del EAN según la tabla del apdo. Formato EAN 13 de Etiqueta.

5. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.1.8.1. CONF. EANC01... EANC10 [7 1 8 X]

Códigos de barras EAN13 definibles por el usuario para artículos, son los que se pueden seleccionar en el campo del código de barras de totales de la definición del PLU. (Ver *apdo. 3.1.1* Creación / modificación de un PLU)

MENU
7 1 8 1

1. Asegurarse que la balanza es una MAESTRA, entrar en modo de configuración general y buscar el parámetro EANC01... EANC10. (Ver *apdo. 5* CONFIGURACIÓN*)*

MENU
7 1 8 10

2. Introducir los valores anteriores según la tabla del apdo. Formato EAN 13 de Etiqueta.

Pulsar la tecla ***** para grabar el parámetro. Se puede pasar a programar el siguiente parámetro o a verificar el nuevo modo de funcionamiento de la balanza poniéndola en posición de venta.

Donde **X** = 1, 2…10

10.1.8.2. Formato EAN128 Global [7 1 8 11]

Permite diseñar el **EAN 128 global**. Para ello:

MENU
7 1 8 11

1. Entrar en el parámetro **7 1 8 11**.

2. Editar el **formato** del EAN 128 (*ver anexo EAN 128)*

Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

MENU

10.1.9.*Puntos de Fidelidad [7 1 9]*

La Gama de balanzas 500 permite la programación de puntos de fidelidad. Es un porcentaje sobre el importe total. Este porcentaje lo introduciremos de la forma siguiente:

MENU

1. Asegurarse de que la balanza está configurada como maestra, pulsar **MENU** durante 2 segundos.

7 1 9

2. Pulsar **7 1 9**.
3. Introducir el porcentaje de puntos de fidelidad.

> Para programar el texto que aparecerá en el ticket pulsar **X** e introducir el texto (20 caracteres). Pulsar ***** para salvar.

MENU

4. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

Para que los puntos de fidelidad se impriman en el ticket, hay que configurar el formato de ticket correctamente (ver apdo. 8.2.1 Programar formato de ticket). En los formatos 0 y 1 se imprimen siempre los puntos de fidelidad, pero en los formatos programables es preciso activar dicho campo.

10.1.10.*Ofertas [7 1 10]*

En este menú podremos programar ofertas temporales. Tenemos la posibilidad de crear un total de 99 ofertas. Para ello hemos de seguir los siguientes pasos:

MENU

1. Pulsar **MENU** durante 2 segundos.

7 1 10/F2

2. Pulsar **7 1 10**, pulsar el código 10 a veces resulta difícil puesto que hay que hacerlo rápido, por lo que también nos podemos desplazar hasta el menú ofertas pulsando **F2**.

*****

```
PROG
DATOS              10 - 11
OFERTAS
```

F2

```
OFERTA
1
```

F2

3. Introducir el número de oferta y pulsar *****.

```
OFERTA             1
FECHA INICIO
0000/00/00
```

F2

4. Introducir fecha de inicio, pulsar **F2**.

F2

5. Introducir hora de inicio, pulsar **F2**.

*****

```
OFERTA             1
HORA INICIO
00:00
```

6. Introducir fecha de finalización, pulsar **F2**.

```
OFERTA             1
FECHA FIN
0000/00/00
```

7. Introducir hora de finalización de la oferta, pulsar **F2**.

```
OFERTA             1
HORA FIN
00/00
```

8. Seleccione cada día de la semana al que aplicar la oferta. La pulsación de la tecla **C** cambia entre Sí y No. Pulsar **F2** para desplazarse al siguiente día de la semana.
9. Pulsar *****.
10. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.1.11.*Mas teclas por PLU [7 1 11]*

MENU

Nos permite asignar varias teclas directas a un mismo PLU, para ello debemos de seguir los siguientes pasos:

1. Pulsar **MENU** durante 2 segundos.

7 1 11

2. Pulsar **7 1 11**.

*****

3. Introducir el código del producto y pulsar *****.

MENU

4. Pulsar la tecla directa a la que queremos asociar.
5. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación

10.2.MODO AUTOSERVICIO [7 2]

La forma de trabajo en este modo se realiza colocando un peso sobre el plato y al pulsar la tecla directa correspondiente se obtiene la etiqueta del producto seleccionado, sin la necesidad de la intervención de un vendedor.

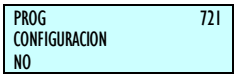
Los modelos de la **Gama 500 de DIBAL** que pueden trabajar en este modo de trabajo son los que poseen la posibilidad de imprimir en etiquetas adhesivas.

En modo autoservicio solamente son operativas las teclas directas, y según el modelo, el teclado numérico simple (Teclas 0...9).

10.2.1.*Configuración modo autoservicio [7 2 1]*

Para configurar la balanza en modo autoservicio el proceso es el siguiente:

MENU



7 2 1

C

*****

MENU

1. Asegurarse de que la balanza está configurada como maestra, pulsar **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar **7 2 1**.
3. Se selecciona modo autoservicio SÍ ó modo autoservicio NO.
4. Pulsar la tecla ***** para grabar la modificación.
5. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

> Si se selecciona modo autoservicio **SÍ**, se inhiben las funciones de los parámetros Pesaje Automático, Fijar Precio y/o Etiqueta por Pesada.

> Cuando una máquina en modo autoservicio se queda sin papel, pulsar cualquier tecla para hacer avanzar el papel. Para continuar pulsar cualquier otra tecla.

Para las balanzas MODELO AUTOSERVICIO, la configuración de modo autoservicio presenta 3 posibles valores:

7 2 1

0

*****

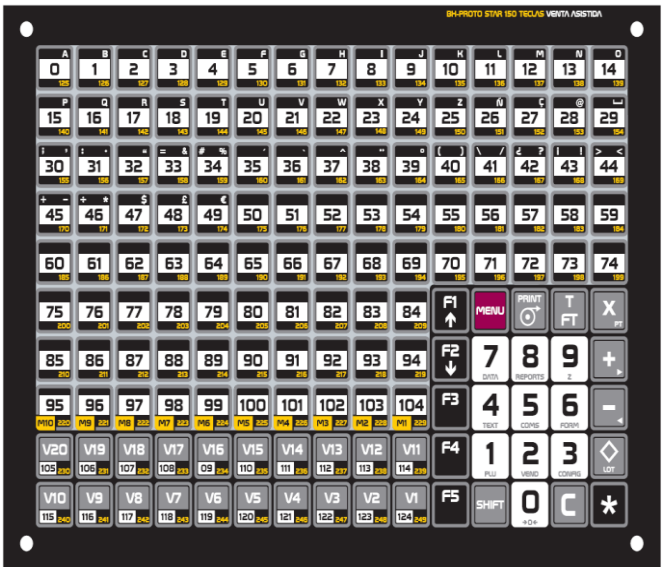
0: <u>Modo No Autoservicio, venta asistida.</u>

Llamamos al articulo (tecla directa o código de articulo) y pulsando la tecla de vendedor se imprime la etiqueta, además el teclado numérico está operativo.

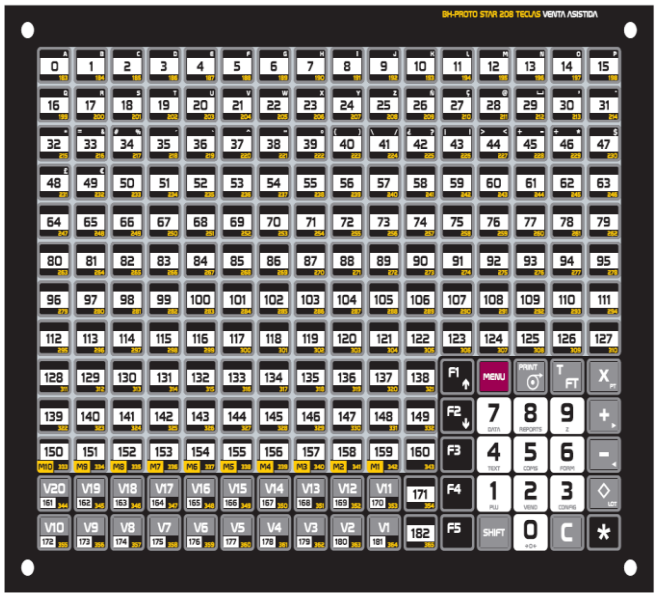
Con 100 teclas:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Con 150 teclas:



Con 208 teclas:



7 2 1

1

*

721

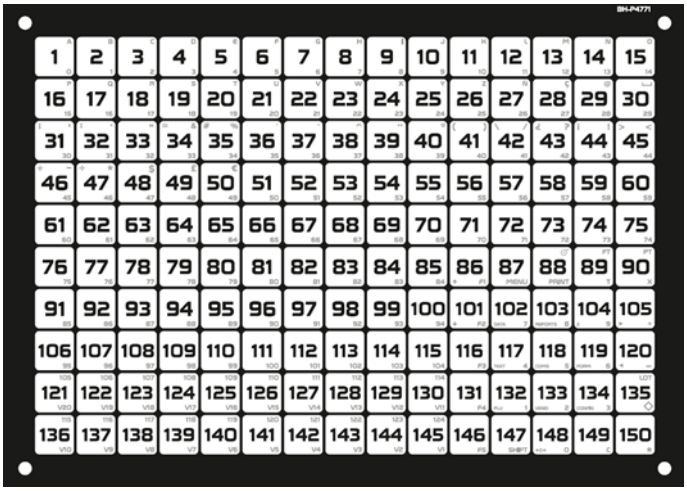
MODO AUTOSERVICIO 1

1: Modo Autoservicio con teclas directas.

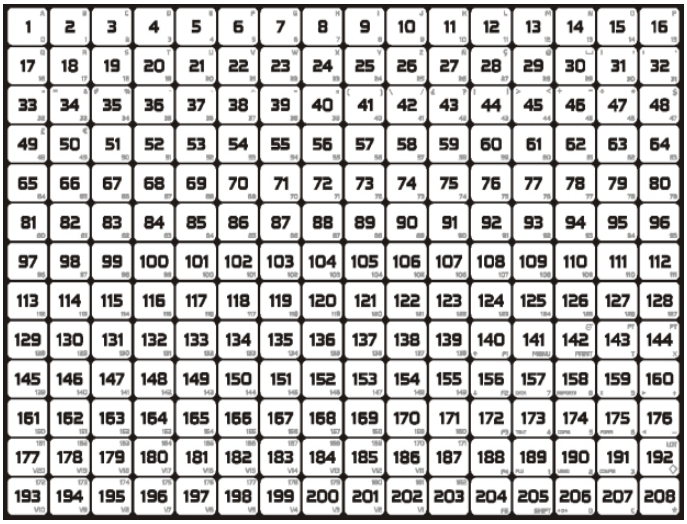
Si pulsamos las teclas de PLU imprime directamente la etiqueta, además el teclado numérico no está operativo.

Con 100 teclas:

Con 150 teclas:



Con 208 teclas:



7 2 1

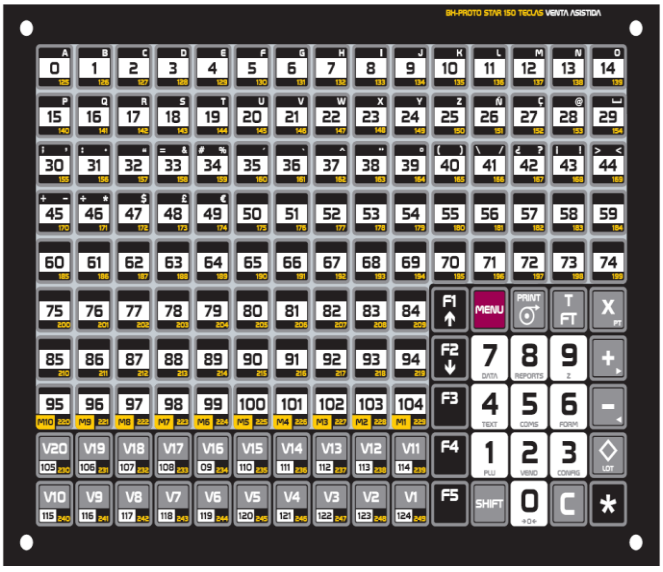
2

*

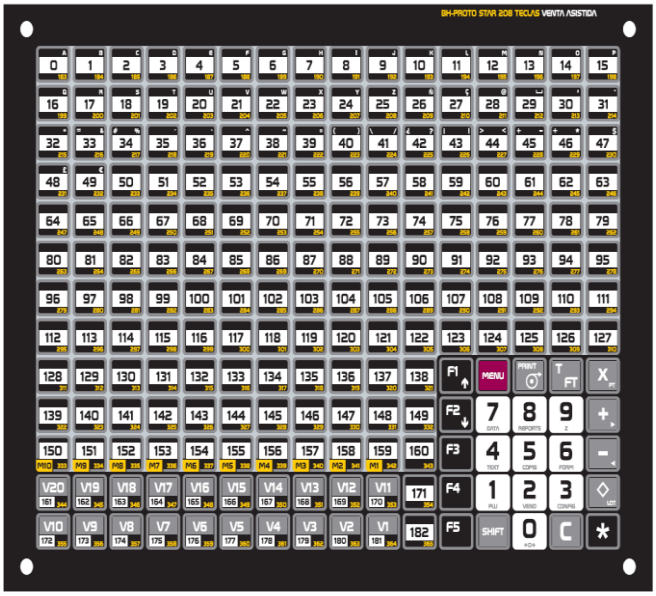
2: Modo Autoservicio con teclas directas y teclado asistido.

Si pulsamos las teclas de PLU imprime directamente la etiqueta, además el teclado numérico está operativo. (con 100 teclas)

Con 150 teclas:



Con 208 teclas:



Una vez seleccionada la opción, pulsar la tecla *.

10.2.1.1. Modo de uso

Para imprimir una etiqueta:

1. Depositar el producto sobre el plato.
2. Pulsar la tecla de código correspondiente al producto.
3. La balanza memorizará la operación e imprimirá la etiqueta.

Todas las operaciones realizadas en la balanza se asignarán como ventas a la memoria 1.

Cuando una máquina en modo autoservicio se queda sin papel, colocar el nuevo rollo y pulsar cualquier tecla para continuar.

10.2.2.*Autoservicio: Selección de código fijo [7 2 2]*

MENU

7 2 2
TECLA
*

Cuando se está trabajando en modo autoservicio, es posible fijar un artículo en:

- No fijo. (Tecla **0**)
- Todo el teclado. (Tecla **1**)
- La primera fila de las teclas directas. (Tecla **2**)
- La mitad izquierda o mitad derecha del teclado. (Tecla **3**)
- Cada uno de los cuadrantes del teclado. (Tecla **4**)

En las dos primeras opciones, el artículo permanece visualizado siempre en la balanza, hasta que éste se modifique o se cambie por otro.

El código se mantendrá visualizado siempre que la balanza esté en funcionamiento.

Si por algún motivo se modifica algún campo del artículo (p. e. el precio), el cambio se verá mostrado inmediatamente si la balanza es maestra y al pulsar una tecla en el caso de ser esclava.

> Para poder seleccionar un código y fijarlo, la balanza debe estar trabajando en modo autoservicio.

Para realizar la selección del código fijo:

MENU

1. Asegurarse de que la balanza está configurada como maestra, pulsar **MENU** durante 2 segundos.

7 **2** **2**

2. Pulsar **7** **2** **2**.

*****

3. Pulsar *****.

4. Una vez determinado el modo, si se ha elegido el tipo 1 línea, 2 mitades o cuatro cuadrantes, al pulsar la tecla ***** se pasará a seleccionar el PLU asociado en cada caso.

5. Pulsar la tecla del código a fijar. Si el código existe, sus datos serán mostrados en el display de visualización. Si no existe, aparecerá un mensaje de código erróneo. Tres segundos después, si no se ha pulsado otro código, volverá a aparecer el mensaje de selección de código.

6. Si se desea borrar el código fijo pulsar la tecla **C**.

El código quedará seleccionado hasta que sea sustituido por otro o se borre como código fijo.

Una vez fijado el código, en el caso de selección de todo el teclado, pulsando cualquier tecla directa se accederá siempre al artículo fijado, mientras que, en el caso de selección de una línea, pulsando cualquier tecla de la primera línea de teclas directas se accederá al código fijado y pulsando cualquier otra tecla se accederá al artículo programado en esa tecla directa.

MENU

7. Pulsar la tecla **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.3.CLAVES [7 3]

En este apartado se programan las claves de acceso a las distintas programaciones de la balanza. Las claves serán códigos de 4 dígitos. La estructura es la siguiente:

Existe una Clave de Superusuario que permite acceder a todas las programaciones.

Existen además 4 claves con acceso restringido exclusivamente a algunas programaciones. Estas claves son:

10.3.1.*Master [7 3 1]*

Esta clave permite acceder a todas las programaciones.

Para programar esta clave, el procedimiento es el siguiente:

MENU
7 3 1

*****
MENU

1. Pulsar **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar **7 3 1**.
3. La balanza mostrará un mensaje: “Introducir clave master”. Teclear la clave de 4 dígitos.
4. Pulsar *****.
5. Pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.3.2.*Código Programación [7 3 2]*

Si se programa esta clave, deberá ser introducida para acceder a las programaciones: 1- Artículos, 3- Configuración sección, 4- Textos, 6- Formatos.

Para programar esta clave, el procedimiento es el siguiente:

MENU
7 3 2

*****

MENU

1. Pulsar **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar **7 3 2**.
3. La balanza mostrará un mensaje: “Introducir nueva clave artículos”. Teclear la clave de 4 dígitos.
4. La máquina nos pedirá repetir la clave.
5. La máquina mostrará OK.
6. Pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.3.3.*Vendedores [7 3 3]*

Si se programa esta clave, deberá ser introducida para acceder a las programaciones: 2 - Vendedores.

Para programar esta clave, el procedimiento es el siguiente:

MENU
7 3 3

*****
MENU

1. Pulsar **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar **7 3 3**.
3. La balanza mostrará un mensaje: “Introducir nueva clave empleados”. Teclear la clave de 4 dígitos.
4. Repetir clave y muestra OK
5. Pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.3.4.*Comunicaciones [7 3 4]*

MENU
7 3 4

*
MENU

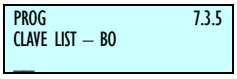
Si se programa esta clave, deberá ser introducida para acceder a las programaciones: 5 – Comunicaciones.

Para programar esta clave, el procedimiento es el siguiente:

1. Pulsar **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar **7 3 4**.
3. La balanza mostrará un mensaje: “Introducir nueva clave comunicaciones”. Teclear la clave de 4 dígitos.
4. Repetir clave y aparece OK.
5. Pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.3.5.*Listados [7 3 5]*

MENU
7 3 5



*
MENU

Si se programa esta clave, deberá ser introducida para acceder a las programaciones: 8- Reports, 9- Borrados.

Para programar esta clave, el procedimiento es el siguiente:

1. Pulsar **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar **7 3 5**.
3. La balanza mostrará un mensaje: “Introducir nueva clave listados”. Teclear la clave de 4 dígitos.
4. Repetir clave y aparece OK.
5. Pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.3.6.*Menú [7 3 6]*

MENU
7 3 6

*
MENU

Si se programa esta clave, deberá ser introducida para acceder al menú de la balanza.

Para programar esta clave, el procedimiento es el siguiente:

1. Pulsar **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar **7 3 6**.
3. La balanza mostrará un mensaje: “Introducir nueva clave listados”. Teclear la clave de 4 dígitos.
4. Repetir clave y aparece OK.
5. Pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.PARÁMETROS DE IMPRESIÓN [7 4]

Desde este tipo de programación es posible establecer los diferentes criterios con los que la balanza imprimirá la información.

10.4.1.*Parámetros Etiqueta [7 4 1]*

En esta programación se establecen los parámetros utilizados en la impresión de etiquetas. El proceso es:

MENU
7 4 1

1. Pulsar **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar **7 4 1**.

Los parámetros de etiqueta son:

10.4.1.1. Salida Etiqueta [7 4 1 1]

Con este parámetro se ajusta la salida de la etiqueta para que al imprimirse no se quede dentro de la impresora y se pueda extraer con facilidad. Para ajustar el valor de este parámetro:

Introducir la distancia de salida como un número entre 0 y 255 (en general 80 es un buen valor).

Pulsar * para guardar y pasar a programar el Contraste de la etiqueta o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.2. Contraste etiqueta [7 4 1 2]

El valor de este parámetro (de 0 a 9) es directamente proporcional al contraste con el que se imprimirán las etiquetas.

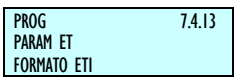
Introducir el valor del contraste como un número entre 0 y 9 (5 valor por defecto).

Pulsar * para guardar y pasar a programar el Formato de la etiqueta o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.3. Formato Etiqueta [7 4 1 3]

Con este parámetro, cuyo valor va desde 0 hasta 60*, se determina con qué formato por defecto se imprimirán las etiquetas, de manera que si éste vale:

'**0**' ⇒ Entonces la etiqueta se imprimirá con el formato asignado a cada artículo.



> Si el formato de etiqueta general es distinto de 0 las etiquetas de totales de niveles se imprimirán con el formato programado.
>
> Si en el campo de formato de etiquetas del PLU hay asignado un '**0**' entonces el formato de impresión será '**1**' por defecto.
>
> Cambio rápido Formato Etiqueta, en modo normal, manteniendo pulsado **PRINT**

De '**1**' a '**20**' ⇒ El formato con el que se imprimirá la etiqueta será el seleccionado entre los prediseñados, independientemente del dado a cada PLU en fase de creación de artículos.

De '**21**' a '**60***' ⇒ El formato con el que se imprimirá la etiqueta será uno de los diseñados, independientemente del asignado a cada PLU en fase de creación de artículos.

Pulsar * para guardar y pasar a programar el Encabezamiento o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

> ***** *Solo modelo* s: S-545 y S-547 → Máximo 60

10.4.1.4. Encabezamiento [7 4 1 4]

Este parámetro afecta tanto al modo de impresión de las etiquetas como al de los tickets y puede tomar un valor entre 0 y 1 con el significado:

'**0**' - No retrocede, no imprime la cabecera.

'**1**' - Sí retrocede, imprime la cabecera.

Introducir el valor deseado como un número de 0 a 1.

Pulsar * para guardar y pasar a programar el Tipo de Papel o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

> El problema está en que varían la disposición de los campos al variar la distancia de salida. Y que de una misma etiqueta programada con y sin retroceso se imprime distinta.

10.4.1.5. Tipo de Papel [7 4 1 5]

Con este parámetro elegimos el tipo de papel con el que va a trabajar la impresora de etiquetas, es decir:

'**0**' - Papel de etiquetas adhesivas.

'**1**' - Papel continuo sin recogedor.

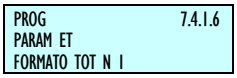
'**2**' - Papel continuo con recogedor.

'**3**' – Papel Linerless (Ver anexo linerless)

Pulsar * para guardar y pasar a programar el Formato de Totales de nivel 1 o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.6. Formato de totales nivel 1 [7 4 1 6]

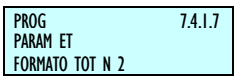
El valor de este parámetro indica el formato con el que se quiere imprimir las etiquetas de totales de nivel 1. Si este valor es 0, se tomará el formato de las etiquetas emitidas.



Pulsar * para guardar y pasar a programar el Formato de Totales de nivel 2 o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.7. Formato de totales nivel 2 [7 4 1 7]

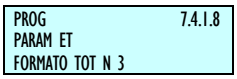
El valor de este parámetro indica el formato con el que se quiere imprimir las etiquetas de totales de nivel 2. Si este valor es 0, se tomará el formato de las etiquetas emitidas.



Pulsar * para guardar y pasar a programar el Formato de Totales de nivel 3 o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

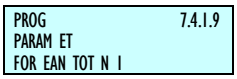
10.4.1.8. Formato de totales nivel 3 [7 4 1 8]

El valor de este parámetro indica el formato con el que se quiere imprimir las etiquetas de totales de nivel 3. Si este valor es 0, se tomará el formato de las etiquetas emitidas.



Pulsar * para guardar y pasar a programar el Formato de EAN de Totales de nivel 1 o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.9. Formato EAN Totales nivel 1 [7 4 1 9]



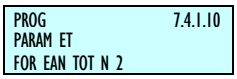
Aquí se selecciona el formato EAN de la etiqueta de totales de nivel 1 en el caso de trabajar con acumulados de etiqueta para un artículo. (Ver *apdo. 10.1.8.1* CONF. EANC01... EANC10*)*

Si este parámetro se configura a 0, se imprimirá con el formato del artículo etiquetado. (Ver apdo. 5.6.6 Formato EAN 13 de Etiqueta)

Pulsar * para guardar y pasar a programar el Formato de EAN de Totales de nivel 2 o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.10. Formato EAN Totales nivel 2 [7 4 1 10]

Aquí se selecciona el formato EAN de la etiqueta de totales de nivel 2.

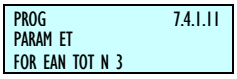


Si este parámetro se configura a 0, se imprimirá con el formato del artículo etiquetado.

Pulsar * para guardar y pasar a programar el Formato de EAN de Totales de nivel 3 o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.11. Formato EAN Totales nivel 3 [7 4 1 11]

Aquí se selecciona el formato EAN de la etiqueta de totales de nivel 3.



Si este parámetro se configura a 0, se imprimirá con el formato del artículo etiquetado.

Pulsar * para guardar y pasar a programar el Centrado de etiqueta o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.12. Centrar Etiqueta [7 4 1 12]

Ajustando el valor de este parámetro es posible desplazar el campo de impresión de la etiqueta en sentido vertical hacia abajo, con muy poca variación. Es posible programar un valor entre 0 y 40.

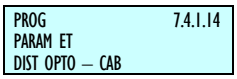
Pulsar * para guardar y pasar a programar el Centrado de ticket en la etiquetadora o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.13. Centrar Ticket en etiquetadora [7 4 1 13]

Ajustando el valor de este parámetro es posible desplazar el inicio de la impresión del ticket cuando este se imprime en la etiquetadora. Es posible programar un valor entre 0 y 40.

Pulsar * para guardar y pasar a programar distancia opto-cabeza térmica o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.14. Distancia opto-cabeza [7 4 1 14]

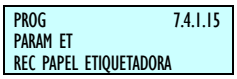


Variando el valor de este parámetro se consigue centrar el campo de impresión de las etiquetas en sentido vertical tanto hacia arriba como hacia abajo con mayor eficacia que con el parámetro anterior CENTRADO DE ETIQUETA.

Es posible introducir un valor entre 0 y 99 (32 por defecto).

Pulsar * para guardar y pasar a programar el Recogido de papel etiquetadora o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.15. Recoger papel etiquetadora [7 4 1 15]



Este parámetro controla el recogedor del papel de etiqueta.

'SI' – Permite recoger papel de etiqueta.
'NO' – No permite recoger papel de etiqueta.

Pulsar * para guardar y pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.16. Control de salida [7 4 1 16]

No disponible.

10.4.1.17. Contador de etiquetas [7 4 1 17]

Este parametro nos permite conocer cuantas etiquetas, metros y horas llevamos imprimiendo. Se puede poner un valor a cualquiera de los tres valores de tal forma que una vez que hallamos superado el valor establecido y volvamos a encender la balanza nos saldra un mensaje de mantenimiento.

10.4.1.18. Velocidad etiqueta [7 4 1 18]

Este parametro controla la velocidad de impresión de las etiquetas. El valor maximo permitido es de 10, por defecto, es 0.

Una vez introducido el valor presionar * para guardar.

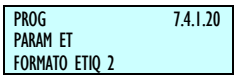
10.4.1.19. Segunda etiqueta [7 4 1 19]

Este parametro permite sacar una segunda etiquita.

'SI' – Imprime la segunda etiqueta.
'NO' – No impreme la segunda etiqueta.

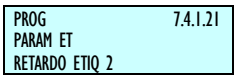
Pulsar * para guardar y pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.1.20. Formato etiqueta 2 [7 4 1 20]



Seleccionamos el formato de la etiqueta 2. Los formatos disponibles son los que vienen establecidos por defecto, formatos fijos, y aquellos que hallamos programado nosotros.

10.4.1.21. Retardo etiqueta 2 [7 4 1 21]



En este apartado seleccionamos el retardo deseado entre la etiqueta 1 y la etiqueta 2. Los valores estan comprendidos entre 0 y 9. Estos valores expresan el retardo en segundos.

Una vez introducido el valor presionar * para guardar.

10.4.1.22. Imprimir etiqueta en balanza [7 4 1 22]

Solo disponible para balanzas label.

10.4.1.23. Etiqueta autoextensible [7 4 1 23]

Mediante este ajuste la longitud de la etiqueta será ajustada para ajustarse a la longitud del texto G. Se desplazarán aquellos campos situados por debajo del texto G. La longitud total de la etiqueta en ningún caso podrá superar el límite establecido, 300mm. Este ajuste solo es efectivo para papel continuo, linerless y adhesivo continuo (tipos de papel 1, 2 y 3).

.

10.4.1.24. Retardo entre copias [7 4 1 24]

Este parámetro define el retardo entre copias de etiquetas

10.4.2. *Parámetros Ticket [7 4 2]*

En esta programación se establecen los parámetros que se utilizarán en la impresión de tickets. El proceso de programación es el siguiente:

MENU
7 4 2

PROG 7.4.2
PARAM IMPR 2 – 4
PARAMAMETROS TICKET

1. Pulsar **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar 7 4 2.

10.4.2.1. Contraste ticket [7 4 2 1]

El valor de este parámetro (de 0 a 9) es directamente proporcional al contraste con el que se el ticket.

PROG 7.42.1
10
CONTR TI

Introducir el valor del contraste como un número entre 0 y 9 (5 valor por defecto).

Pulsar * para guardar y pasar a programar el Formato del ticket o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.2.2. Líneas fin ticket [7 4 2 2]

El valor de este parámetro indica el número de líneas libres que se deben dejar después de que se ha impreso el ticket (de 1 hasta 9 líneas) para poder realizar el corte del papel sin perder información.

PROG 7.4.2.2
4
LIN FIN TICKET

Los posibles valores son de 1 a 9.

Pulsar * para guardar y pasar a programar el formato de ticket o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.2.3. Formato de ticket [7 4 2 3]

Con este parámetro cuyo valor va desde 0 hasta 3 se determina con que formato por defecto se imprimirán los tickets:

0 – 1 → Tickets predefinidos.

2 – 3→ Tickets programables por usuario.

PROG 7.4.2.3
0
FORMATO DE TICKET

Para modificar este parámetro: Introducir el valor deseado.

Pulsar * para guardar y pasar a programar el parámetro ticket o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.2.4. Ticket en etiqueta [7 4 2 4]

Con este parámetro se determina por que impresora se imprimirá el ticket:

0 tickets por impresora.
1 tickets por etiquetadora.

PROG 7.4.2.4
0
TICKET EN ETIQUETA

Para modificar este parámetro: Introducir el valor deseado.

Pulsar * para guardar y pasar a programar el parámetro ticket o pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

* Solo modelos S-547

10.4.3. *Calibrar opto etiqueta [7 4 3]*

PROG 7.4.3
PARAM IMPR 2 – 4
CALIBRAR OPTO ETIQUETA

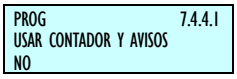
En esta programación la balanza permite hacer un ajuste automático del opto. Una vez dentro de este menú pulsar la tecla subtotal ◊ y la balanza efectuará un ajuste automático del opto

MENU
7 4 4

10.4.4.*Contador de etiquetas [7 4 4]*

En este menú se configuran los parámetros para el control de etiquetas. Disponemos de tres parámetros:

10.4.4.1. Usar contador y avisos [7 4 4 1]



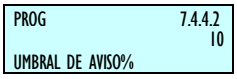
Este parámetro activa o desactiva el contador de etiquetas y los avisos. Si tenemos activados los avisos la balanza emitirá un mensaje en pantalla y un sonido para indicarnos que estamos en los límites establecidos.

'SI' – Activa el contador y los avisos.

'NO' – No activa ni el contador y los avisos.

Pulsar * para guardar y pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

10.4.4.2. Umbral de aviso % [7 4 4 2]



En este menú debemos introducir el umbral en el cual la etiquetadora emitirá un aviso. Este aviso indicara que se nos están acabando las etiquetas.

Se debe tener en cuenta que el valor que introduzcamos es en tanto por ciento.

10.4.4.3. Usar salida de cajón para avisos [7 4 4 3]

Mediante este parámetro se indica a la etiquetadora que utilice la salida del cajón para emitir los avisos. Esto nos permite conectar esta salida a un dispositivo externo para realizar los avisos.

> Para poder acceder a este menú debe haber sido habilitado previamente en el menú técnico.

11. REPORTS [8]

11.1.LISTADOS [8 1]

> Para evitar manipulaciones en la gestión del cajón, los listados que impliquen importes de ventas no se podrán emitir hasta que no se haya impreso previamente el LISTADO DE CAJON.

> En la posición de Listados, pulsando la tecla **PRINT**, la balanza imprime un listado con todos los listados posibles, ordenados por su número.

Para entrar en el menú de listados, hay que pulsar **MENU** 8 1.

Emplear las teclas de función **F1** y **F2** para moverse a través de los distintos listados. Una vez se haya situado en el listado deseado, pulsar ∗.

11.1.1.*Listado de artículos clasificados por código [8 1 1]*

Este listado proporciona información de los artículos clasificados por su código. Pulsando la tecla **X**, se puede seleccionar el rango de códigos, el código del artículo, la sección o el tipo de IVA. En este listado se reflejan los códigos de los PLU's con su precio y denominación. Al final de este listado aparece el número de códigos almacenados en la balanza.

CÓDIGO – PRECIO – DENOMINACIÓN

CODIGOS

11.1.2.*Listado de artículos clasificados por PLU [8 1 2]*

Este listado proporciona información de los artículos clasificados por su PLU. Este listado muestra las teclas directas asociadas a cada PLU, junto al precio y la denominación. Al final de este listado aparece el número de códigos almacenados en la balanza.

PLU – PRECIO – DENOMINACIÓN

CODIGOS

11.1.3.*Listado artículos de equivalencia PLU / CÓDIGO [8 1 3]*

Este listado muestra las teclas directas asociadas a cada PLU, junto al código y la denominación. Al final de este listado aparece el número de códigos almacenados en la balanza.

PLU – CÓDIGO – DENOMINACIÓN

CODIGOS

11.1.4.*Ventas por artículos clasificadas por códigos [8 1 4]*

Este listado proporciona información de los artículos vendidos clasificados por código. Pulsando la tecla **X**, se puede seleccionar el rango de códigos, el tipo de nivel de acumulados, el código del artículo, la sección o el tipo de IVA. En este listado no aparece el número de operaciones por artículo. En este listado se reflejan los códigos de los PLU's con el peso (o unidades) vendidas y el importe total. Al final del listado aparece el total de artículos distintos vendidos, la suma de pesos y de importes. Este listado está desglosado en pesados y no pesados.

ARTICULOS PESADOS
CÓDIGO – PESO – IMPORTE

CÓDIGOS
SUMA PESOS
SUMA IMPORTES

ARTICULOS NO PESADOS
CÓDIGO – UNIDADES – IMPORTE

CÓDIGOS
UNIDADES
SUMA IMPORTES

Hay distintos tipos de niveles de acumulados:

1 → nivel 1 (ventas de un día)

2 → nivel 2 (ventas semanales)

3 → nivel 3 (ventas mensuales)

Para poder posicionarnos en el nivel de acumulados, pulsamos **F1** hasta que aparezca Nivel AC. Existen tres niveles de acumulado, del 1 al 3. Para seleccionar los niveles de acumulado, se pulsa la tecla (**1**, **2** y **3**) correspondiente al nivel seleccionado (1, 2 y 3 respectivamente). Para más información sobre los niveles de acumulado ver el *apdo. 12.2* BORRADOS DE NIVELES. Por defecto si no se selecciona ningún nivel, se imprimirá el listado correspondiente al nivel 1.

11.1.5.*Ventas de artículos clasificadas por PLU's [8 1 5]*

Este listado muestra las ventas asociadas a cada PLU, apareciendo en el listado el PLU, la denominación y el importe vendido de cada PLU. Al final de este listado aparece el total de artículos distintos vendidos y la suma de importes.

PLU – DENOMINACIÓN – IMPORTE

CÓDIGOS
SUMA IMPORTES

11.1.6.*Ventas por empleados y artículos [8 1 6]*

En este listado se muestran las ventas realizadas, asociadas a los vendedores que las han llevado a cabo. Mediante las teclas de vendedor, **V0**... **Vxx**, se puede introducir el número de vendedor del cual se quiere imprimir las ventas. Si se desea obtener un listado de todos los vendedores, pulse la tecla **T/FT**. En este listado aparecen el PLU, la denominación y el importe de los artículos vendidos por el empleado seleccionado. Al final del listado de cada vendedor aparece el tiempo que el empleado ha estado dado de alta (trabajando) y operando en la balanza (atendiendo).

PLU – DENOMINACIÓN – IMPORTE

TRABAJANDO
ATENDIENDO

11.1.7.*Gran total de grupo [8 1 7]*

En este listado aparecen el número de operaciones realizadas y el importe obtenido por cada memoria (vendedor). Al final aparece la suma de operaciones y de importes.

MEMORIA – OPERAC. – IMPORTE

TOTAL GR.

Hay distintos tipos de niveles de acumulados:

1 → Nivel 1 (ventas de un día)

2 → Nivel 2 (ventas semanales)

3 → Nivel 3 (ventas mensuales)

Hay listados que se pueden obtener por niveles de acumulado. Existen tres niveles de acumulado, del 1 al 3. Para seleccionar los niveles de acumulado, se pulsa la tecla (**1**, **2** y **3**) correspondiente al nivel seleccionado (1, 2 y 3 respectivamente). Por defecto si no se selecciona ningún nivel, se imprimirá el listado correspondiente al nivel 1.

11.1.8.*Ventas por artículo clasificados por código [8 1 8]*

En este listado se muestran las ventas por artículo clasificados por código. Pulsando la tecla **X**, se puede seleccionar el rango de códigos, el tipo de nivel de acumulados, el código del artículo, la sección o el tipo de IVA. En este listado aparecen los códigos, el PLU asociado, la denominación, el número de operaciones, el peso y el importe de cada uno de los artículos vendidos y al final:

- El total de artículos distintos vendidos.
- El total del número de operaciones realizadas sobre los artículos.
- La suma de pesos de todos los artículos.
- La suma de importes de todos los artículos.

Este listado está desglosado en pesados y no pesados.

ARTICULOS PESADOS
CÓDIGO – PLU – DENOMINACIÓN
OPERACIONES – PESO – IMPORTE

CÓDIGOS
SUMA PESOS
SUMA IMPORTES

ARTICULOS NO PESADOS
CÓDIGO – PLU – DENOMINACIÓN
OPERACIONES – UNIDADES – IMPORTE

CÓDIGOS
UNIDADES
SUMA IMPORTES

Hay distintos tipos de niveles de acumulados:

1 → nivel 1 (ventas de un día)

2 → nivel 2 (ventas semanales)

3 → nivel 3 (ventas mensuales)

Para poder posicionarnos en el nivel de acumulados, pulsamos **F1** hasta que aparezca Nivel AC. Existen tres niveles de acumulado, del 1 al 3. Para seleccionar los niveles de acumulado, se pulsa la tecla (**1**, **2** y **3**) correspondiente al nivel seleccionado (1, 2 y 3 respectivamente). Por defecto si no se selecciona ningún nivel, se imprimirá el listado correspondiente al nivel 1.

11.1.9.*Gran total de grupo [8 1 9]*

En este listado se refleja el número de tickets (clientes) y el importe total por vendedor (memoria) desglosado por totales, totales mayoristas, totales negativos, artículos pesados, artículos no pesados, artículos devueltos y al final los totales por modos de pago.

***** GRAN TOTAL *****
MEMORIA – CLIENTES – IMPORTE
TOTAL GR.

*** TOTALES MAYORISTAS ***
MEMORIA – CLIENTES – IMPORTE
TOTAL GR.

*** TOTALES NEGATIVOS ***
MEMORIA – CLIENTES – IMPORTE
TOTAL GR.

*** ARTICULOS PESADOS ***
MEMORIA – OPERAC. – IMPORTE
TOTAL GR.

** ARTICULOS NO PESADOS **
MEMORIA – OPERAC. – IMPORTE

TOTAL GR.

*** ARTÍCULOS DEVUELTOS ***
MEMORIA – OPERAC. – IMPORTE

** ARTÍCULOS ANULADOS **
MEMORIA – OPERAC. – IMPORTE

** TOTALES MODO DE PAGO **
IMPORTE

CONTADO

Con el fin de llevar un control de los descuentos aplicados, tanto en línea como en totales, en este listado aparecerá la siguiente información por vendedor:

- Relación de descuentos aplicados sobre el *total del ticket*: el número de operaciones indica el número de tickets en que se ha aplicado este tipo de descuento, y el importe representa la suma de los importes descontados.
- Relación de descuentos aplicados sobre *líneas individuales*: el número de operaciones indica el número de tickets en que se ha aplicado este tipo de descuento a alguna de las líneas, y el importe representa la suma de los importes descontados.

> En las listas denominadas GRAN TOTAL, ARTÍCULOS PESADOS y ARTÍCULOS NO PESADOS, los importes que aparecen son antes de aplicar los descuentos de totales, pero después de aplicar los descuentos de líneas. En la lista denominada TOTALES MODO DE PAGO, los importes son después de aplicar todos los descuentos.

Hay distintos tipos de niveles de acumulados:

1 → Nivel 1 (ventas de un día)

2 → Nivel 2 (ventas semanales)

3 → Nivel 3 (ventas mensuales)

Hay listados que se pueden obtener por niveles de acumulado. Existen tres niveles de acumulado, del 1 al 3. Para seleccionar los niveles de acumulado, se pulsa la tecla (**1**, **2** y **3**) correspondiente al nivel seleccionado (1, 2 y 3 respectivamente). Por defecto si no se selecciona ningún nivel, se imprimirá el listado correspondiente al nivel 1.

11.1.10.*Total de IVA [8 1 10]*

En este listado se muestran las ventas desglosadas por los diferentes tipos de IVA. Se puede seleccionar el nivel de acumulados. Aparecen los distintos tipos de IVA, el valor en tanto por ciento y el total de cada tipo, y al final, el IVA total de lo vendido.

BASE IMPONIBLE

TOTAL IVA

TOTAL CON IVA

Hay distintos tipos de niveles de acumulados:

1 → Nivel 1 (ventas de un día)

2 → Nivel 2 (ventas semanales)

3 → Nivel 3 (ventas mensuales)

Hay listados que se pueden obtener por niveles de acumulado. Existen tres niveles de acumulado, del 1 al 3. Para seleccionar los niveles de acumulado, se pulsa la tecla (**1**, **2** y **3**) correspondiente al nivel seleccionado (1, 2 y 3 respectivamente). Por defecto si no se selecciona ningún nivel, se imprimirá el listado correspondiente al nivel 1.

11.1.11.*Total de ventas por sección [8 1 11]*

Este listado refleja el importe total de ventas por sección.

SECCIÓN – TOTAL

Hay distintos tipos de niveles de acumulados:

1 → Nivel 1 (ventas de un día)

2 → Nivel 2 (ventas semanales)

3 → Nivel 3 (ventas mensuales)

Hay listados que se pueden obtener por niveles de acumulado. Existen tres niveles de acumulado, del 1 al 3. Para seleccionar los niveles de acumulado, se pulsa la tecla (**1**, **2** y **3**) correspondiente al nivel seleccionado (1, 2 y 3 respectivamente). Por defecto si no se selecciona ningún nivel, se imprimirá el listado correspondiente al nivel 1.

11.1.12.*Listado de ventas horarias [8 1 12]*

Este listado refleja el importe total de ventas por segmento horario. Cada segmento es de una hora.

HORA – TOTAL

Hay distintos tipos de niveles de acumulados:

1 → Nivel 1 (ventas de un día)

2 → Nivel 2 (ventas semanales)

3 → Nivel 3 (ventas mensuales)

Hay listados que se pueden obtener por niveles de acumulado. Existen tres niveles de acumulado, del 1 al 3. Para seleccionar los niveles de acumulado, se pulsa la tecla (**1**, **2** y **3**) correspondiente al nivel seleccionado (1, 2 y 3 respectivamente). Por defecto si no se selecciona ningún nivel, se imprimirá el listado correspondiente al nivel 1.

11.1.13. *Listado de últimos PLU's modificados [8 1 13]*

En este listado aparecen los últimos PLU's modificados por código.

Pulsando la tecla **X**, se puede seleccionar el rango de códigos, el código del artículo, la sección o el tipo de IVA. En este listado se reflejan los códigos de los PLU's con su precio y denominación. Al final de este listado aparece el número de los últimos códigos modificados.

CÓDIGO – PRECIO – DENOMINACIÓN

CODIGOS

Para hacer un borrado de los últimos PLU's modificados pulsar **C**. Pulsar ***** y volver a pulsar ***** para confirmar el borrado, o **C** para cancelarlo. Una vez borrado aparece en pantalla 'MOD. BORRADAS'. Pulsar ***** para volver al listado de los últimos PLU's modificados.

11.1.14.*Listado de cajón [8 1 14]*

En este listado aparecen los totales, clasificados por modo de pago, y el estado del cajón, la primera vez que se abrió y el balance.

Para obtener el listado de cajón es necesario que el parámetro '5.1.7.5. CONTROL DE CAJON' este activo.

Si es la primera vez que se obtiene este listado después de una inicialización de la balanza, de un fin de día con borrado o de una puesta a cero del acumulado parcial o total, debe introducirse la cantidad de dinero que hay en el cajón mediante el teclado numérico, para su posterior verificación con el balance obtenido por la balanza. Si al introducir la cantidad a comprobar se comete un error, pulsando la tecla **C** se borra la cantidad introducida.

Este listado se puede imprimir tantas veces como se quiera, pero el balance de cajón sólo se imprimirá la primera vez después de una inicialización, un fin de día con borrado o de una puesta a cero del acumulado parcial o total.

** TOTALES MODO DE PAGO **
MODO – IMPORTE
CONTADO
TARJETA/CHEQUE
CRÉDITO

***** ESTADO CAJÓN *****
HORA INICIO (hora 1ª apertura de cajón del día)
VENTAS METÁLICO
(cont. + tarjet + credit)
DEPÓSITOS
RETIRADAS
SALDADO A CUENTA
CANTIDAD REAL
CANTIDAD COMPROBADA
DIFERENCIA

11.1.15.*Listado de productos [8 1 15]*

Listado de productos. En este listado aparecen los productos programados en la balanza.

NRP. – N. IDENTIFIC. – PESO
SUMA PESOS...:

11.1.16.*Listado de clientes [8 1 16]*

En este listado aparecen los clientes con la deuda pendiente.

CLIENTE – IMPORTE

11.1.17.*Listado fiscal [8 1 17]*

En este listado aparecen todos los tickets y etiquetas que se han realizado en la balanza. El funcionamiento de este listado depende del valor del parámetro MODO FISCAL. Este modo de trabajo se debe configurar en modo test.

Este parámetro permite listar todos los tickets de uno o varios días según el orden en el que han sido memorizados. Antes de imprimir el listado se debe introducir el intervalo de fechas deseado, por defecto la fecha inicial y final aparecen al valor de la fecha actual programada en la balanza. Para editar la fecha situarse sobre la fecha inicial ó final pulsando la tecla **X**, y escribir la fecha en el formato "ddmmaa" usando el teclado numérico.

El listado Fiscal se puede imprimir por la impresora de ticket (por defecto) ó la etiquetadora colocando en este caso rollo de papel continuo. Para cambiar de impresora pulsar la tecla PRINT.

> Para listado Fiscal con recogedor, para que el rollo de papel continuo no roce y pueda girar, es necesario usar rollo de papel con mandril de 40 mm.
>
> Las características de estos rollos son: Diámetro interior 40mm., diámetro exterior 100mm., ancho 60mm., emulsión exterior. ***(BK-60X100: Rollo papel térmico blanco s/imp. 60x100x40.)***

Después de hacer un listado fiscal se puede realizar un borrado específico de la memoria fiscal, para ello se debe pulsar repetidamente la tecla de subtotal ◇, o también se puede realizar una inicialización completa de la balanza.

Si quedan tickets en memoria que no han sido nunca impresos aparecerá el mensaje “COPIAS SIN LISTAR”. Después de un borrado correcto aparece el mensaje “BORRADO”.

Cuando se trabaja con parámetro de reapertura de ticket a valor 9 (posibilidad de reapertura de cualquier ticket de la memoria), no se permitirá reabrir tickets anteriores al último borrado de contabilidad.

Se puede consultar en cualquier momento el grado de ocupación de la memoria fiscal accediendo al listado fiscal y pulsando en la pantalla de selección de fechas la tecla +. Se mostrará “Memoria ocupada: XX %” indicando el grado de ocupación actual de la memoria.

Cuando se trabaja en modo fiscal los tickets no se borran aún cuando sean enviados al PC (se envían si se seleccionó valor 1 para el parámetro “Movimiento de día”).

11.1.18.*Listado de stock [8 1 18]*

Existe un nuevo listado en el **MENU** **8** **1** **18** denominado *“Listado de Stock” en* el cual se imprime el stock actual de todos los artículos que hay configurados en la balanza.

Por optimización del listado, sólo se imprimirán los artículos que tengan stock distinto de cero. Tampoco se imprimirán los artículos tipo “devolución” que no tienen sentido para el control del stock.

COD – STOCK – DENOMINACION

CODIGOS……:

000000 999999
STOCK REPORT

11.1.19.*Listado de ventas mensuales [8 1 19]*

Existe un nuevo listado en el **MENU** **8** **1** **19** denominado *“listado de ventas mensuales” en* el cual se imprime un resumen de la ventas mensuales.

11.1.20.*Listado de ventas en entrenamiento [8 1 20]*

Existe un nuevo listado en el **MENU** **8** **1** **20** denominado *"listado de ventas en entrenamiento"* en el cual se imprime un resumen de la ventas realizadas en el modo entrenamiento.

Hay distintos tipos de niveles de acumulados:

1 → Nivel 1 (ventas de un día)

2 → Nivel 2 (ventas semanales)

3 → Nivel 3 (ventas mensuales)

Hay listados que se pueden obtener por niveles de acumulado. Existen tres niveles de acumulado, del 1 al 3. Para seleccionar los niveles de acumulado, se pulsa la tecla (**1**, **2** y **3**) correspondiente al nivel seleccionado (1, 2 y 3 respectivamente). Por defecto si no se selecciona ningún nivel, se imprimirá el listado correspondiente al nivel 1

11.1.21.*Listado de ventas diarias [8 1 21]*

Existe un nuevo listado en el **MENU** **8** **1** **20** denominado *"listado de ventas diarias"* en el cual se imprime un resumen de la ventas realizadas en el en un día. La balanza nos indicara la fecha del día que queremos sacar el listado. Una vez introducida la fecha nos sacara un listado con esta forma.

***** LISTADO DIARIO *****
Fecha
Numero de ticket
TOTAL ACUMULADO DEL DIA SOLICITADO
OPERACIONES E IMPORTE
GRAN TOTAL
TOTALES IVA

11.2.IMAGES [8 2]

Logo:

El desplegable nos muestra todos los logos existentes en el programa. En el caso siguiente se trata de la lista de logos fijos:

Núm.	Tipo	Logos	Núm.	Tipo	Logos	Núm.	Tipo	Logos
1	Vaca		**17**	Champi		**33**	Pulpo	
2	Cordero		**18**	Langosta		**34**	Sandía	
3	Pato		**19**	Lechuga		**35**	Cerdo	
4	Bacalao		**20**	Limón		**36**	Tarta	
5	Cerezas		**21**	Manzana		**37**	Conejo	
6	Uvas		**22**	Morcilla		**38**	Calabaza	
7	Chorizo		**23**	Plátano		**39**	Pizza	
8	Puerros		**24**	Tomate		**40**	Colas	
9	Jamón		**25**	Aguacate		**41**	Helado	
10	Olivas		**26**	Zanahoria		**42**	Maíz	
11	Nuez		**27**	Pimiento		**43**	Masa	
12	Caramelo		**28**	Queso		**44**	Piña	
13	Pollo		**29**	Pera		**45**	Cebolla	
14	Berenjena		**30**	Pescado		**46**	Pavo	
15	Pan		**31**	Pescado1				
16	Carne		**32**	Pimiento1				

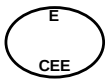
Existen 8 logotipos de impresión:

LOGO-1 CARNICERÍA **LOGO-2 CHARCUTERÍA**

LOGO-3 AVES **LOGO-4 PESCADERÍA**

LOGO-5 FRUTERÍA **LOGO-6** LIBRE

LOGO-7 PUNTO VERDE (Grande) **LOGO-8 REGISTRO SANITARIO**



LOGO-9 PUNTO VERDE (Pequeño) **LOGO-10 'E'**

e

11.3.FONTS [8 3]

Mediante esta opción del menú se seleccionan los efectos y magnificaciones.

12. BORRADOS [9]

12.1.BORRADO Z [9 1]

MENU

9 1

Para realizar esta operación:

1. Acceder al menú borrados pulsando **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar las teclas **9 1**.

Se mostrarán dos opciones:

12.1.1.*Listar y borrar [9 1 1]*

*** ***

Al seleccionar esta opción se preguntará si se desea imprimir y borrar los totales y posteriormente se pedirá una confirmación.

Al confirmar, se emitirá un listado de puesta a cero del nivel 1, se hará la puesta a cero de dicho nivel, transfiriendo lo acumulado al siguiente (nivel 2) y se darán de baja los vendedores.

12.1.2.*Solo listar [9 1 2]*

Al seleccionar esta opción se preguntará si se desea imprimir los totales y posteriormente se pedirá una confirmación.

Al confirmar, se emitirá un listado, pero en este caso no se hará la puesta a cero, ni se darán de baja los vendedores.

12.2.BORRADOS DE NIVELES [9 2]

Existen en la balanza 3 contadores independientes de totales indicados como los NIVELES 1, 2 y 3.

El borrado del total de un contador de nivel se acumula en el total del acumulador del nivel inmediatamente superior.

Por ejemplo, las ventas de un día se acumulan en el nivel 1, llegado el fin de día se borra y se acumula en el nivel 2. Este nivel 2 acumula las ventas semanales, por lo que no se borra hasta llegar el fin de semana. Al borrarse, se acumula en el nivel 3, que son las ventas del mes. Cuando se borra el nivel 3, lo que tenía acumulado desaparecerá de la balanza.

MENU

9 2

Para borrar el contenido de uno de estos acumuladores:

1. Acceder al menú borrados pulsando **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar la tecla **9 2**.

Se mostrarán dos opciones:

12.2.1.*Listar y borrar [9 2 1]*

Se mostrará un submenú para elegir el nivel que se desea manipular. Al seleccionar un nivel se preguntará si se desea imprimir y borrar el listado y posteriormente se pedirá una confirmación.

Al confirmar, se emitirá un listado de puesta a cero del nivel 1, se hará la puesta a cero de dicho nivel, transfiriendo lo acumulado al siguiente (nivel 2) y se darán de baja los vendedores.

12.2.2.*Solo listar [9 2 2]*

Se mostrará un submenú para elegir el nivel que se desea manipular. Al seleccionar un nivel se preguntará si se desea imprimir el listado y posteriormente se pedirá una confirmación.

Al confirmar, se emitirá un listado, pero en este caso no se hará la puesta a cero, ni se darán de baja los vendedores.

12.2.3.*Borrados mediante lectura de QR*

Leyendo un QR desde pantalla de trabajo, nos permitirá hacer un borrado Z o borrado de Nivel, con las opciones de Listar o Listar y Borrar.
Para realizar los diferentes borrados se usarán los QR que aparecen en la siguiente tabla:

	LISTAR	LISTAR y BORRAR
BORRADO Z		
BORRADO NIVEL 1		
BORRADO NIVEL 2		
BORRADO NIVEL 3		

Otra forma de obtener los QR de los borrados es pulsar --> menu 2 segundos e ir al apartado borrados (9), y dentro de los diferentes menús contenidos en borrado z o borrado niveles si pulsamos * nos aparece en la pantalla PRINT=QR *=OK y si se pulsa PRINT se imprimirá el QR deseado.

12.3.BORRADOS PARCIALES [9 3]

12.3.1.*Borrado de artículos [9 3 1]*

Mediante esta opción del menú se borran los artículos almacenados en la balanza.

Para realizar esta operación:

1. Acceder al menú borrados pulsando **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar las teclas **9** **3** **1**.
3. Pulsar 3 veces la tecla *****.
4. La balanza nos da dos opciones: pulsar la tecla ***** (SI) o pulsar la tecla **X**:
   - Si se pulsa ***** (SI), se darán de baja los artículos almacenados en la balanza.
   - Si se pulsa **X** (NO), se cancelará el borrado de artículos.

12.3.2.*Borrado de formatos [9 3 2]*

Mediante esta opción del menú se borran los formatos tanto de ticket como de etiqueta que no son fijos.

Para realizar esta operación:

1. Acceder al menú borrados pulsando **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar las teclas **9** **3** **2**.
3. Pulsar 3 veces la tecla *****.
4. La balanza nos da dos opciones: pulsar la tecla ***** (SI) o pulsar la tecla **X** (NO):
   - Si se pulsa ***** (SI), se borrarán los formatos de ticket y etiqueta no fijos de la balanza.
   - Si se pulsa **X** (NO), se cancelará el borrado de formatos.

12.3.3.*Borrado de trazabilidad [9 3 3]*

Mediante esta opción del menú, se borran los datos asociados a trazabilidad. Se permiten tres acciones de borrado relacionadas con trazabilidad: borrado completo, borrado de sólo productos y reseteo del producto activo.

12.3.3.1. Borrado completo de trazabilidad [9 3 3 1]

Para realizar esta operación:

1. Acceder al menú borrados pulsando **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar las teclas **9** **3** **3** **1**.
3. Pulsar 3 veces la tecla *****.
4. La balanza nos da dos opciones: pulsar la tecla ***** (SI) o pulsar la tecla **X** (NO):
   - Si se pulsa (SI), se realizará el borrado completo de trazabilidad.
   - Si se pulsa **X** (NO), se cancelará el borrado completo de trazabilidad.

12.3.3.2. Borrado de productos [9 3 3 2]

Para realizar esta operación:

1. Acceder al menú borrados pulsando **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar las teclas **9** **3** **3** **2**.
3. Pulsar 3 veces la tecla *****.
4. La balanza nos da dos opciones: pulsar la tecla ***** (SI) o pulsar la tecla **X** (NO):
   - Si se pulsa ***** (SI), se realizará el borrado de los productos dados de alta en trazabilidad.
   - Si se pulsa **X** (NO), se cancelará el borrado de los productos dados de alta en trazabilidad.

12.3.3.3. Borrado del producto activo [9 3 3 3]

Al dar de alta un producto, o al leer el código EAN 128 de uno almacenado en la balanza, se queda almacenado como producto activo. Esta asociación permanece, aunque se apague la balanza hasta que se realice otra lectura de un código EAN128 con el escáner o hasta que se borre el producto activo.

Para borrar el producto activo se lleva a acabo la siguiente operación:

1. Acceder al menú borrados pulsando **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar las teclas **9** **3** **3** **3**.
3. Pulsar 3 veces la tecla *****.
4. La balanza nos da dos opciones: pulsar la tecla ***** (SI) o pulsar la tecla **X** (NO):
   - Si se pulsa ***** (SI), se realizará el borrado del producto activo.
   - Si se pulsa **X** (NO), se cancelará el borrado del producto activo.

12.3.4.*Borrado de configuración [9 3 4]*

Mediante esta opción del menú, se reestablecen los datos de configuración a sus valores por defecto.

Para realizar esta operación:

1. Acceder al menú borrados pulsando **MENU** durante 2 segundos.
2. Pulsar las teclas **9** **3** **4**.
3. Pulsar 3 veces la tecla *****.
4. La balanza nos da dos opciones: pulsar la tecla ***** (SI) o pulsar la tecla **X**:
   - Si se pulsa ***** (SI), se restaurarán los valores de configuración por defecto.
   - Si se pulsa **X** (NO), se cancelará el proceso de restauración de los valores de configuración por defecto.

13. MACROS [10]

Los modelos de la **Gama 500 de DIBAL** tienen la posibilidad de grabar una secuencia de pulsación de teclas y reproducir posteriormente dicha secuencia.

En este apartado se enseña cómo programar las teclas de acceso directo a las funcionalidades más utilizadas por el usuario.

Para ejecutar la macro programada deberán pulsarse seguidamente la tecla de **MENU** y la tecla donde se haya asignado la macro.

13.1. PROGRAMACIÓN DE LAS MACROS [10 1]

MENU

F2 x 9
***** **1**

Pulsar la tecla **MENU** durante 2 segundos.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

Seleccionar la opción 10 Macros, pulsar la tecla ***** y dentro de ésta seleccionar la opción 1, Prog. Macros.

La balanza mostrará cada uno de los pasos en la programación de las macros:

X

1. Introducir el **número de macro** que se quiere programar.

2. Seleccionar en el teclado la **tecla directa** a la que se asignará la macro

> Si el teclado tiene teclas de macro, las primeras 10 macros tienen que corresponder con la tecla de macro.

X

3. Programar la **descripción de la macro**. Se trata de un texto que ayude al usuario a identificar la funcionalidad de la macro.

X

4. Programar la **contraseña de la macro**. Opcionalmente puede programarse una contraseña de 4 dígitos que permita o inhiba la ejecución de la macro.

X

5. Por último, nos solicitará pulsar la tecla que hemos asignado para comenzar la grabación de la macro.

A partir de este momento, la balanza saldrá a la pantalla de pesaje, y memorizará todas las pulsaciones de las teclas hasta que se pulse la tecla ***** durante 2 segundos.

> Dentro de esta programación de macros, mediante la pulsación de la tecla **PRINT** se puede obtener un listado completo de las macros actuales.

13.2.COPIAR LAS MACROS [10 2]

MENU

F2 x 9
* 2

Es posible realizar copias de una macro a otras, bien sea para modificar datos sin perder los anteriores, o para generar nuevas a partir de las ya existentes. Para ello:

Pulsar la tecla **MENU** durante 2 segundos.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

Seleccionar la opción 10 Macros, pulsar la tecla * y dentro de ésta seleccionar la opción 2, Copiar Macros.

La balanza mostrará cada uno de los pasos de la copia de las macros:

X

X

1. Introducir el número de macro **origen** que se desea copiar.
2. Introducir el número de macro **destino** a donde se desean copiar los datos de la macro origen.
3. Seleccionar en el teclado la **tecla directa** a la que se asignará la macro

> Si el teclado tiene teclas de macro, las primeras 10 macros tienen que corresponder con la tecla de macro.

4. Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

MENU

13.3.BORRAR LAS MACROS [10 3]

F2 x 9
* 3

En este apartado se puede hacer un borrado de las macros que tenemos programadas. Para acceder a esta configuración:

Pulsar la tecla **MENU** durante 2 segundos.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

Seleccionar la opción 10 Macros, pulsar la tecla * y dentro de ésta seleccionar la opción 3, Borrar Macros.

Introducir el número de macro que se desea borrar y pulsar la tecla *

Para salir de programación se deberá pulsar la tecla **MENU** hasta retornar a la situación de trabajo.

13.4.EDICIÓN DE LAS MACROS [10 4]

MENU

```
PROG                10.4
MACROS               4-4
EDITAR MACROS
```

F2 x 9
***** **4**

```
MACRO    - - -
```

En este apartado se puede editar la secuencia de teclas que tenemos programada en una determinada macro. Para acceder a esta configuración:

Pulsar la tecla **MENU** durante 2 segundos.

Para pasar de una opción a otra se utilizan las teclas **F2** para bajar en el menú y **F1** para subir.

Seleccionar la opción 10 Macros, pulsar la tecla * y dentro de ésta seleccionar la opción 4, Editar Macros.

Introducir el número de macro que se desea editar y pulsando la tecla * se mostrará la secuencia de pulsaciones de las teclas correspondientes a la macro.

> Si al final de la descripción de la tecla aparece un asterisco (*) será indicativo de que es una pulsación larga de tecla.

```
MACRO  1                 CTR
ACCESO A TIPO PAPEL
MENU  *, NUME  7,
```

Existen dos modos de funcionamiento:

Control de la secuencia de macros:

Este modo de funcionamiento es para controlar la secuencia de pulsaciones que tiene asignada la macro correspondiente. En este modo, las teclas tienen las siguientes funciones:

+ Desplazarse hacia delante en una posición de pulsación.

– Desplazarse hacia atrás en una posición de pulsación.

C Borrar la pulsación actual.

```
MACRO  1                 EDT
ACCESO A TIPO PAPEL
MENU  *, NUME  7,
```

T/FT Insertar en la posición actual.

***** Grabar los cambios en la macro.

Edición de teclas de macro:

En este modo de funcionamiento, la balanza memorizará las teclas que se pulsen en la posición que se encuentre parpadeando.

> Para cambiar de modo control a modo edición y viceversa, basta con mantener pulsada la tecla de total *.

14. TURNOMATIC [11]

Los modelos **LP 500 de DIBAL** tienen la posibilidad de trabajar con un visor de turnos controlado por la misma balanza, o en este caso etiquetadora.

Este visor podrá ser controlado por el usuario mediante teclas directas que se programen previamente en la etiquetadora.

Ver Manual de Turnomatic.

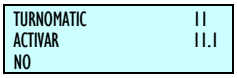
14.1.ACTIVAR [11 1]

Este campo permite activar o desactivar la función Turnomatic y como se quiere operar.

Hay 5 funcionalidades diferentes:

MENU

11 1



- **NO:** La función Turnomatic esta desactivada.
- **NO DISPONIBLE:** No disponible.
- **NO DISPONIBLE:** No disponible.
- **NEWVISION:** La función Turnomatic trabaja en modo Newvision.
- **PLSFR:** La función Turnomatic trabaja en modo Newvision.

14.2.VISOR IP [11 2]

MENU

11 2

En este campo se deberá de introducir la dirección IP del visor que se va a utilizar.

14.3.PUERTOS DE VISOR [11 3]

Este campo permite introducir el valor del puerto que se va a utilizar en la comunicación. Se define automáticamente al seleccionar como se quiere operar.

14.4.TIEMPO DE VISUALIZACIÓN [11 4]

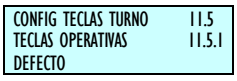
Este parámetro establece el tiempo que se va a visualizar cada uno de los turnos entre 1 y 5. Este valor deberá de estar entre 1 y 5.

14.5.CONFIGURACIÓN DE TECLAS TURNO MANAGER [11 5]

MENU

11 5

1



14.5.1.*Teclas operativas [11 5 1]*

Aqui se podrá seleccionar con que teclas se operará. Se podrán seleccionar las teclas programadas por defecto o las PLUs (teclas directas de la etiquetadora).

14.5.2.*Tecla establece turno [11 5 2]*

En este campo se asigna una tecla directa a la orden de establecer un turno.

MENU

11 5 2

*****

Al pulsar esta tecla directa se abrirá una ventana en la que se pide el valor del turno.

Se podrá confirmar pulsando la tecla * y se podrá cancelar pulsando la tecla **MENU**.

Si se confirma alguna opción la etiquetadora realizará una comunicación de manera determinista. Si no se recibe ninguna

respuesta se proyectará el mensaje “ERROR TIMEOUT” en el display.

14.5.3.*Tecla turno siguiente [11 5 3]*

En este campo se asigna una tecla directa a la orden de pasar al siguiente turno.

Al pulsar esta tecla directa se mandará una orden de visualizar el siguiente turno. Realizara una comunicación de manera determinista. Si no se recibe ninguna respuesta se proyectará el mensaje “ERROR TIMEOUT” en el display.

14.5.4.*Tecla cancelar atención [11 5 4]*

En este campo se asigna una tecla directa a la orden de cancelar atención.

Al pulsar esta tecla directa se cancelará la atención.

14.5.5.*Tecla visualizar turno actual [11 5 5]*

En este campo se asigna una tecla directa a la orden de visualizar turno actual.

Al pulsar esta tecla directa la etiquetadora realizara una comunicación de manera determinista.

Si se recibe el valor lo proyectará en el display. Si no proyectará el mensaje “ERROR TIMEOUT”.

15. APÉNDICE

15.1.CÓMO RESOLVER PROBLEMAS

Las balanzas de la **Gama 500** de ***DIBAL*** realizan un test de chequeo de anomalías cada vez que esta se pone en marcha.
Los mensajes de error que la balanza presenta en caso de encontrar algún problema pueden indicarle la causa.
A continuación, sigue una lista de los problemas y mensajes de error más frecuentes, así como la manera de solucionarlos.

15.1.1.*Problemas con el peso*

Pueden presentarse los siguientes problemas y mensajes de error referentes al peso.

ERROR DE CERO

- Asegúrese de que el plato de pesaje esté libre.
- Asegúrese de que ningún objeto toque el plato.

LA BALANZA SE BLOQUEA

- Apagar y encender de nuevo la balanza con el plato vacío.
- Comprobar que no esté ninguna tecla bloqueada.

LA BALANZA PESA MAL

- Comprobar el plato y el soporte y apagar y encender.

NO HAY PESO EN EL PLATO, PERO EL VALOR DE PESO NO ES CERO

- Pulsar la tecla de autocero, **SHIFT** y **0**.

EL PESO ES NEGATIVO

- Reinicie la balanza, asegurándose que el plato está vacío.

15.1.2.*Errores de comunicación*

Siguen los principales problemas y mensajes de error referentes a la comunicación:

ERROR DE COMUNICACIONES (COMUNIC. ERROR)

- Asegúrese de que la balanza está correctamente direccionada. Si ésta trabaja como balanza sin comunicaciones a otras balanzas, asegurarse de que esta está configurada como **maestra**. (Ver apdo. 7.4.11.1 Configuración maestra-esclava)
- Si está conectada a otras balanzas verificar:
  - que sólo existe una balanza **maestra** en toda la sección.
  - que la dirección de las esclavas es única dentro de la misma sección.
  - que los cables de comunicación están correctamente conectados.

LA BALANZA NO COMUNICA CON EL ORDENADOR

- Comprobar las conexiones en la balanza.
- Comprobar la configuración de la comunicación Ethernet en el apdo. 7.4.1.1 Parámetros comunicaciones Ethernet.
- Comprobar el número de grupo en *apdo. 10.1.1* Grupo*.*

LAS BALANZAS NO COMUNICAN ENTRE SÍ

- Comprobar las conexiones entre las balanzas.
- Comprobar la configuración MAESTRA / ESCLAVAS en el apdo. 7.4.1.1 Configuración maestra-esclava.

15.1.3.*Problemas con los artículos*

Se pueden presentar los siguientes problemas y mensajes de error en relación con la programación y utilización de los PLU'S:

PLU ERROR

- La tecla directa que se ha pulsado no ha sido programada con ningún P.L.U. Vea *apdo. 3.1.1* Creación / modificación de un PLU para programar dicha tecla.

CÓDIGO ERROR

- Introduciendo el código no se accede al PLU. Comprobar que el precio directo no esté activado. (Ver *apdo. 2.3.1* Precio directo*)*

NO APARECE EL IMPORTE EN EUROS

- Comprobar en el MANUAL el *apdo. 5.3* Conf. Ticket*.*

15.1.4.*Problemas de impresión*

Es posible que se presenten los siguientes problemas y mensajes de error relacionados con la impresión de tickets y etiquetas adhesivas:

LA CALIDAD DE LA IMPRESIÓN NO ES LA DESEADA

- Ajustar los parámetros de contraste de la impresora en el *apdo. 10.4.* PARÁMETROS DE IMPRESIÓN.
- Limpiar el cabezal térmico con un paño seco.

NO SALE COMPLETAMENTE EL TICKET

- Poner el parámetro *LINEAS FIN DE TICKET (Ver apdo. 11.4.2.1 Líneas fin ticket) a un valor distinto de cero.*

NO SE IMPRIME LA ETIQUETA

- Dar de alta a los vendedores. (Ver apdo. 4.1 ALTAS)
- Comprobar que el artículo seleccionado está dado de alta.
- Comprobar que esté bien configurada la etiquetadora. (Ver apdo. 11.4 PARAMETROS DE IMPRESIÖN)
- Comprobar la colocación del papel de etiquetas adhesivas.

LA ETIQUETA NO SE IMPRIME CON EL FORMATO DESEADO

- Comprobar formato y tamaño de etiqueta. (Ver apdo. 4.1 ALTAS)

NO APARECE O NO ES CORRECTO EL CAMPO EURO

- Comprobar en el MANUAL el apdo. 5.1.3 Conf. Ticket
- Comprobar que el formato de etiqueta tiene los apartados correspondientes al Euro. (Ver apdo. 9.1.1 Programar formato de etiqueta)
- Verificar la fase actual del EURO. (Ver apdo. 11.1.7 Programar euro)

ERROR DE ETIQUETA

- Sustituir el rollo de etiquetas adhesivas por uno nuevo.

ERROR DE PAPEL

- Recambiar el rollo de papel térmico.

15.1.5.*Problemas en pantalla y teclado*

Pueden surgir los siguientes problemas relacionados con la visualización y el teclado:

NO FUNCIONAN LAS TECLAS DE LOS VENDEDORES

- Dar de alta a los vendedores. (Ver apdo. 4.1 ALTAS)
- Verificar que están dados de alta los artículos usados en la operación.

NO FUNCIONA LA TECLA F3 (LIBERAR PRECIO)

- Poner el parámetro LIBERAR PRECIO a Si. (Ver apdo. 5.1.2.3 Permitir precio libre)

NO ES POSIBLE BUSCAR A UN PLU POR SU CÓDIGO

- Verifique el número de cifras significativas con las que trabaja su balanza: consulte apdo. 5.1.8.2 Cifras código.

NO FUNCIONA LA TECLA ◊ (SUBTOTAL)

- Habilitar la función de subtotal. (Ver 5.1.2.8 Operación de subtotal)

15.1.6.*Problemas de programación*

Se pueden presentar las siguientes dificultades a la hora de programar la balanza:

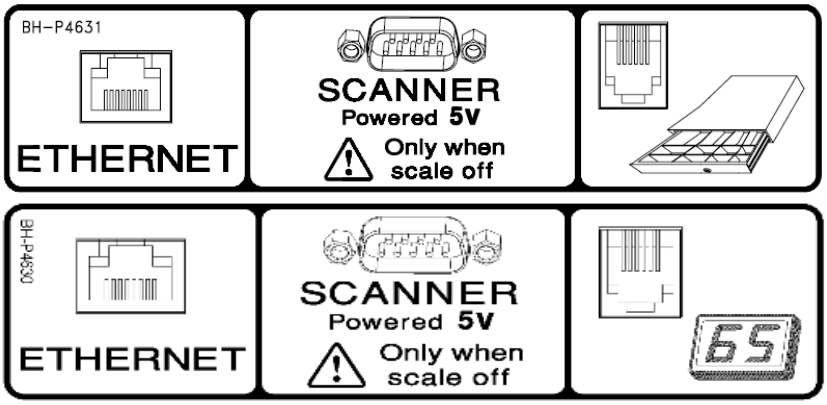
NO ES POSIBLE PROGRAMAR LA BALANZA

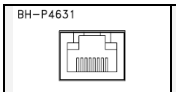
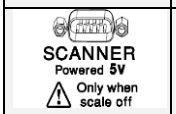
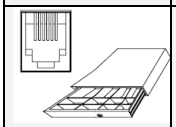
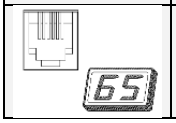
- Asegúrese de que la balanza está configurada como MAESTRA. (Ver apdo. 7.4.1.1 Configuración maestra-esclava)

Si el problema no se resuelve siguiendo las posibles soluciones ofrecidas, consulte la sección de ATENCIÓN TELEFÓNICA para obtener los recursos disponibles para el soporte y mantenimiento de la balanza.

15.2.CONECTORES DE COMUNICACIÓN

Los conectores de comunicación se encuentran en la parte inferior de la balanza. La distribución y características de dichos conectores es la siguiente.



	Conector marcado como ETHERNET Comunicación ETHERNET
	Conexión a Escáner Alimentado a 5v
	Conector marcado como: Cajón Cajón de monedas (en modelos NO colgantes)
	Conector marcado como: Turnomatic Turnomatic (en modelos colgantes)

15.3.TURNOMATIC

A las balanzas 500 colgantes tienen la opción de *Turnomatic*. La conexión a la balanza se realiza mediante un conector RJ11 (conector telefónico). El cable a utilizar será apantallado de tres vías, teniendo en cuenta el siguiente esquema de conexión:

Conector RJ11:
Número de PIN

1----------ARRIBA
5----------ABAJO
6----------COMÚN
2 a 4----------N.C.

15.4.CABLE DE APERTURA DE CAJÓN

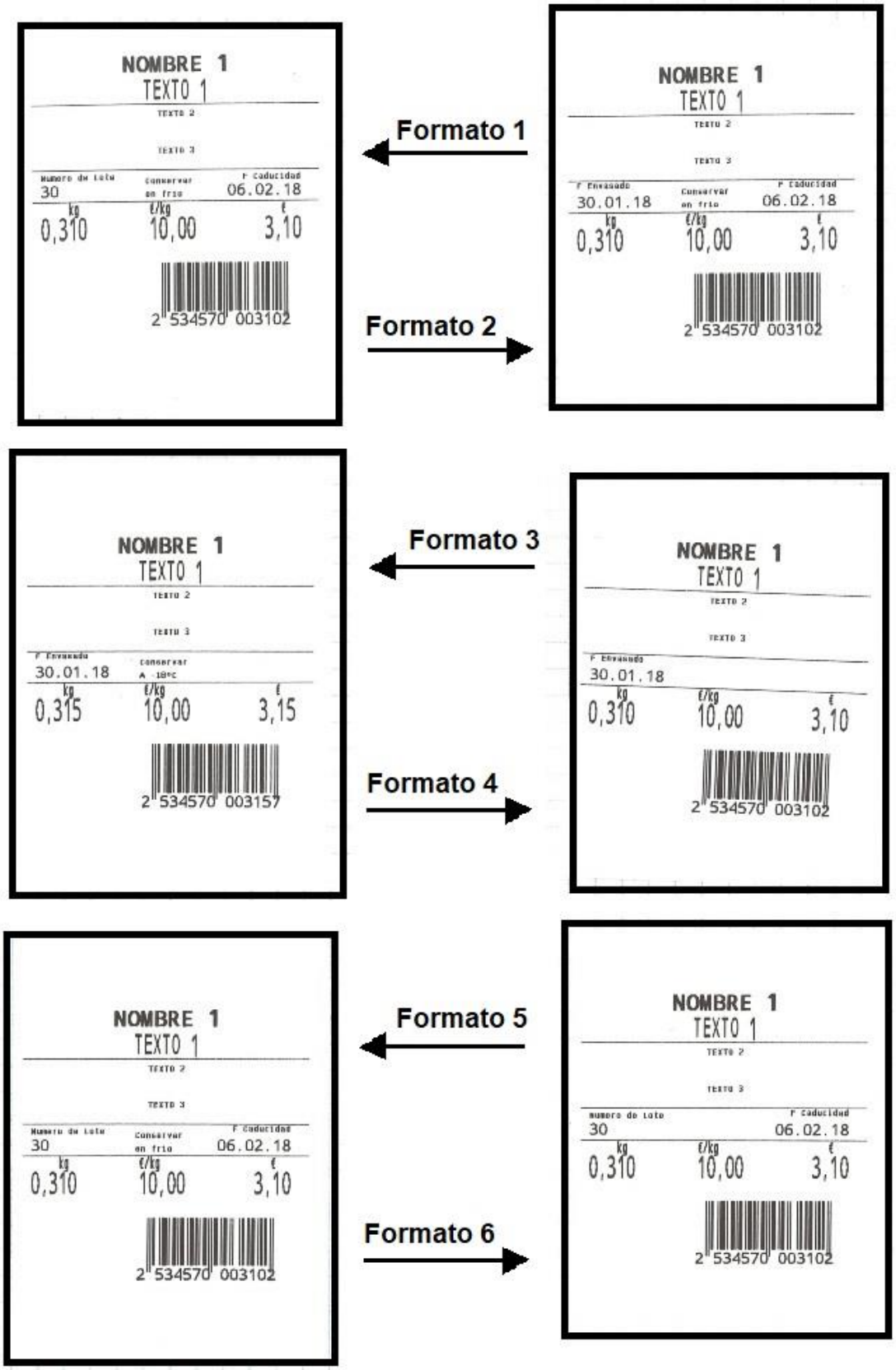
Al igual que en el turnomatic en colgantes, el cable de apertura de cajón, en el resto de modelos, emplea el mismo conector RJ11. La asignación de pines usados es la siguiente:

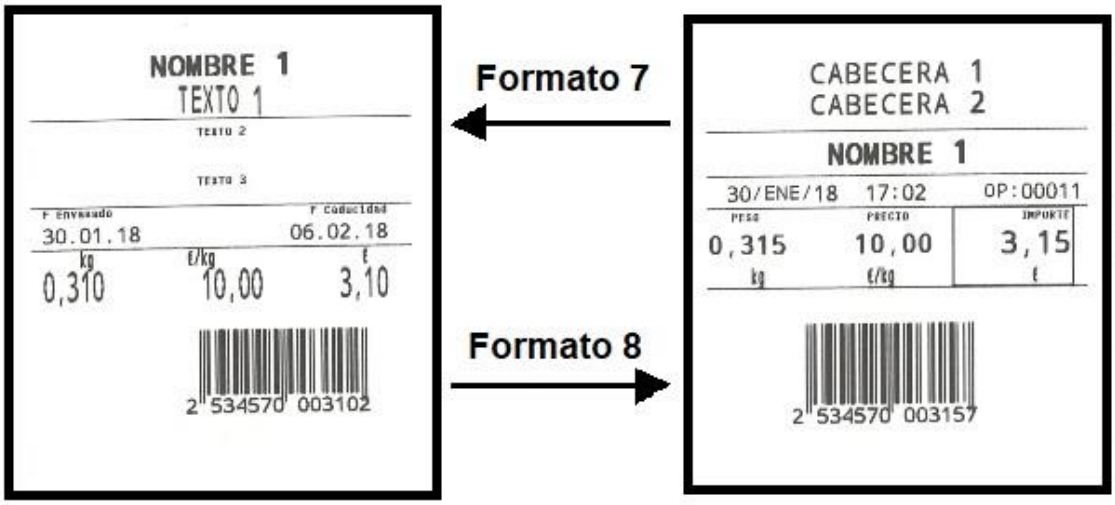
Conector RJ11:
Número de PIN

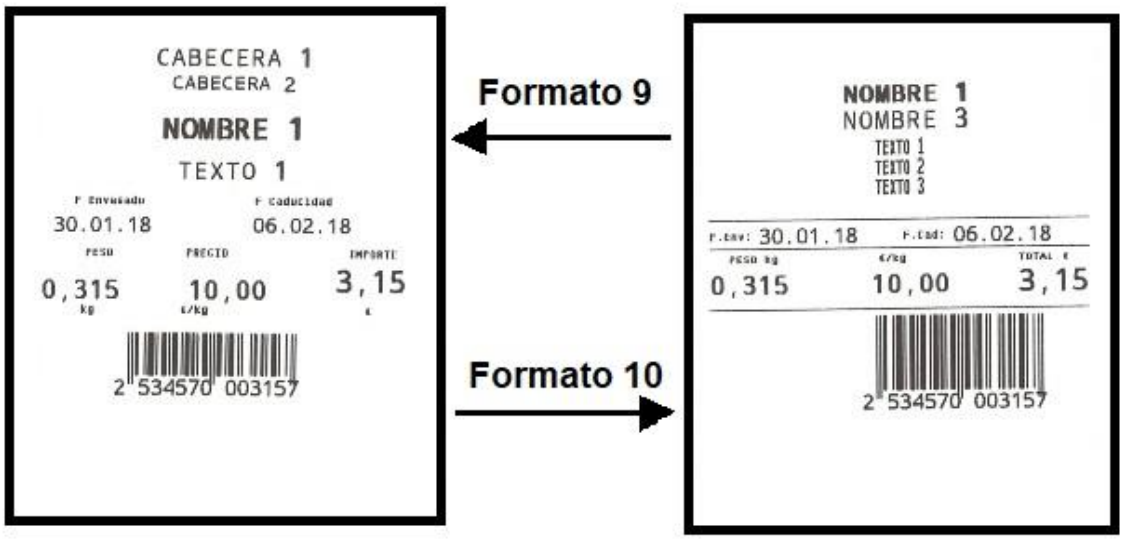
2---------- GND (negativo del electroimán)
3---------- Señal de indicación de cajón cerrado.
4---------- +24V (positivo del electroimán)
6---------- Masa de la indicación de cajón cerrado.
1 y 5---------- N.C.

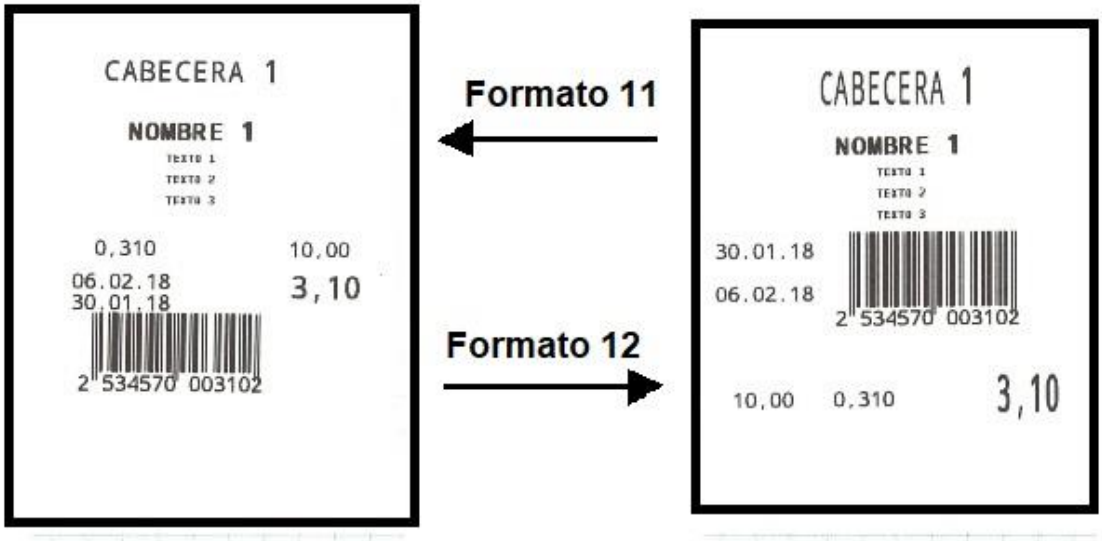
15.5.FORMATOS

15.5.1.*rmatos etiquetas*




NOMBRE 1
TEXTO 1
TEXTO 2
TEXTO 3
F Envasado
30.01.18
F Caducidad
06.02.18
kg
0,310
€/kg
10,00
€
3,10
2 534570 003102
Formato 7
Formato 8
CABECERA 1
CABECERA 2
NOMBRE 1
30/ENE/18
17:02
OP:00011
PESO
0,315
kg
PRECIO
10,00
€/kg
IMPORTE
3,15
€
2 534570 003157


CABECERA 1
CABECERA 2
NOMBRE 1
TEXTO 1
F Envasado
30.01.18
F Caducidad
06.02.18
PESO
0,315
kg
PRECIO
10,00
€/kg
IMPORTE
3,15
€
2 534570 003157
Formato 9
Formato 10
NOMBRE 1
NOMBRE 3
TEXTO 1
TEXTO 2
TEXTO 3
F.Env: 30.01.18
F.Cad: 06.02.18
PESO kg
0,315
€/kg
10,00
TOTAL €
3,15
2 534570 003157


CABECERA 1
NOMBRE 1
TEXTO 1
TEXTO 2
TEXTO 3
0,310
10,00
06.02.18
30.01.18
3,10
2 534570 003102
Formato 11
Formato 12
CABECERA 1
NOMBRE 1
TEXTO 1
TEXTO 2
TEXTO 3
30.01.18
06.02.18
2 534570 003102
10,00
0,310
3,10

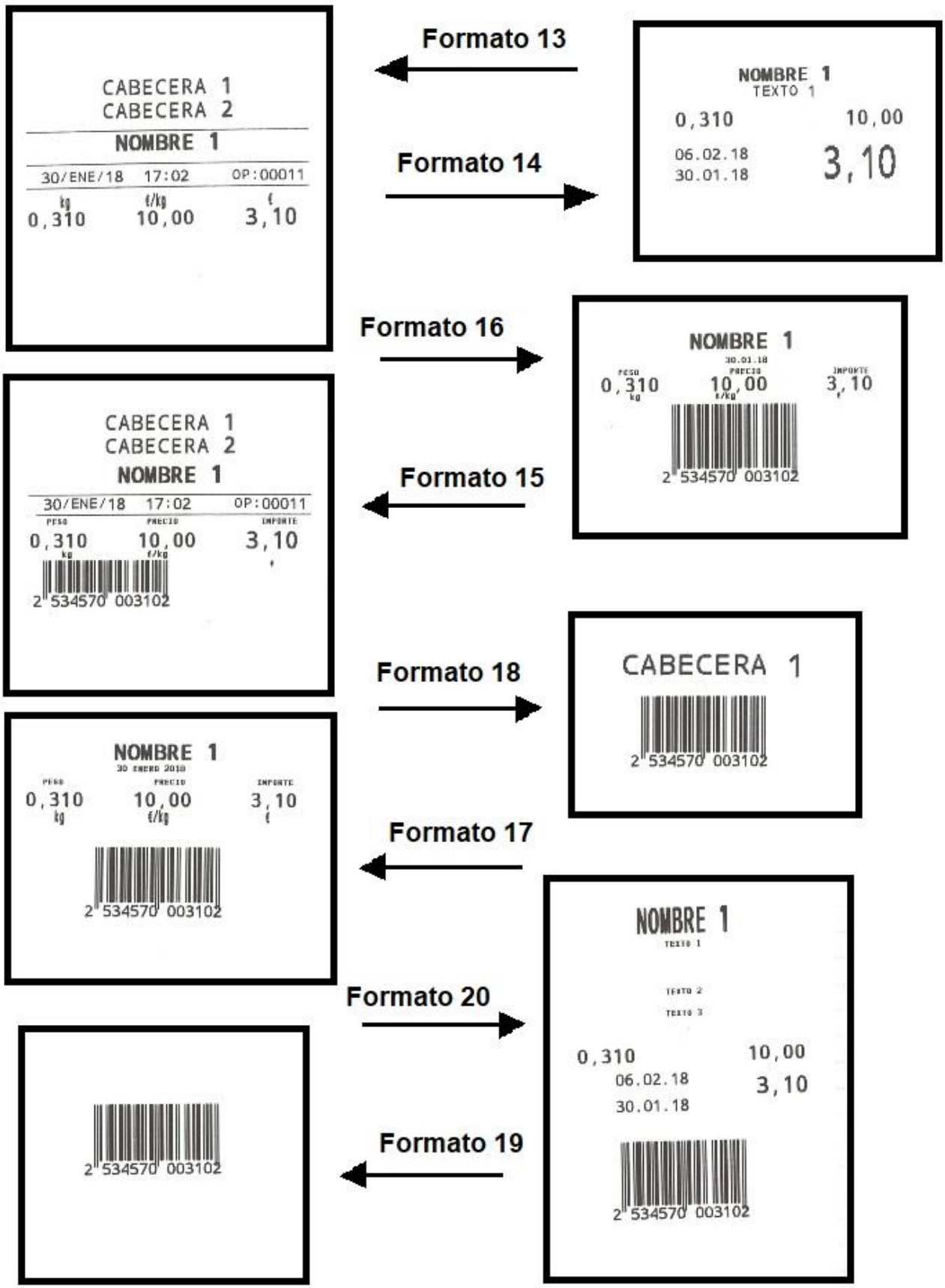

CABECERA 1
CABECERA 2
NOMBRE 1
30/ENE/18 17:02 OP:00011
kg €/kg €
0,310 10,00 3,10
Formato 13
NOMBRE 1
TEXTO 1
0,310 10,00
06.02.18
30.01.18
3,10
Formato 14
Formato 16
NOMBRE 1
30.01.18
PESO PRECIO IMPORTE
0,310 10,00 3,10
kg €/kg €
2 534570 003102
CABECERA 1
CABECERA 2
NOMBRE 1
30/ENE/18 17:02 OP:00011
PESO PRECIO IMPORTE
0,310 10,00 3,10
kg €/kg €
2 534570 003102
Formato 15
Formato 18
CABECERA 1
2 534570 003102
NOMBRE 1
30 ENERO 2018
PESO PRECIO IMPORTE
0,310 10,00 3,10
kg €/kg €
2 534570 003102
Formato 17
Formato 20
NOMBRE 1
TEXTO 1
TEXTO 2
TEXTO 3
0,310 10,00
06.02.18 3,10
30.01.18
2 534570 003102
2 534570 003102
Formato 19

Tabla tamaños de los diferentes formatos de etiqueta:

Formato	Tamaño
Nº 1	60x60 mm
Nº 2	60x60 mm
Nº 3	60x60 mm
Nº 4	60x60 mm
Nº 5	60x60 mm
Nº 6	60x60 mm
Nº 7	60x60 mm
Nº 8	60x60 mm
Nº 9	60x60 mm
Nº 10	60x60 mm
Nº 11	60x60 mm
Nº 12	60x60 mm
Nº 13	60x40 mm
Nº 14	60x40 mm
Nº 15	60x40 mm
Nº 16	60x40 mm
Nº 17	60x40 mm
Nº 18	60x30 mm
Nº 19	60x30 mm
Nº 20	60x75 mm

15.5.2.*Formatos talón de caja*

Los formatos de talón de caja van asociados a los formatos de etiquetas de totales de nivel 1 como se puede ver en la siguiente tabla:

FORMATOS DE ETIQUETAS DE TOTALES DE NIVEL 1	FORMATOS DE TALÓN DE CAJA
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 20	1 (60x60mm)
13, 14, 15, 16, 18, 19	2 (60x40mm)
17	3 (60x40mm)
21 a 60	programable

FORMATO 1

FORMATO 2

FORMATO 3

15.6.TECLADOS

15.6.1.*Formatos*

Según el modelo de balanza hay distintos teclados, por lo que la distribución de las teclas es distinta. En este apartado se pueden ver todos los teclados por modelos.

	STAR					
	S-540		S-545		S-547	
	Teclas	*Vends.*	*Teclas*	*Vends.*	*Teclas*	*Vends.*
Plana Etiqueta	--	--	75	20	--	--
Torre Etiqueta	--	--	135	20	--	--
Colgante ABS	105	20	105	20	105	20
Colgante INOX	105	20	105	20	105	20
2 Cuerpos NT	105	20	140	20	105	20

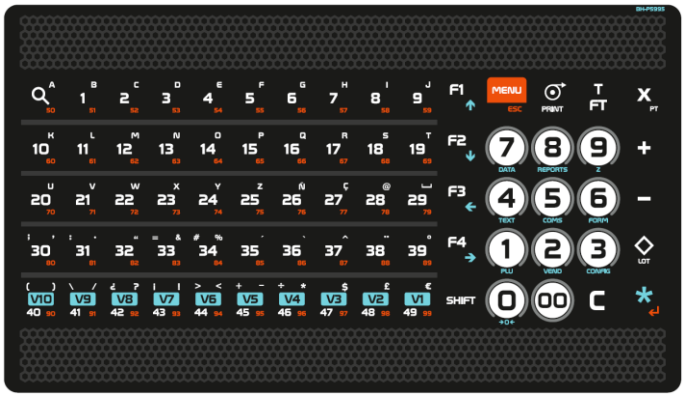
15.6.2.*Opciones de teclado*

Según el modelo de balanza hay distintas opciones de teclado.

	STAR		
	S-540	S-545	S-457
Asistido*	105	75 - 135 - 105 - 140	105
Autoservicio	--	100 - 150 - 208	--

** Número de teclas diferente según modelo ver punto 14.7.1. Formatos*

STAR		Plana Etiqueta
75 Teclas	20 Vendedores (S-545)	

STAR		Colgante ABS / Colgante INOX / 2 Cuerpos NT
105 Teclas	20 Vendedores (S-540, S-545 Y S-547)	

15.7.DISPLAY

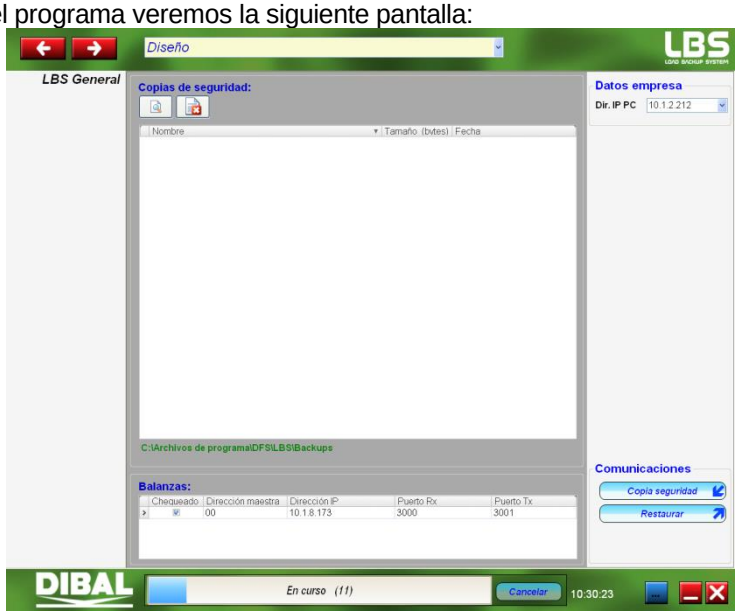
Según el modelo de balanza hay distintas opciones y características de display.

Display		
K Superlux	**Todos los modelos de las series** **Star**	
Azul L	**Todos los modelos de las series** **Star**	
Azul XXL	**Todos los modelos de las series** **Star**	

16. BACK-UP Y RESTORE (LBS)

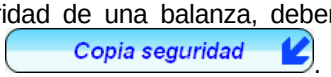
Para realizar una copia de seguridad de datos de la balanza o una carga de datos programados, utilizamos el software **LBS** (Load Backup System).

Una vez ejecutado el programa veremos la siguiente pantalla:



Introducir la dirección IP del PC así como la dirección IP de la balanza o balanzas con las que se este trabajando
Una vez realizado esto podremos realizar tanto copias de seguridad de la balanza (Backup) como restaurar el sistema de las balanzas por uno guardado previamente en caso de que esta haya fallado (Restore).

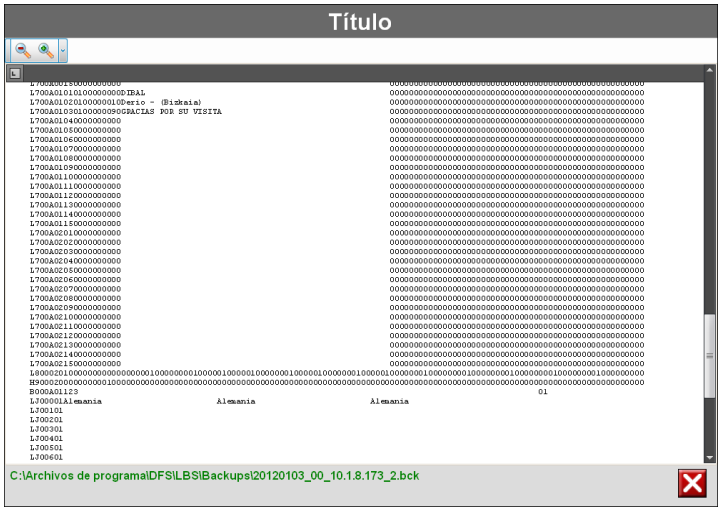
16.1.COPIA DE SEGURIDAD (BACKUP)

Para realizar una copia de seguridad de una balanza, debemos introducir la dirección IP de esta y posteriormente pinchar en el botón 

.
Es muy importante que la balanza este en **MODO LBS** (menú 5 3 5 de la balanza) sino esta dará error y no creara ninguna copia de seguridad.

Una vez el programa termine de realizar la copia de seguridad esta se guardara automáticamente en la siguiente ruta: C:\Archivos de programa\DFS\LBS\Backups

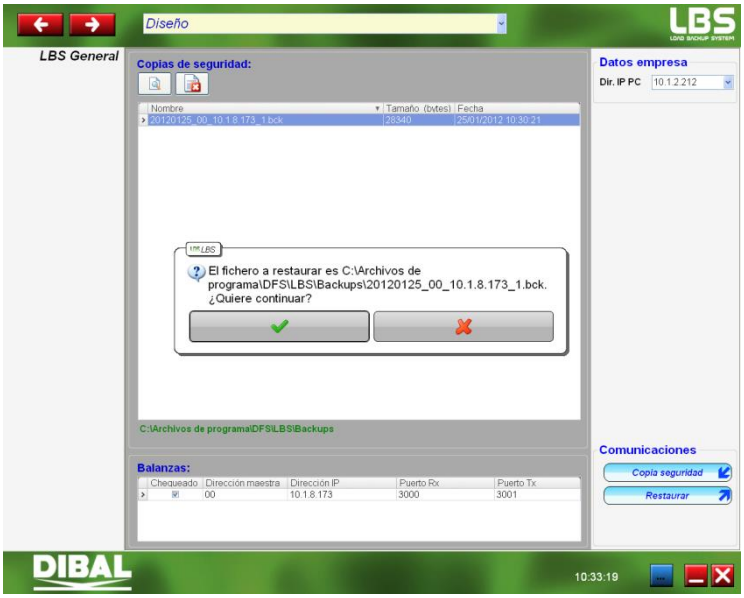
Si deseamos ver lo que contiene una copia de seguridad pinchar en el botón .



16.2.RESTAURAR FICHERO (RESTORE)

Para restaurar un fichero en la balanza seleccionar el fichero a restaurar y pinchar el botón

.



Pinchar sobre para restaurar el fichero en la balanza o para no restaurarlo.

17. ANEXO PARA DISPLAY GRAFICO AZUL

17.1.INTRODUCCIÓN

Se trata de un display gráfico matricial retroiluminado de fondo azul y dots blancos con una definición de 240 x 64 píxeles.

El manejo general de la máquina es exactamente el mismo que en la versión con display alfanumérico. El interface grafico es una “Shell” cuyo objetivo es resultar mas amigable y sencillo el manejo de la máquina.

17.2.PANTALLAS DE PESO

Existen varias pantallas de peso seleccionables. Algunas disponen de más elementos que otras (con o sin tara, una o dos líneas de Nombre de PLU, con o sin indicadores de vendedores...):

Listado de iconos de la pantalla de peso:

- Batería agotada
- Batería con poca carga
- Batería con carga suficiente
- Batería llena.
- Peso cero.
- Peso estable.
- Peso mínimo.
- Peso neto (hay tara).
- Conexión con el PC.
- Sin conexión con el PC.
- Conexión con otra balanza.
- Indicador de escalón actual.
- Indicador de balanza esclava.
- Indicador de balanza maestra.
- Ítem bloqueado (Peso, Precio, Tara).
- Balanza en modo etiqueta.
- Balanza en modo ticket.
- Tecla SHIFT pulsada.
- No hay papel.
- Hay memorizaciones de vendedores.
- Modo descuento en línea.
- Modo decremento de precio.
- Modo incremento de precio.
- Modo multiplicación.
- Indicador de mensajes SMS sin leer.

17.2.1.*Formatos de pantallas de peso*

Existen estos formatos de pantalla de peso que se activan a través de la combinación de teclas: Shift, F4 largo (esperar al segundo pitido).

17.2.1.1. Formato 1

Pantalla de peso completa clásica con logo de sección. Reloj analógico opcional.

17.2.1.2. Formato 2

Pantalla de peso completa clásica con vendedores e indicador de subtotal.

17.2.1.3. Formato 3

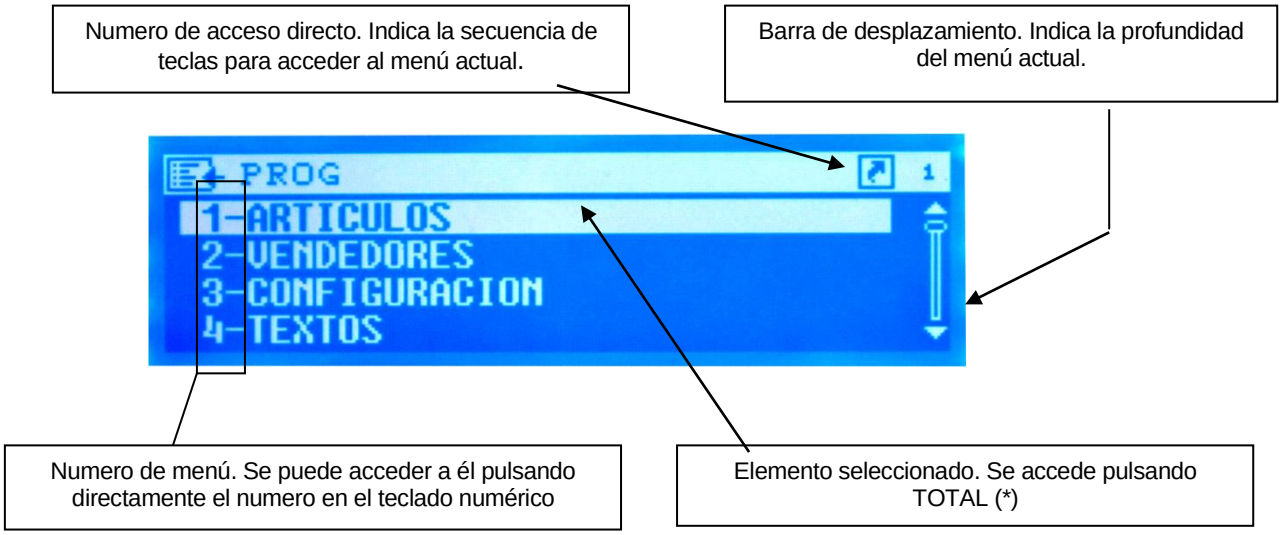
Pantalla de peso “retro” con indicador de peso por aguja simulada, sin tara, sin iconos de vendedores (con icono de tickets abiertos) y con indicador de subtotal.

17.2.1.4. Formato 4

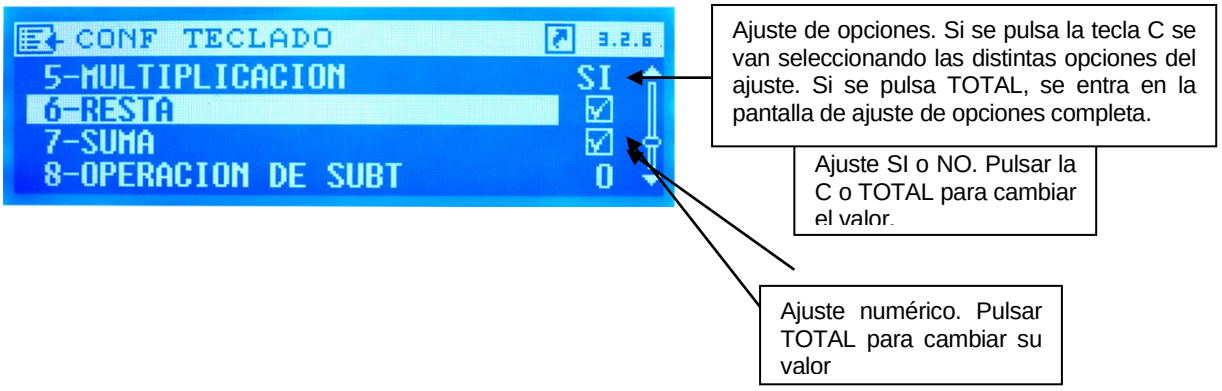
Pantalla de peso con dígitos grandes, sin tara, sin vendedores.

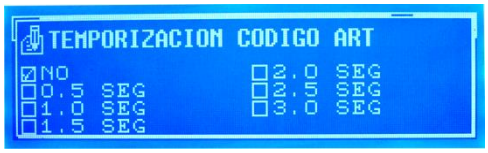
17.3.MENÚS

Los menús están implementados con una estructura de árbol, pudiendo bajar niveles pulsando la tecla TOTAL o el número de menú asociado, y subir de nivel con la tecla MENU. Pulsando la tecla MENU durante 2 segundos se sale del modo menú directamente.



Los últimos niveles de los menús muestran los valores de los ajustes:





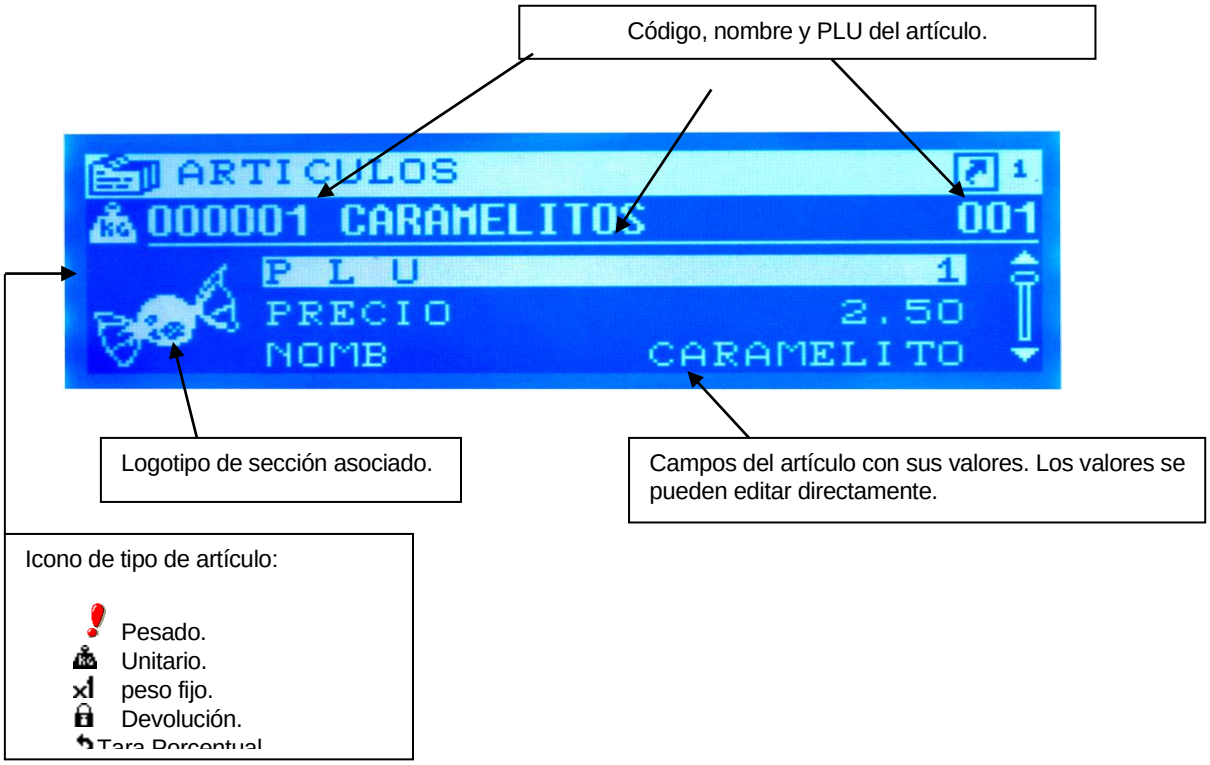
Pantalla de ajuste de opciones completa. Pulsar C para cambiar el valor y TOTAL para aceptar.

Pantalla de ajuste numérico. Se indica el valor mínimo, máximo y por defecto.

Pantalla de ajuste de texto.

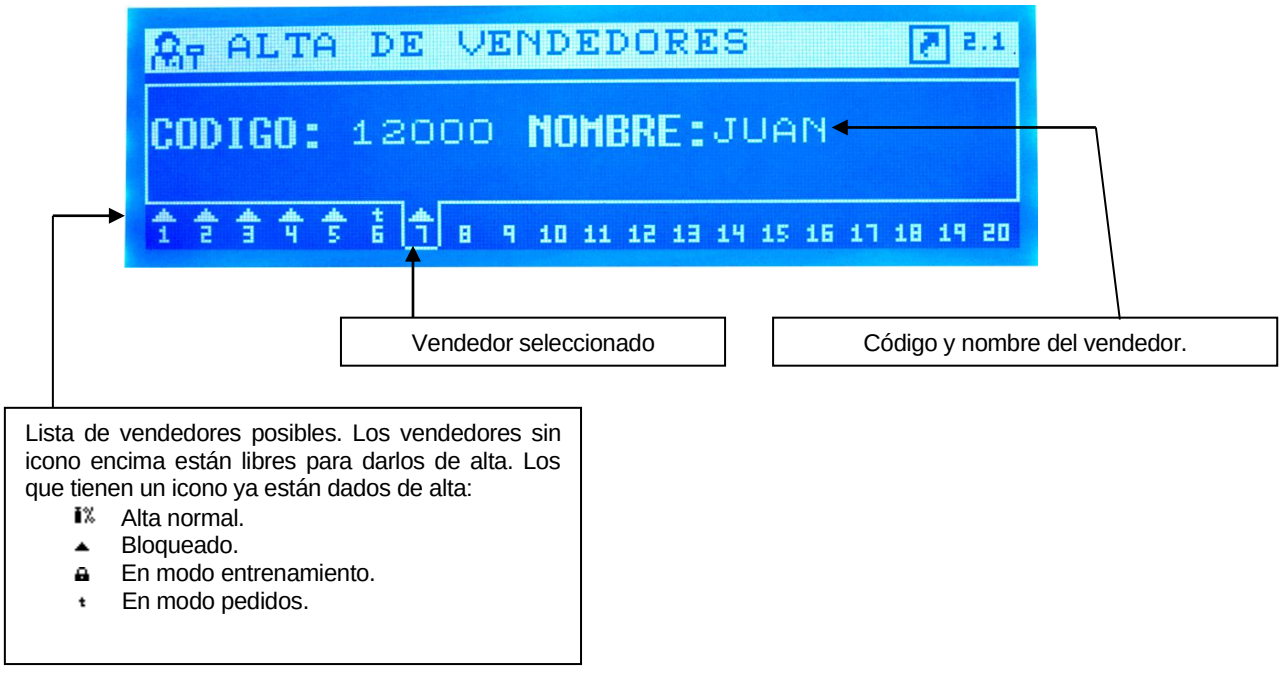
17.4.FICHA DEL ARTÍCULO

Una vez ingresado un número de código de artículo, se accede a la ficha del artículo guardado (si ya existía) o a una ficha nueva (si no existía):



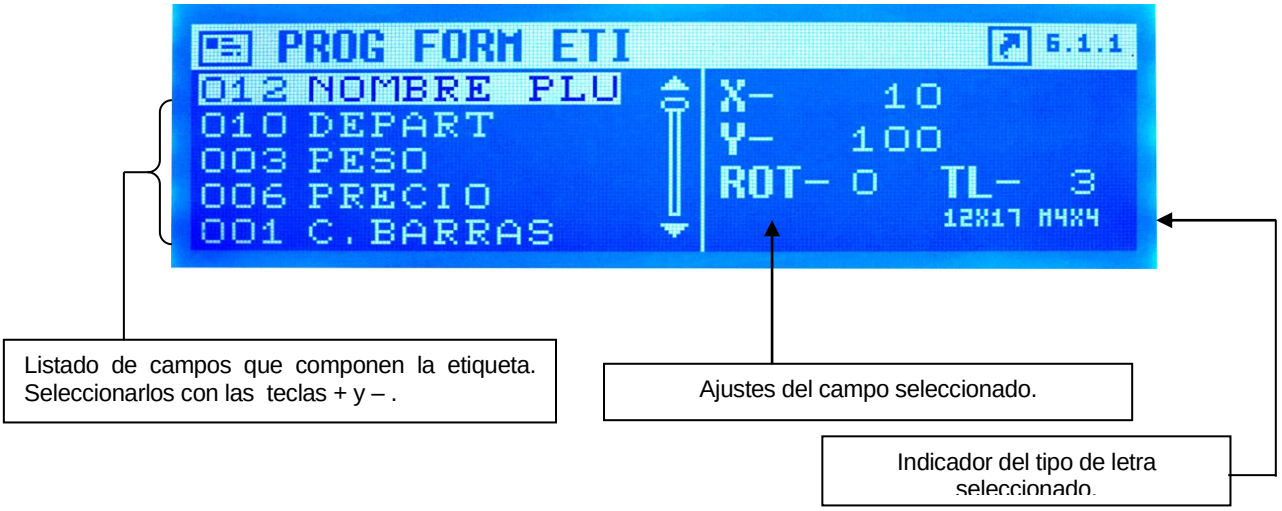
17.5.VENDEDORES

Las pantallas del alta y baja son idénticas. En la pantalla de alta solo se podrán dar de alta vendedores y solo se podrán editar los valores de los vendedores que aun no están dados de alta. Para cambiar los valores de un vendedor dado de alta es necesario darlo de baja y volver a darlo de alta.



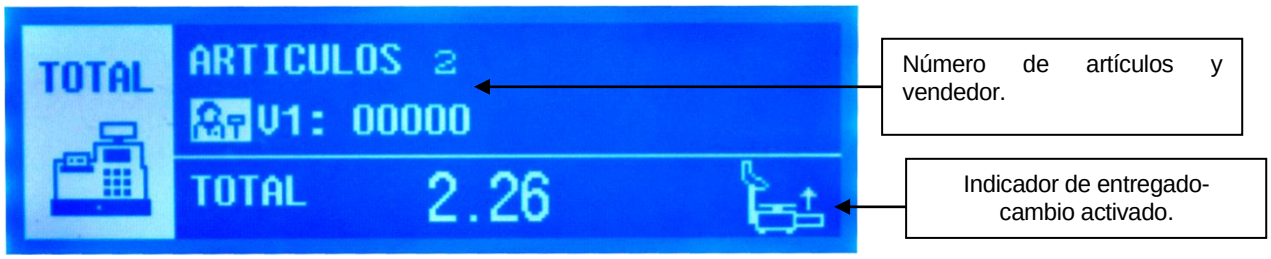
17.6.EDICIÓN DE FORMATOS DE ETIQUETA

Introducir el formato deseado. Si existe aparecerán sus dimensiones.



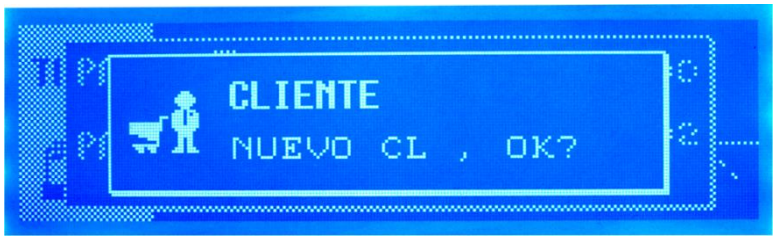
17.7.PANTALLAS DE TOTAL

La operativa de venta es exactamente igual que en la versión alfanumérica.



Iconos de los modos de pago seleccionados:

- Al contado.
- Cheque.
- Tarjeta.
- A cuenta.
- Otros.
- Programables.

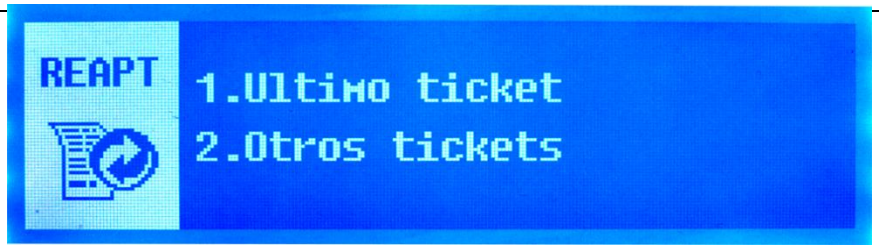


17.8.PANTALLAS DE SUBTOTAL

Con las teclas + y -

Peso, precio e importe de la línea.

Icono de tipo, código y nombre del artículo revisado.



Menú de reapertura de tickets.

17.9.NUEVO MENÚ DE CONFIGURACION DE DISPLAY

Existe un nuevo menú para configurar los nuevos parámetros del display gráfico. Se accede a través de la ruta **MENU** → 3 → 8.

17.9.1.*Display en espera [3 8 1]*

Pone la pantalla en reposo el tiempo que seleccionemos.

'NO REPOSO' – No se pone en reposo nunca.
'10 SEGS' – Entra en reposo a los 10 segundos de inactividad.
'30 SEGS' – Entra en reposo a los 30 segundos de inactividad.
'1 MINUTO' – Entra en reposo al minuto de inactividad.
'2 MINUTOS' – Entra en reposo a los 2 minutos de inactividad.
'5 MINUTOS' – Entra en reposo a los 5 minutos de inactividad.
'10 MINUTOS' – Entra en reposo a los 10 minutos de inactividad.
'30 MINUTOS' – Entra en reposo a los 30 minutos de inactividad.

17.9.2.*Inicialización de logo [3 8 2]*

Selecionamos el logo que queremos que nos muestre al inicio. Por defecto viene el 0, el valor maximo que se puede seleccionar es 200.

17.9.3.*Carga del display [3 8 3]*

Introducimos los diferentes formatos de las pantallas de peso.

17.9.4.*Reloj en sección de logo [3 8 4]*

Introducimos el reloj en vez del logo. en las pantallas de peso.

17.9.5.*Backlight [3 8 5]*

En este apartado podemos configurar la retroiluminación del display. Disponemos de dos opciones.

'**SIEMPRE'** – Esta en todo momento encendida
'**MODO TIEMPO'** – Se apaga al de un tiempo sin usar la balanza.

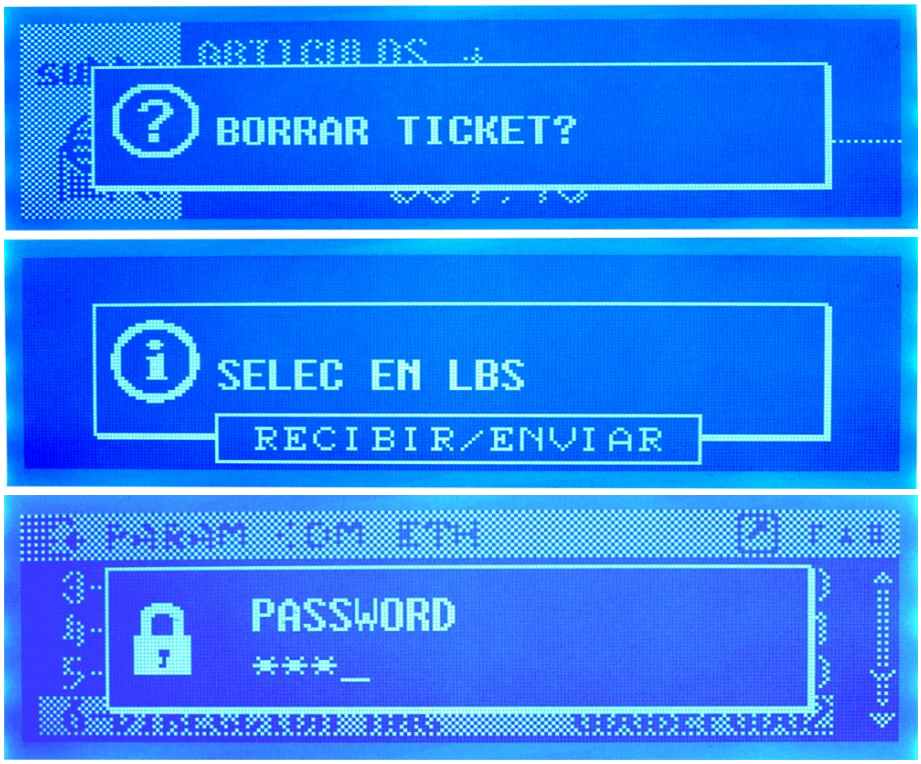
17.9.6.*Display de publicidad [3 8 6]*

Con este parametro seleccionamos donde deseamos ver la publicidad, estas son las opciones:

'COMPRADOR' – Publicidad en el display trasero.
'VENDEDOR' – Publicidad en el display delantero.
'AMBOS' – Publicidad en ambos displays.

17.10.PANTALLAS DE AVISO

Durante la operativa de la máquina pueden aparecer ventanas de aviso de diferente importancia:



Los iconos indican el nivel de importancia o el tipo de ventana:

Advertencia. Indica que se requiere una acción o que se debe prestar atención a algo.

Error. Ha ocurrido un error durante la operación.

Información. Se trata de mensajes informativos.

Pregunta. Se pide una respuesta a un evento.

Clave. Es necesario introducir una clave para continuar.

17.11.PANTALLA DE REPOSO

A parte de la publicidad, ahora existe una pantalla de reposo que se activa cuando no hay actividad en la máquina durante un tiempo.

El tiempo de inactividad es configurable desde el nuevo menú Menú -> Configuración-> Conf Display-> Tiempo de reposo. (3.8.1).

La pantalla muestra un reloj de agujas y la fecha y la hora en digital.

18. ANEXO BATERIAS

Comparativa entre modelos con batería y modelos sin batería:

	MODELOS SIN BATERIA		MODELOS CON BATERIA	
	Referencia	**Características**	**Referencia**	**Características**
Fuente de Alimentación	4519006600 (MHFADIB6)	Sin cargador de baterías	451100110000 (MHKFABAT1)	Incluye cargador de baterías
Interface de Impresora	4509012300	Para impresora DIBAL	4509013000	Para Impresora EPSON
Grupo Impresor	49-1757	24V	105	EPSON 7,5 V
Baterías	- - - -	No lleva	FG2072112VFIAMM ó FGH20502FIAMM	1 x 12V / 7,2Ah ó 1 x 12V / 5Ah
Conexión a red elec	- - - -	Cable	- - - -	Cable sin interruptor
Interruptores	1	Interruptor de red	1	20

Si es la primera vez que se enciende la balanza o si se ha reemplazado la batería, se debe **encender la balanza conectada a la red eléctrica** para su corecto funcionamiento.

Cuando la balanza esta conectada a red eléctrica, ya esté apagada o encendida, la batería se está cargando

ATENCIÓN:
Con objeto de permitir la carga de la batería, **las balanzas con batería interna permanecen conectadas a la red eléctrica permanecen aunque se apague el interruptor.**
Desconecte el cable de alimentación de la balanza de la toma de corriente para cualquier operación que exija abrir la balanza o manipular la batería.

18.1.RECOMENDACIONES PARA EL FUNCIONAMIENTO DE LAS BALANZAS

El rendimiento de las baterías depende de numerosos factores, incluida la configuración de la retroiluminación y la operativa. **Apague la retroiluminación para incrementar la duración de la batería**.
Las **baterías nuevas** o aquellas **baterías que hayan sido almacenadas** durante largos periodos de tiempo pueden requerir un **mayor tiempo de carga**.

En el transcurso de periodos de tiempo largos, las baterías van perdiendo progresivamente capacidad de carga y requieren tiempos de recarga más largos. Esto es normal. Si usted carga la batería regularmente y observa que disminuye el periodo de funcionamiento o que aumenta el periodo de carga, probablemente es momento de adquirir una nueva batería.

Evite cargar la batería en condiciones de falta de aire.

Mantenga la batería a temperatura ambiente o una temperatura próxima **cuando efectúe la carga**.

No exponga las baterías a temperaturas inferiores a -10°C o superiores a 45°C.

No utilice nunca un cargador o una batería que estén dañados.

No tire las baterías al fuego.

No haga un cortocircuito en la batería. Se puede producir un cortocircuito accidental cuando un objeto metálico (moneda, clip o bolígrafo) causa una conexión directa de los polos + y – de la batería (tiras metálicas de la batería). Hacer un cortocircuito de los polos puede dañar la batería o el objeto que se conecta, **pudiendo provocar un incendio**.

Deseche las baterías siguiendo la reglamentación local (por ejemplo de reciclaje). **No tire las baterías como basura doméstica**.

En el caso de utilizar una batería externa, asegúrese de que ésta es de 12V y compruebe la polaridad.

18.2.TIEMPO DE CARGA DE LA BATERÍA

Con el fin de obtener el mejor rendimiento posible de la batería se recomienda realizar cargas completas de la batería. Para realizar la carga completa se debe mantener conectada la balanza a la red eléctrica el tiempo indicado en la siguiente tabla.

Tipo	Tiempo
Batería 5Ah	9 Horas
Batería 7.2Ah	13 Horas
Batería 2 ∗ 7.2Ah	20-23 Horas

Si la Balanza esta en desuso realizar una carga completa al menos una vez cada 3 meses para evitar que la batería se sulfate.

18.3.MODOS DE FUNCIONAMIENTO DE LA GAMA 500 BATERIA

Dependiendo de la conexión a red eléctrica o no de la balanza, tanto cuando esta apagada, como cuando se enciende o durante su funcionamiento, la balanza se encuentra en los siguientes estados:

'0' - cable desconectado, balanza apagada: no se carga.
'1' - cable conectado, balanza apagada: cargándose.
'2' - cable desconectado, balanza encendida: alimentada con batería, descargándose.
'3' - cable conectado, balanza encendida: alimentada con red eléctrica, cargándose.

18.4.PARAMETROS CONTROL DE BATERÍA

Los modelos de batería de la GAMA 500 presentan un parámetro (**CONTROL DE BATERÍA**) que permite seleccionar el modo de consumo en el que va a trabajar la balanza.

Este parámetro tiene tres posibles valores:

0: Funcionamiento sin ningún ahorro de consumo.
1: Funcionamiento con un ahorro de consumo medio.
2: Funcionamiento con máximo ahorro de consumo.

Por defecto, la balanza de los modelos de batería presenta el parámetro de control de batería a 1. Si la balanza no es de baterías, este parámetro no aparece.

18.5.FUNCIONAMIENTO SEGÚN EL VALOR DEL PARAMETRO DEL CONTROL DE BATERIA

18.5.1.*Control de batería a 0*

No hay ningún ahorro de batería. La balanza consume lo mismo que una balanza sin baterías.

18.5.2.*Control de batería a 1 (modo por defecto)*

Hay un ahorro medio de batería.

El **Backlight** funciona en modo temporizado, con una temporización NO MODIFICABLE de 10 seg. , de tal manera que si no hay variaciones de peso en el plato o pulsación de tecla durante ese tiempo, el backlight se apaga.

Los **Interfaces RS-232 y USB**, se desactivan sus circuitos de alimentación. No hay comunicación serie.

18.5.3.*Control de batería a 2*

Hay un ahorro máximo de batería.

El **Backlight** se apaga sin posibilidad de que se pueda encender.

El **Controlador Ethernet** se desactiva y no hay comunicaciones Ethernet ni a M/S ni a PC.

Los **Interfaces RS-232 y USB**, se desactivan sus circuitos de alimentación. No hay comunicación serie.

18.6.MENSAJES E INDICADORES EN LA BALANZA DE BATERIA

18.6.1.*Mensajes e indicador de carga de batería*

La balanza de batería durante su funcionamiento muestra su estado en relación a la batería mediante:

- **Mensajes:** que aparecen en el display para indicar el estado, los cambios de estados, alarmas, etc.
- **Indicador de Carga de Batería:** símbolo de batería en el display compuesto por segmentos. Los segmentos son: **una envolvente en forma de pila** y **3 segmentos dentro** de ella para indicar el nivel de carga.

> Los mensajes de alarma aparecen en la pantalla de peso solo cuando esta en modo de funcionamiento 2. (Cable desconectando, balanza encendida)

El indicador de batería sólo aparece en la pantalla de peso, desapareciendo en el resto. (Menús y submenús, total vendedor, descuento en total, dos modos de pago, etc.)

Los mensajes relacionados con baterías que aparecen al arrancar la balanza, salen después de la cuenta atrás y se mostrará durante unos segundos y parpadeando, el porcentaje de carga de la batería de la forma siguiente:

"BATERÍA X%" donde X es el nivel de la batería en %

18.6.2.*Mensajes e indicador según estado de funcionamiento*

En la siguiente tabla se especifica los diferentes estados en los que se presenta el nivel de carga de la batería según la situación de los segmentos, tanto el envolvente en forma de pila como los 3 segmentos interiores.

INDICACIONES NIVEL DE CARGA			
NIVEL	**CARGA DE BATERÍA**	**SÍMBOLO**	**SOLO BATERIA**
100	Carga >= 100%	**Envolvente en forma de pila**	Fijo
		Segmentos	3 (parpadeo opcional)
90	100% > Carga >= 90%	**Envolvente en forma de pila**	Encendido
		Segmentos	3 encendidos
60	90% > Carga >= 60%	**Envolvente en forma de pila**	Encendido
		Segmentos	2 encendidos
30	60% > Carga >= 30%	**Envolvente en forma de pila**	Encendido
		Segmentos	1 encendido
10	30% > Carga >= 10%	**Envolvente en forma de pila**	Encendido
		Segmentos	Ninguno encendido
0	Carga < 10 %	**Envolvente en forma de pila**	Parpadea
		Segmentos	Ninguno encendido

Con el cable de red conectado. El envolvente en forma de pila se encuentra encendido y los 3 segmentos presentan un barrido ( ).

Cuando la carga disminuye del 30% aparece un mensaje de alarma de **BATERIA BAJA**. (Parpadeando durante varios segundos)

Cuando la carga disminuye el 10% aparece un mensaje de alarma de **BATERIA MUY BAJA**. (Parpadeando durante varios segundos)

18.6.3.*Mensajes en los cambios de modo de funcionamiento*

Estos mensajes salen parpadeando durante varios segundos cuando se detecta el cambio de un estado a otro.

Tanto cuando la balanza se arranca en modo solo batería, como cuando pasa de estar conectada a la red eléctrica a solo batería, en la pantalla de peso y operación aparece el porcentaje de batería que tiene la balanza "**BATERÍA X%"**.

Tanto cuando la balanza se arranca con el cable a la red eléctrica, como cuando se pasa de modo sólo batería a red, en la pantalla de peso y operación aparece el mensaje "**RED".**

18.7.BATERÍA ANTI-BLACKOUT

En la Gama 500 de balanzas existe una opción de baterías de seguridad contra cortes del suministro eléctrico (anti-blackout).

En caso de corte del suministro eléctrico, la batería permite funcionar a la balanza temporalmente hasta la recuperación de la alimentación eléctrica.

Las indicaciones de carga de la batería son equivalentes a las indicaciones de los modelos con batería de larga duración, salvo en el caso de balanzas con display gráfico, en las que la indicación de funcionamiento con red eléctrica se hace con el icono .

Si se desea conectar una batería externa a las balanzas con batería anti-blackout, ésta deberá ser de 24 VDC.

18.8.FUNCIONAMIENTO DE MÁQUINA CON BATERÍA EXTERNA.

- Mensajes
  Se indicará el estado de la alimentación como
  - **BATERIA**
- Indicadores de carga de batería:
  No se mostrará ningún tipo de indicación de batería.

> En modelos con batería de larga duración, la batería externa deberá ser de 12VDC.
>
> En modelos con batería Anti-Blackout, la batería externa deberá ser de 24VDC.

19. ANEXO EAN/CODE 128

19.1.PROGRAMACION

Para seleccionar el origen del EAN-128 se debe programar el ajuste “Formato EAN128” (**Menu** **3**.**6**.**8**) con uno de los siguientes valores:

- **0**: Se imprimirá el EAN Global.
- **1**: Se imprimirá el EAN de sección.
- **2**: Se imprimirá el EAN de Artículo.

Si se selecciona un **EAN de Sección** o **EAN de artículo** y estos no están programados, se imprimirá el **EAN Global.**
Si el EAN Global no está programado, no se imprimirá nada.

> Para poder imprimir un EAN/CODE 128 hay que añadir el campo 54 de etiqueta. De este modo podremos tener en una misma etiqueta un EAN/CODE 128 y un EAN13 simultáneamente.

19.2.PROGRAMACIÓN DEL EAN/CODE GLOBAL

Se encuentra en el menú **7**.**1**.**8**.**11** (DATA -> DATOS -> EAN PROGRAMABLES -> FORM EAN128 GL.)

Se dispone de un espacio total de 128 caracteres.

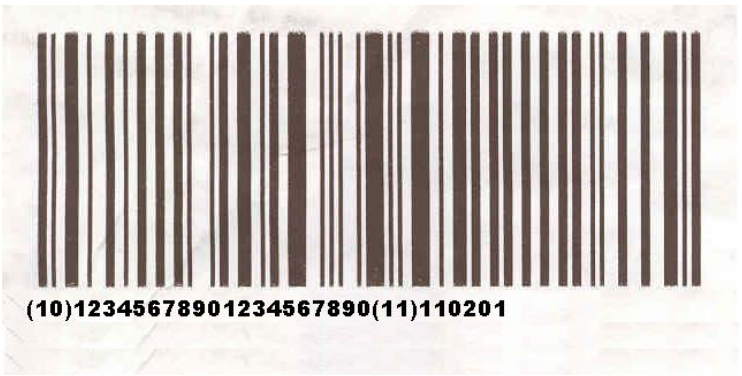
19.3.PROGRAMACIÓN DEL EAN/CODE DE SECCION

Se encuentra en el **Menú** **4**.**3** (TEXTOS -> SECCIONES). Pulsar la **X** hasta acceder al campo EAN128 de cada sección. Pulsando cualquier tecla de edición (números o letras, flechas, ...) se accede al editor de EAN/CODE 128.

La estructura de un EAN128 es la siguiente:

INICIO + FNC1+ IA→DATOS + IA→DATOS +.....

Ejemplo:



Este código de barras se formaría de la siguiente manera:

INICIO B + FNC1 + IA + DATOS + IA + DATOS
(◊ + 2) + (◊ + 7) + (10) + (12345678901234567890) + (11) + (110201)

En este ejemplo, el número de lote de la maquina es 12345678901234567890.

En el caso de que el número de lote tuviera menos de 20 caracteres, tendríamos que introducir el carácter FNC1 al final del campo.

INICIO B + FNC1 + IA + DATOS + IA + DATOS
(◊ + 2) + (◊ + 7) + (10) + (1234567890 + (◊ + 7)) + (11) + (110201)

Si el número de lote contuviera además de números letras, tendríamos que ver como editar el EAN128 para que ocupe el menor espacio posible.

Supongamos que el número de lote es: ABCD1234. En este caso la mejor programación sería:

INICIO B + FNC1 + IA + DATOS + IA + DATOS

(◊ + 2) + (◊ + 7) + (10) + (ABCD + (◊ + 6) + 1234+ (◊ + 7)) + (11) + (110201)

En este caso hemos comenzado el EAN-128 en el juego de caracteres B porque en los datos hay letras mayúsculas.

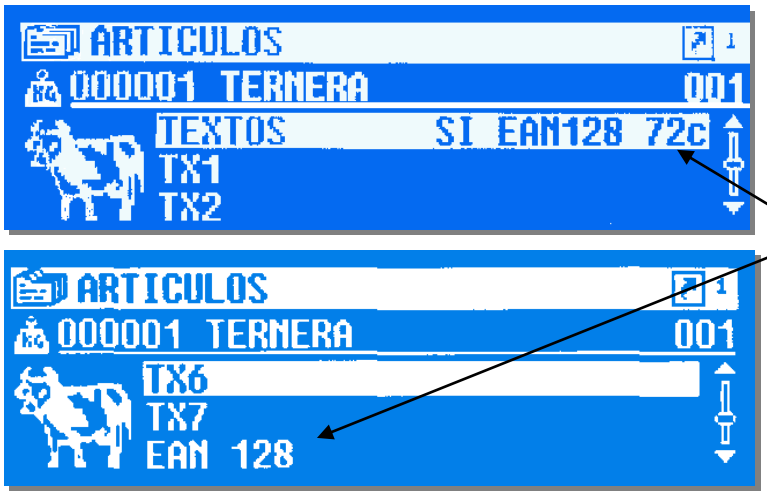
Podíamos haber comenzado con el juego A. Como a continuación de las letras tenemos dígitos y además en una cantidad par cambiamos al juego C.

Se dispone de un espacio total de 48 caracteres por cada sección.

19.4.PROGRAMACIÓN DEL EAN/CODE DE ARTICULO

Se encuentra en el **MENU** **1** (ARTICULOS) dentro de la ficha del artículo.
Pulsando cualquier tecla de edición (números o letras, flechas, ...) se accede al editor de EAN/CODE 128.
El EAN/CODE 128 utilizará el espacio de los Textos 8, 9 y 10 según se especifique en el campo TEXTOS SI/NO:

- **NO**: No habrá textos de artículo, por lo tanto no habrá EAN/CODE 128.
- **SI**: Hay textos de artículo pero no hay EAN/CODE 128 en ellos. Se dispone de hasta 10 textos de artículo.
- **SI EAN128 24c**: Se dispone de un EAN128 de 24 caracteres y 9 Textos de artículo.
- **SI EAN128 48c**: Se dispone de un EAN128 de 48 caracteres y 8 Textos de artículo.
- **SI EAN128 72c**: Se dispone de un EAN128 de 72 caracteres y 7 Textos de artículo.



En función del valor seleccionado aparecerán disponibles mas o menos Textos de artículo.

Un EAN de 24 caracteres impedirá el uso del Texto 10.

Un EAN de 48 caracteres impedirá el uso de los Textos 9 y 10.

Un EAN de 72 caracteres impedirá el uso de los textos 8, 9 y 10.

19.5.PROGRAMACIÓN DEL EAN/CODE 128 EN EL TOTAL DEL TICKET

Para poder imprimir un EAN/CODE 128 en el total de ticket hay que programar un formato de ticket **MENU** **6** **1** **1** que permita modificar los parámetros (formato 2 o 3)y ajustar el campo “código de barras a 2”.

- 0: Imprime un EAN 8.
- 1: Imprime un EAN 13.
- 2: Imprime un EAN/CODE 128.

19.6.EDITOR EAN/CODE 128

El editor detecta automáticamente si se está programando un EAN o un CODE 128 en función de los caracteres de control que se estén utilizando.

El espacio total disponible varía en función del tipo de EAN/CODE que se esté programando (Global, de sección o de artículo).

El juego de **caracteres A** permiten letras mayúsculas y números.
El juego **de caracteres B** permiten letras mayúsculas y minúsculas y números.
El juego de **caracteres C** permiten solo números y estos deben ser **SIEMPRE en cantidad par**. Es responsabilidad del usuario asegurarse de que el juego de caracteres C englobe un número PAR de caracteres o el formato no será correcto.

Teclas de edición:

- **+ , - , F1 y F2**: Cursor. Se mueve adelante y atrás por la cadena de edición. En el caso de las teclas + y -, una pulsación larga de más de 1 segundo coloca el cursor al principio o al final de la cadena de edición.
- **X**: Si se está programando un EAN moverá el cursor al principio del siguiente IA detectado. Para que esta tecla funcione el formato EAN programado debe ser correcto.
- **MENU**: Sale del editor SIN aceptar los cambios.
- *** (Total):** Sale del editor aceptando los cambios.
- **PRINT**: Imprime un listado de ayuda a la programación. Si se pulsa esta tecla durante mas de 1 segundo se imprimirá un listado de los IAs implementados y las letras de sustitución posibles.
- ◊ **(Subtotal):** Inserta un carácter de control. Después de pulsar esta tecla se dispone de 2 segundos para pulsar una de las siguiente teclas numéricas:
    - **1**: Inserta el carácter START A.
    - **2**: Inserta el carácter START B.
    - **3**: Inserta el carácter START C.
    - **4**: Inserta el carácter CAMBIO A.
    - **5**: Inserta el carácter CAMBIO B.
    - **6**: Inserta el carácter CAMBIO C.
    - **7**: Inserta el carácter FCN1.
    - **8**: Inserta el carácter STOP.

Reglas de Edición:

- **Para que un CODE/EAN 128 sea detectado como correcto debe contener uno de los caracteres START como primer carácter.**

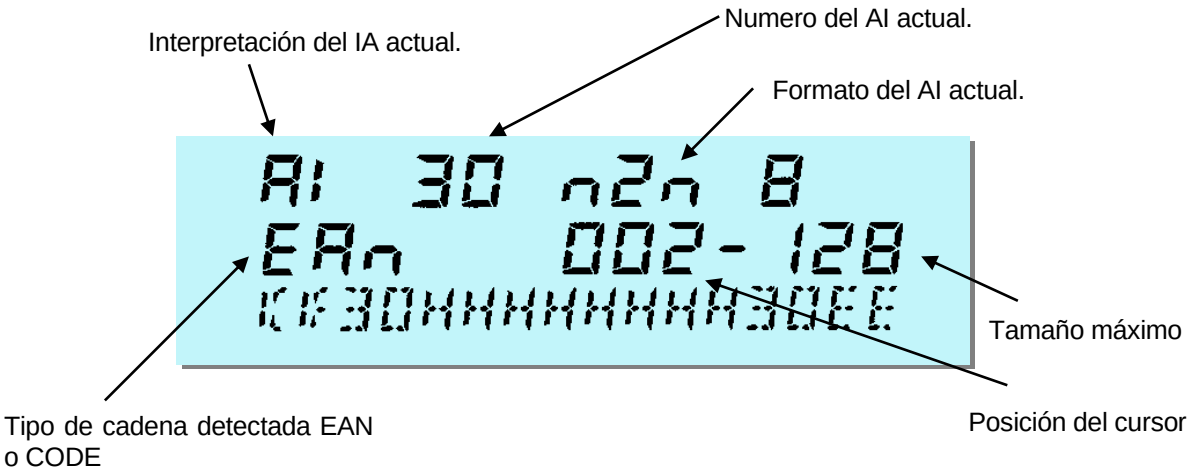
- **Para que un EAN128 sea válido, debe contener un carácter FCN1 después del carácter START.**

- **Si no hay caracteres FCN1 se considerará un CODE 128 y no habrá detección de IAs.**

- La detección de IAs solo será posible si se respetan las normas del formato EAN128 y los tamaños de los datos de cada IA programado.

- Aunque no se detecten IAs o el formato se detecte como erróneo, la cadena podrá ser grabada y utilizada, pero no se asegura que el código de barras resultante sea aceptado por un scanner y puede que no llegue a imprimirse ningún código de barras.

Display Alfanumerico



Caracteres de control:

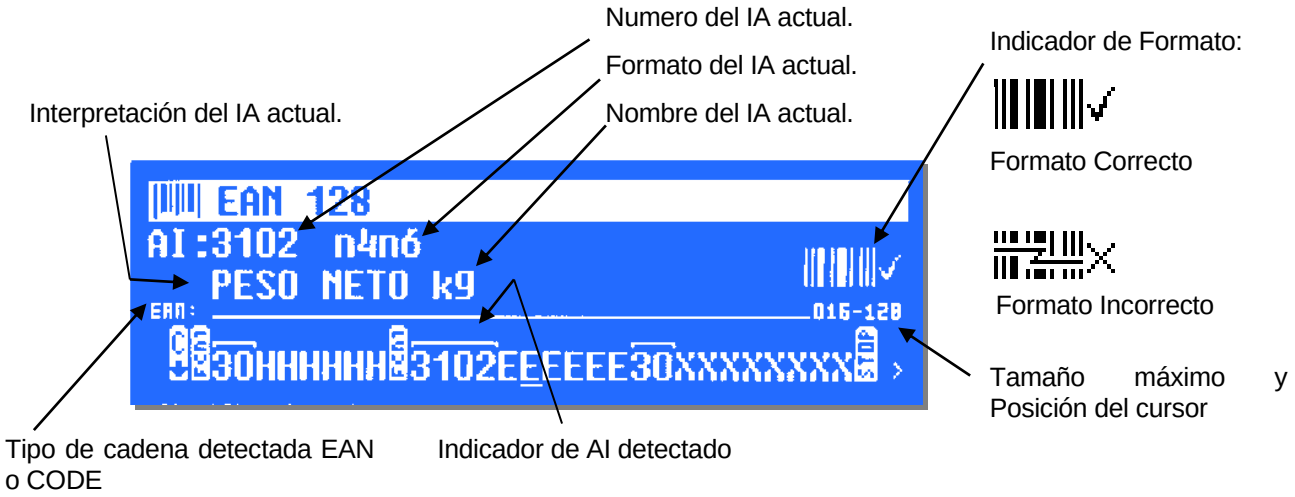
Caracteres de START

Caracteres de CAMBIO

Carácter FCN1

Carácter STOP

Display Grafico



Caracteres de control:

Caracteres de START

Caracteres de CAMBIO

Carácter FCN1

Carácter STOP

19.7.INTERPRETACIÓN DEL IA(IDENTIFICADOR DE APLICACION)

IA es un numero que representa el identificador de aplicación (campo en código de barras), es decir que especifica el dato que se quiere representar en el EAN128.

Si se reconoce un IA en la posición del cursor, se indicará el número de formato reconocido, el nombre del campo IA (sólo en pantalla gráfica) y el formato que debe cumplir el campo.

Los formatos pueden ser numéricos o alfanuméricos y de tamaño fijo o variable:

Las indicaciones pueden ser:

n: Indica un número de caracteres NUMERICOS.
a: Indica un número de caracteres ALFANUMERICOS.
. : El punto antes del número indica que es un campo de tamaño variable.

El formato tiene dos parejas de letra y número. La primera pareja indica el número y tipo de caracteres de la parte del IA. Y la segunda pareja indica el número y tipo de caracteres de la parte de datos.

Ejemplos:

n2n6 : Es un IA de 2 números de IA y 6 números de Datos.
Ej: **17**121212. IA 12 DATOS 121212

n2a.20 : Es un IA de 2 números de IA y hasta 20 números o letras de Datos.
Ej: **10**000000129873ABC(Fcn1). IA 10 DATOS 000000129873ABC(Fcn1)
En este caso solo se han utilizado 15 de los 20 caracteres posibles. Esto es posible ya que el campo es de longitud variable (como indica el punto antes del 20).
Estos campos deben terminar con un FCN1 siempre que no se utilicen todos los caracteres del formato (20 en este caso).

n4n6 : Es un IA de 4 números de IA y 6 números de Datos.
Ej: **3103**HHHHHH. IA 3103 DATOS HHHHHH.
A pesar de ser un campo numérico, se pueden usar las letras de sustitución que durante la Impresión serán sustituidas por números, en este caso H = Peso.

Ver tablas de IAs reconocidos por la balanza y letras de sustitución posibles.

Letras de sustitución:

Código	Representación en el código de barras	Código	Representación en el código de barras
A	Número de Grupo	**N**	Número de ticket/etiqueta
B	Número de cliente	**O**	Fecha de caducidad
C	Código de artículo	**P**	Número PLU
D	Código de empleado	**Q**	Checksum para precio, peso o importe
E	Importe total del ticket.	**R**	Peso con 2 decimal
F	Signo del importe	**S**	Decimales
G	Número de artículos	**T**	Número de etiqueta
H	Peso	**U**	Fecha en formato AAAAMMDD
I	Tipo de IVA	**v**	Hora
J	Peso acumulado del animal 2 decimales	**X**	Precio moneda principal
K	Sección	**Y**	Total moneda secundaria
L	Número de lote	**Z**	Control check code 128
M	Número de equipo		

Tabla de IAs reconocidos:

IA	Nombre completo	Formato
00	Código seriado de contenedor de embarque	n2+n18
01	Número Mundial de Artículo comercial	n2+n14
02	GTIN de artículos comerciales.	n2+n14
10	Lote	n2+an..20
11	Fecha de producción(AAMMDD)	n2+n6
13	Fecha de envasado(AAMMDD)	n2+n6
15	Fecha Durabilidad mínima(AAMMDD)	n2+n6
17	Fecha Durabilidad máxima(AAMMDD)	n2+n6
20	Variante de producto	n2+n2
21	Número seriado	n2+an .20
22	HIBCC Cantidad, fecha, lote y conexión	n2+an .29
23(l)	Numero de partida	n3+n19
30	Cantidad variable	n2+n. 8
310(d)	Peso neto en Kg	n4+n6
311(d)	Longitud o primera dimensión comercial (m)	n4+n6
312(d)	Ancho, diámetro o segunda longitud comercial	n4+n6
313(d)	Profundidad, grosor, altura o tercera dimensión	n4+n6
314(d)	Área (m2)	n4+n6
315(d)	Volumen neto (litros)	n4+n6
316(d)	Volumen neto (m3)	n4+n6
320(d)	Peso neto en Libras	n4+n6
330(d)	Peso bruto en Kg	n4+n6
331(d)	Longitud o primera dimensión logística (m)	n4+n6
332(d)	Ancho, diámetro o segunda longitud logística	n4+n6
333(d)	Profundidad, grosor, altura o tercera dimensión	n4+n6
334(d)	Área logística (m2)	n4+n6
335(d)	Volumen bruto (litros)	n4+n6
336(d)	Volumen bruto (m3)	n4+n6
340(d)	Peso bruto en libras.	n4+n6
37	Cantidad de artículos comerciales	n2+n.8
400	Número de pedido del cliente	n3+an..30
410	Expedición a (entrega a) punto operacional empleando EAN-13 o número DUNS (Dun & Bradstroet) con ceros iniciales	n3+n13
411	Facturar a (cargar en cuenta) punto operacional empleando EAN-13 o numero DUNS (Dun Bradstreet) con ceros iniciales	n3+n13
412	Comprado a (punto operacional de la parte donde se realiza la compra) empleando número EAN-13 o DUNS	n3+n13
420	Expedición a (entrega a) código postal dentro de una única Autoridad Postal	n3+an..9
421	Expedición a (entrega a) código postal con el prefijo ISO de país con 3 dígitos	n3+n3+an..9
8001	Productos bobinados. Ancho, largo, diámetro, dirección, empalmes.	n4n14
8002	Numero de serie electrónica para móviles	n4a.20
90	Aplicaciones internas	n2+an..30
91	Interno - Materia prima, Envase, Componentes	n2+an..30
92	Interno - Materia prima, Envase, Componentes	n2+an..30
93	Interno - Fabricantes de producto	n2+an..30
94	Interno - Fabricantes de producto	n2+an..30
95	Interno – Transportistas	n2+an..30
96	Interno – Transportistas	n2+an..30
97	Interno - Mayoristas y Detallistas	n2+an..30
98	Interno - Mayoristas y Detallistas	n2+an..30
99	Interno - Texto definido mutuamente	n2+an..30

- (**l**): además un dígito para indicar la longitud,(**d**): además un dígito para indicar el punto decimal.
- **n**x es un campo de x cifras.
- **ax**..x es un campo alfanumérico de x caracteres como máximo.

20. ANEXO LINERLESS

El sistema “LINERLESS” consiste en utilizar, para la impresión en la balanza, rollos de papel adhesivo especial sin papel soporte.

20.1.MODELOS

Las balanzas GAMA 500 que cuentan con la opción “Linerless” pueden imprimir también en rollos de ticket o etiqueta convencionales, simplemente cambiando el cassette.

Solo disponible en modelos Mistral, Tornado y Star con impresora de ticket/etiqueta (modelos con cassette).

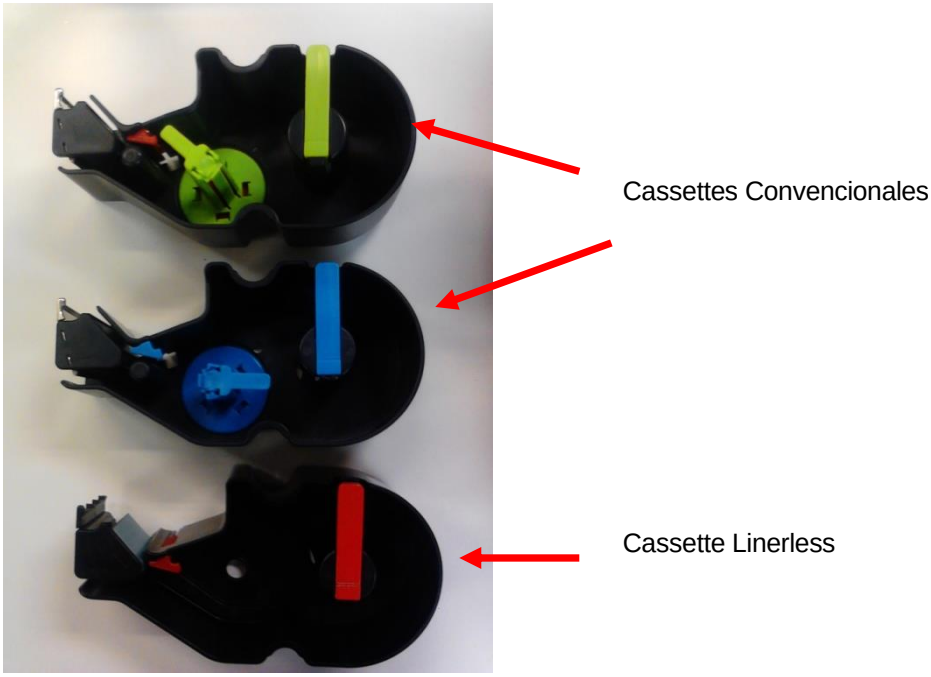
20.2.CONJUNTO ETIQUETADOR

El conjunto etiquetador “Linerless” incorpora los siguientes cambios:

- Nuevo rodillo, con características diferentes al rodillo convencional.
- Nuevo cassette.

20.2.1.*CASSETTE LINERLESS*

Las balanzas opción “Linerless” utilizan un tipo especial de cassette diferente al de los modelos convencionales.
Se puede diferenciar este cassette respecto a los cassettes convencionales porque el cierre de soporte del rollo de papel y el clip de fijación de anchura son de color rojo y porque no incluye el recogedor del papel



20.2.2.*INCOMPATIBILIDADES*

Las balanzas con conjunto etiquetador Linerless pueden imprimir etiquetas convencionales (con papel soporte), papel adhesivo continuo (con papel soporte) y papel continuo no adhesivo.

Las balanzas con conjunto etiquetador estándar no pueden imprimir en papel Linerless.

20.3.CONFIGURACIÓN

La opción de impresión Linerless sólo está disponible en las series Tornado y Star con impresora de ticket/etiqueta (modelos con cassette).

Para activar la impresión con papel linerless se debe acceder al menú de configuración de Tipo de Papel, para ello

Pulsar **MENU** durante 2 segundos.

Pulsar **7** **4** **1** **5**

Con este parámetro elegimos el tipo de papel con el que va a trabajar la impresora de etiquetas, es decir:

‘0’ - Papel de etiquetas adhesivas.

‘1’ - Papel continuo sin recogedor.

‘2’ - Papel continuo con recogedor.

‘3’ - **Papel Linerless.**

Seleccionar la opción 3 mediante el teclado numérico y pulsar * para guardar.

Pulsar **MENU** hasta salir del menú de programación.

20.4.RECOMENDACIONES DE UTILIZACIÓN

Programar el contraste de impresión a un valor 5 o superior.
Ajustar la posición del guiador superior de papel para evitar desplazamientos durante la impresión.
Limpiar el cabezal térmico con más frecuencia (al menos una vez a la semana).
No usar elementos metálicos para la limpieza del cabezal térmico.
Evitar periodos de almacenamiento largos del papel Linerless porque se podría degradar y provocar un mal funcionamiento de la impresión
Si no se va a utilizar la balanza durante un periodo de tiempo largo, se recomienda retirar el papel Linerless de la balanza.

20.5.CONFIGURACION PUBLICIDAD EN BALANZA

20.5.1.*ACTIVAR LA PUBLICIDAD (3.7.4)*

Pulsar **MENU** durante 2 segundos. La balanza accederá al modo de programación.
Pulsar **3** **7** **4**. La balanza mostrará en pantalla el valor de la temporización de la Publicidad (valor entre 0 y 5).
Introducir un valor de 1 a 5 (por ejemplo 1) y pulsar la tecla *
Pulsar **MENU** 2 segundos para salir al modo normal de trabajo

21. DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD

Lea el código QR o pinche en el enlace para ver la declaración de conformidad.

http://www.dibal.com/DeclaracionesConformidad/

La información contenida en este manual puede ser modificada por el fabricante sin previo aviso.

Ref.: 49M500SES52 – V.1/229C 28/10/2024

Astintze, 26 - Pol. Ind. Neinver - 48160 - DERIO (VIZCAYA) - SPAIN . Tel: (+34) 94 452 15 10 - Fax: (+34) 94 452 36 58

www.dibal.com

DIBAL